

dtv

AUTORINNEN UND AUTOREN LESEN

FRÜHJAHR 2025

LITERATUR
BELLETRISTIK
SACHBUCH

IHRE ANSPRECHPARTNER*INNEN FÜR VERANSTALTUNGEN

Liebe Veranstalterinnen, liebe Veranstalter,

die Welt braucht Bücher - in diesen unruhigen Zeiten vielleicht mehr denn je - und Bühnen, auf denen sie sichtbar werden. Gemeinsam mit Ihnen lassen wir Autorinnen und Autoren zu Wort kommen, immer in der Hoffnung, das Publikum zum Lesen und zum Nachdenken anzuregen, oder auch einfach mal aus dem Alltag zu entführen. Wir freuen uns, Ihnen hiermit unser aktuelles Lesungsangebot für das Frühjahr 2025 vorzulegen – die Bandbreite an Themen und Genres ist wie immer weit gefächert. Stöbern Sie ausgiebig und geben Sie uns gern Bescheid, wenn es Fragen oder Bedarf an Lesestoff gibt. Wir freuen uns, die gute Zusammenarbeit der letzten Saison fortzusetzen und darauf, wieder mit Ihnen zu planen. Auf ein Neues!

Ihr Veranstaltungsteam dtv

Julia Lang (LITERATUR)
Tel.: +49 89 3 81 67-107
E-Mail: lang.julia@dtv.de

Johannes Schermaul (SACHBUCH)
Tel.: +49 89 38167-218
E-Mail: schermaul.johannes@dtv.de

Marlena Simmet (BELLETRISTIK)
Tel.: +49 89 3 81 67-256
E-Mail: simmet.marlena@dtv.de



dtv

LITERATUR

FRÜHJAHR 2025

MARTINA BEHM

LIZZIE DORON

MARTIN MOSEBACH

ALAN MURRIN

JULIA SCHOCH



© sabinebraun.de

Martina Behm ist ausgebildete Journalistin, hat Volkswirtschaftslehre in Konstanz und Oxford studiert und lebt nach Stationen in Santiago de Chile und Hamburg wieder dort, wo ihre Wurzeln sind: in Schleswig-Holstein. Martina ist international als Strickdesignerin bekannt und Mutter zweier Teenager. »Hier draußen« ist ihr erster Roman.

Martina Behm

Hier draußen

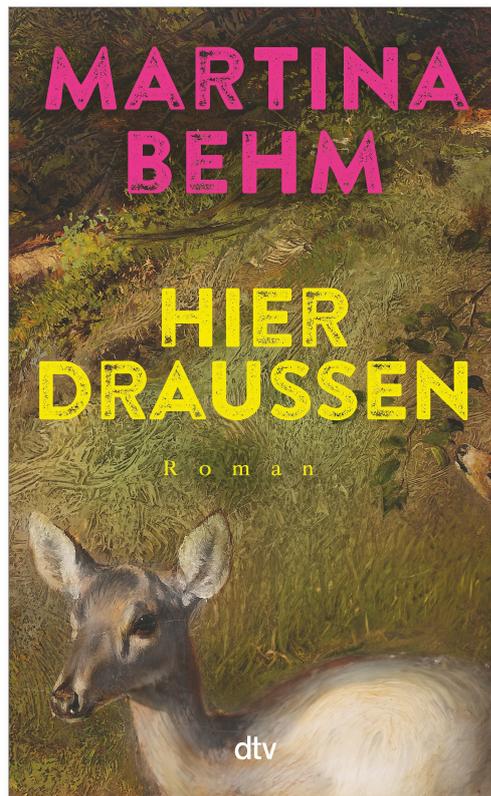
Roman

Hardcover, 496 Seiten

ISBN 978-3-423-28478-3

ET 13.03.2025

Wohnort: Schleswig-Holstein



Eine weiße Hirschkuh, eine dunkle Prophezei- ung und ein Dorf, das kopfsteht

In Fehrdorf scheinen alle zu wissen, wo sie hingehören. Nur Ingo und Lara, die mit den Kindern von der Großstadt aufs holsteinische Dorf gezogen sind, haben Schwierigkeiten. Vor allem Ingo strapaziert die Pendelei zu seinem Start-up nach Hamburg. Als er eines Abends eine weiße Hirschkuh anfährt, bringt das die gesamte Dorfgemeinschaft aus dem Gleichgewicht. Denn wer so eine tötet, heißt es, hat nur noch ein Jahr zu leben. Und plötzlich fragen sich auch der Dorfjäger, die Vorzeige-Landfrau und die Überbleibsel einer Öko-WG, ob sie das Landleben wirklich glücklich macht. Warmherzig und lebensklug entwirft Martina Behm das Porträt eines Dorfes und erzählt von Menschen, die alle auf ihre Art das gute Leben suchen.

Lizzie Doron

Wir spielen Alltag

Leben in Israel nach dem 7.
Oktober

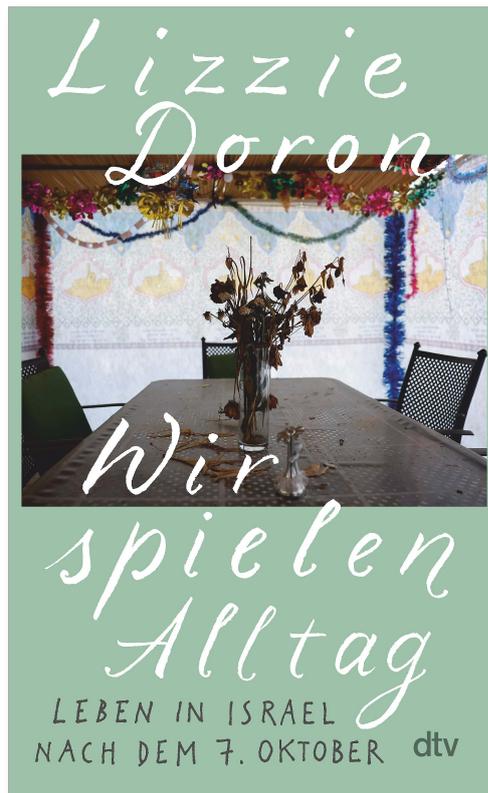
Hardcover, ca. 160 Seiten

ISBN 978-3-423-28453-0

ET 17.04.2025

**Aus dem Hebräischen
von Markus Lemke**

Wohnort: Berlin und Tel Aviv



»Vielleicht sind wir schon morgen nicht mehr da.«

Für dieses Land hat sie ihr Leben lang gekämpft – für eine Heimat ohne Verfolgung, für Frieden mit den palästinensischen Nachbarn, für Freiheit und Demokratie. Dann kam der 7. Oktober und erschütterte alles, was vorher war. Während Sirenen heulen und die Gedanken bei den verschleppten Geiseln sind, führt die Regierung einen Krieg, der noch mehr Menschen tötet und keine zurückbringt. An welche Zukunft kann man da noch glauben? In einer Zeit fehlender Antworten schreibt Lizzie Doron von ihrem Alltag, den es nicht gibt und der doch weitergeht: Begegnungen mit Hinterbliebenen, absurd-komische Szenen mit den Enkeln im Luftschutzraum, politische Diskussionen beim Friseur, Schweigen am Telefon mit dem palästinensischen Freund. Das bewegende Zeugnis einer traumatisierten Gesellschaft.

Lizzie Doron, 1953 in Tel Aviv geboren, wurde durch ihre Romane über die zweite Generation nach der Schoah bekannt. Mit ›Who the Fuck Is Kafka‹ – einer der wichtigsten literarischen Verarbeitungen des Nahostkonflikts – und ›Sweet Occupation‹ wandte sie sich politischen Themen zu. Lizzie Doron wurde mit zahlreichen Preisen ausgezeichnet, zuletzt mit dem Friedenspreis der Geschwister Korn und Gerstenmann-Stiftung. Sie lebt in Tel Aviv und Berlin.



Alan Murrin

Coast Road
Roman

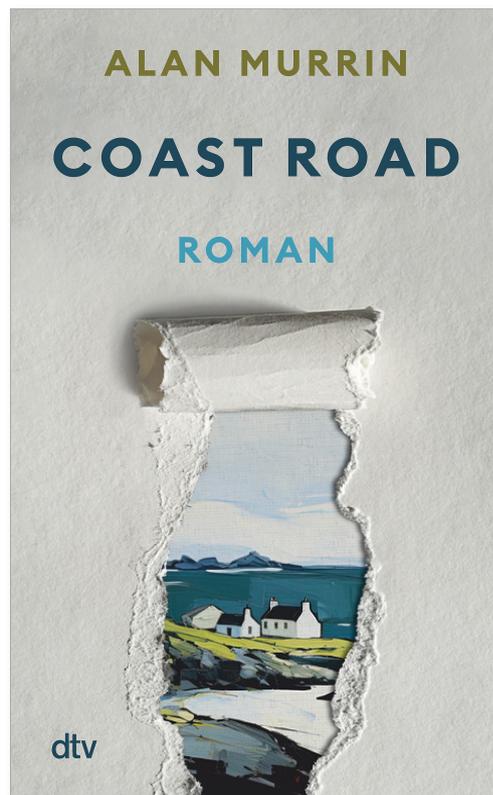
Hardcover, ca. 384 Seiten

ISBN 978-3-423-28457-8

ET 13.02.2025

Aus dem Englischen
von Anna-Nina Kroll

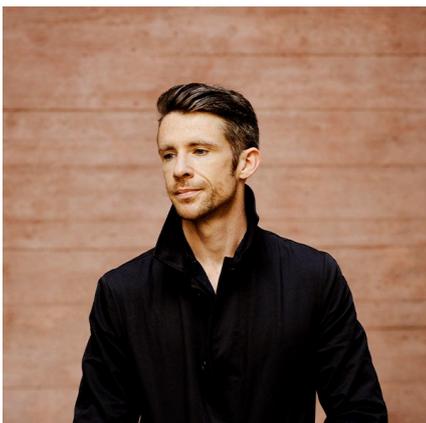
Wohnort: Berlin

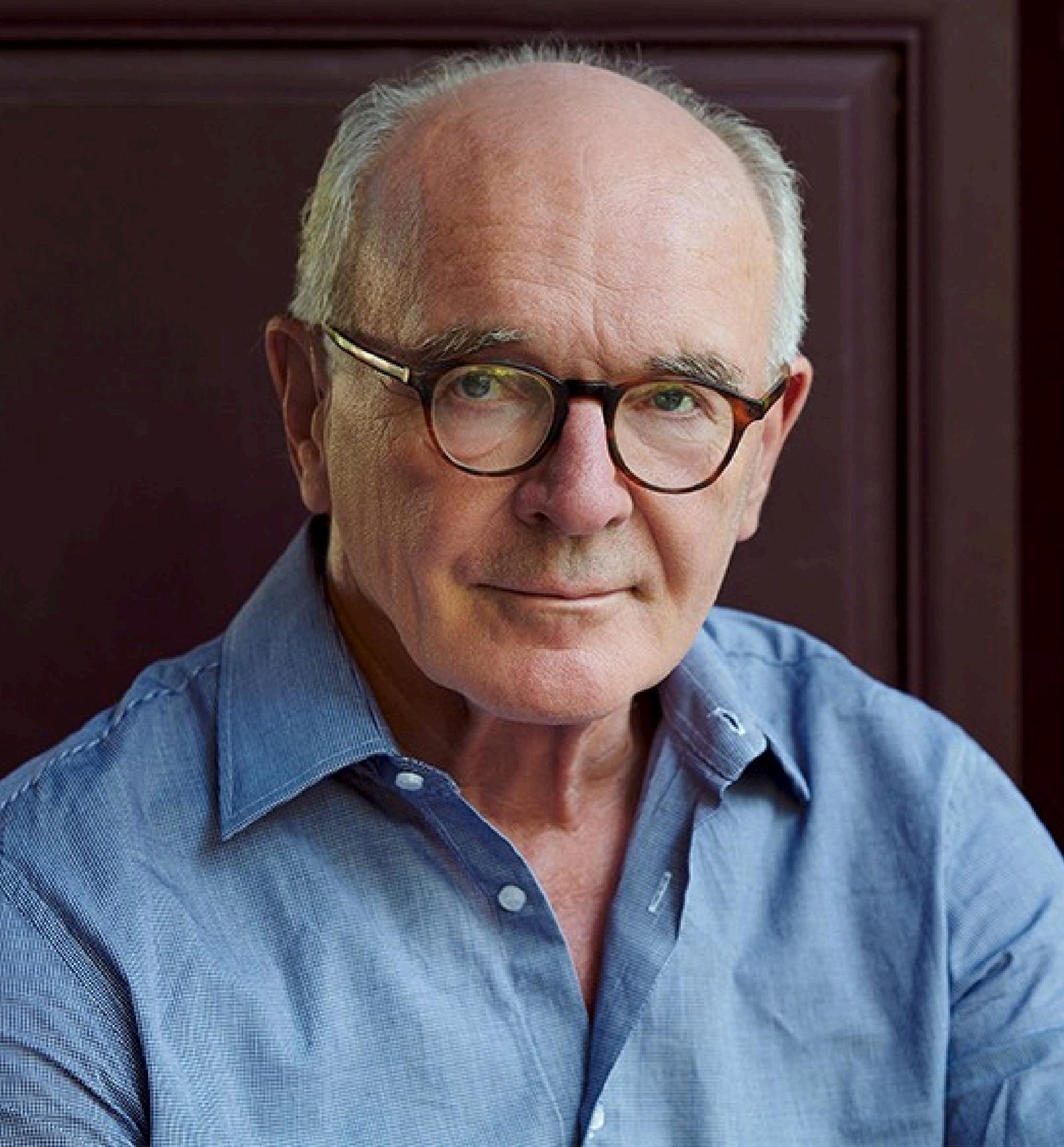


An der irischen Küste schwimmt man nicht gegen den Strom

Herbst 1994. Die Bewohner des irischen Küstenstädtchens Ardglas beschäftigt nur ein Thema: Colette Crowley – Dichterin, Bohemienne, die Frau, die ihre Familie verlassen hat, um in Dublin ihr Glück zu finden – ist zurück und wohnt in einem kleinen Cottage an der Coast Road. Jeder ihrer Schritte wird argwöhnisch beäugt. Hat sie es verdient, dass ihr Mann ihr den Zugang zu den Kindern verwehrt? In ihrer Verzweiflung bittet Colette eine Bekannte um Hilfe, Izzy Keaveney, Hausfrau und Mutter, unglücklich verheiratet mit einem Lokalpolitiker, der sich ausgerechnet für die Legalisierung der Scheidung im Land einsetzt. Und so entsteht zwischen den beiden sehr unterschiedlichen Frauen eine Bindung, die ihre Leben in ungeahnte Bahnen lenkt.

Alan Murrin ist ein irischer Schriftsteller, der seit einigen Jahren in Berlin lebt. 2021 gewann er für seine Kurzgeschichte ›The Wake‹ den Bour-nemouth Writing Award; die Geschichte stand ebenfalls auf der Shortlist für die Kurzgeschichte des Jahres der Irish Book Awards. Als Kulturkritiker schrieb er u. a. für The Irish Times, TLS und The Spectator. ›Coast Road‹ ist sein Debütroman.





© © juergen-bauer.com

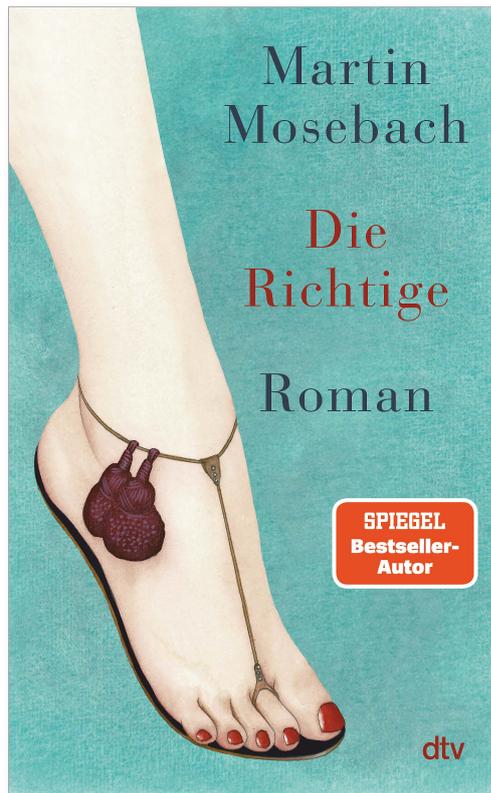
Martin Mosebach, geboren 1951 in Frankfurt am Main, war zunächst Jurist, dann wandte er sich dem Schreiben zu. Für seine Romane, Erzählungen und anderen Bücher erhielt er zahlreiche Auszeichnungen, etwa den Kleist-Preis, den Großen Literaturpreis der Bayerischen Akademie der Schönen Künste, den Georg-Büchner-Preis und die Goethe-Plakette der Stadt Frankfurt. Zuletzt veröffentlichte er den Roman ›Tauben und Wildenten‹ (2022). Martin Mosebach lebt in Frankfurt am Main.

Martin Mosebach

Die Richtige
Roman

Hardcover, 352 Seiten
ISBN 978-3-423-28455-4
ET 13.03.2025

Wohnort: Frankfurt



**Martin Mosebach steht
zeitlich eingeschränkt
für Lesungen bereit**

Zwei Frauen, ein Maler und eine Warnung: »Werden Sie nicht sein Modell!«

Ein verblühtes Azaleenbäumchen, fast schon im Müll, und dann, ganz unerwartet, eine rosa Wolke, neues Grün – »so müsste man arbeiten, wie diese Pflanze!« Sagt Louis Creutz, ein Maler, der über Grenzen hinweggeht, weil er keine erkennt. Von den Menschen, die mit ihm in Berührung kommen, profitiert er, bevor er sie fallen lässt. Meist sind es Frauen, seine Modelle. Eine von ihnen ist inzwischen obdachlos, eine Streunerin mit goldgefärbten Locken und unheimlichem Maskengesicht. Eine andere, noch junge, lebensfrohe, die barfuß in Sandalen der Kälte trotzt, schlägt jede Warnung in den Wind. Mit diesem Roman erklimmt Martin Mosebach neue Höhen – ein großes Buch, bildstark, voller Überraschungen und hinreißend erzählt.

Julia Schoch

Wild nach einem wilden Traum
Roman

Hardcover, 176 Seiten
ISBN 978-3-423-28425-7
ET 09.01.2025

Wohnort: Potsdam



Eine poetische Bilanz

Eine Frau lernt fern von zu Hause einen Mann kennen, Katalane und Schriftsteller, und hat mit ihm eine Affäre. Diese Liebe bringt alles ins Wanken – nicht nur die Beziehung zu ihrem Ehemann, auch ihre Sicht auf die Dinge, ihre Arbeit. Was sie erlebt, lässt eine Entscheidung in ihr reifen, die mit Risiken verbunden ist: ganz bei sich zu sein und künftig als Schriftstellerin zu leben. Aber kann jemand, der ganz bei sich ist, noch bei anderen sein? Bei einem Ehemann, bei Kindern? Jahre später steht sie erneut an einem Kipppunkt ihres Lebens und begegnet dem Katalanen wieder: Ein Bogen schließt sich zwischen Vergangenheit und Jetzt. Julia Schoch krönt mit diesem Roman einer folgenreichen Begegnung ihre außergewöhnliche Trilogie.

Julia Schoch, 1974 in Bad Saarow geboren, aufgewachsen in Eggesin in Mecklenburg, gilt als »Virtuosin des Erinnerungserzählens« (FAZ). Zuletzt veröffentlichte sie die Romane ›Das Vor-kommnis‹ und ›Das Liebespaar des Jahrhunderts‹ als die ersten beiden Bände ihrer Trilogie ›Biographie einer Frau‹. 2022 wurde ihr die Ehrengabe der Deutschen Schillerstiftung verliehen, 2023 der Schubart-Literaturpreis der Stadt Aalen, 2024 der Mainzer Stadtschreiber-Literaturpreis. Sie lebt in Potsdam.



BELLETRISTIK

FRÜHJAHR 2025

BEATRIX GERSTBERGER

SARAH HÖFLICH

BEN AARONOVITCH

PETER GRANDL

FABIO NOLA

BENJAMIN CORS

KAREN KLIEWE

FRANK GOLDAMMER

KRISCHAN KOCH

MORITZ MATTHIES

ERIC WEISSMANN

THILO FALK

LEON MORELL

MINA TEICHERT



© Sonja Tobias

Beatrix Gerstberger, geboren 1964, ist freie Autorin für ›Brigitte‹, ›Stern‹ und ›Geo‹. Sie schrieb den SPIEGEL-Bestseller ›Keine Zeit zum Abschiednehmen‹ über den frühen Tod ihres Partners und die Geschichten von neun weiteren jungen Witwen vor 20 Jahren, als sie für sechs Monate in einem Hummerfischerdorf in Maine lebte. Viele Jahre später kehrte sie an diesen Ort zurück, fuhr mit Hummerfischerinnen hinaus aufs Meer und sprach mit ihnen über das Leben, über Verluste, Trauer und das Weitermachen. Daraus entstand die Idee für diesen Roman. Beatrix Gerstberger lebt in Hamburg.

Beatrix Gerstberger

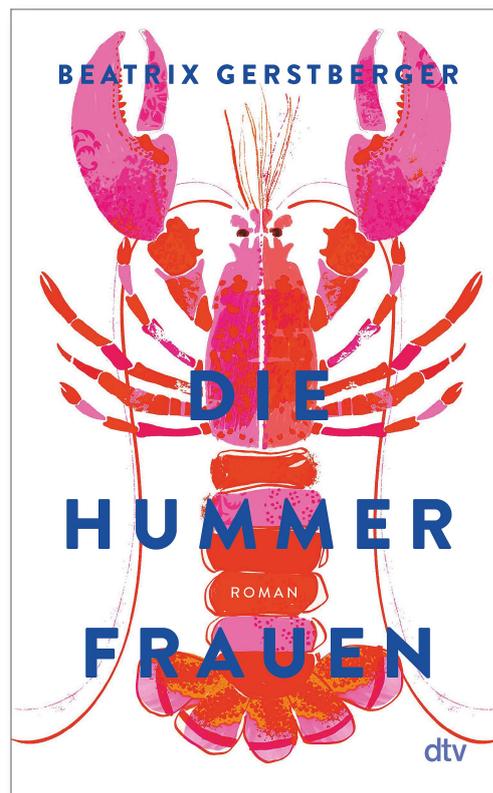
Die Hummerfrauen
Roman

Hardcover, ca. 352 Seiten

ISBN 978-3-423-28476-9

ET 10.07.2025

Wohnort: Hamburg



Von Verlust, Trauer und vom Weitermachen: drei Frauen in einem Fischerdorf in Maine

Ferien an der Küste von Maine zählen zu Minas schönsten Kindheitserinnerungen. Bis zu jenem schicksalhaften Sommer, nach dem sie und ihre Eltern nie mehr dorthin fahren. Viele Jahre später zieht es Mina nach einem schweren Verlust wieder zurück. Sie landet in einem Hummerfischerdorf bei der 72-jährigen Ann, die in einem gelben Haus am Wasser lebt und allem und jedem mit Härte begegnet – außer ihrem blauen Hummer Mr. Darcy, den sie in einem Aquarium im Wohnzimmer hält. Mina fährt mit hinaus aufs Meer und lernt das Fischen von Ann und der 54-jährigen Julie, die bei einem schweren Unfall ihr Gedächtnis verloren hat und nur auf dem Meer sie selbst sein kann. Und hier trifft Mina auch Sam wieder. Sam, der damals in den Ferien nicht von ihrer Seite wich und dessen Familie nach jenem Sommer auch nie mehr dieselbe war.



© Thomas Rabsch

Sarah Höflich, 1979 in Schleswig geboren, war schon als Kind fasziniert von Geschichten und Geschichte. Sie studierte Anglistik und ging als Fulbright-Stipendiatin in die USA, wo sie ihr Creative-Writing-Studium mit dem Master of Fine Arts abschloss. Viele Jahre arbeitete sie als Drehbuchautorin und Produzentin für die UFA, für die sie mehrere Fernsehserien realisiert hat. Letztes Jahr machte sie sich selbstständig. Die Autorin lebt mit ihrer Familie in Köln.

Sarah Höflich

Maikäferjahre

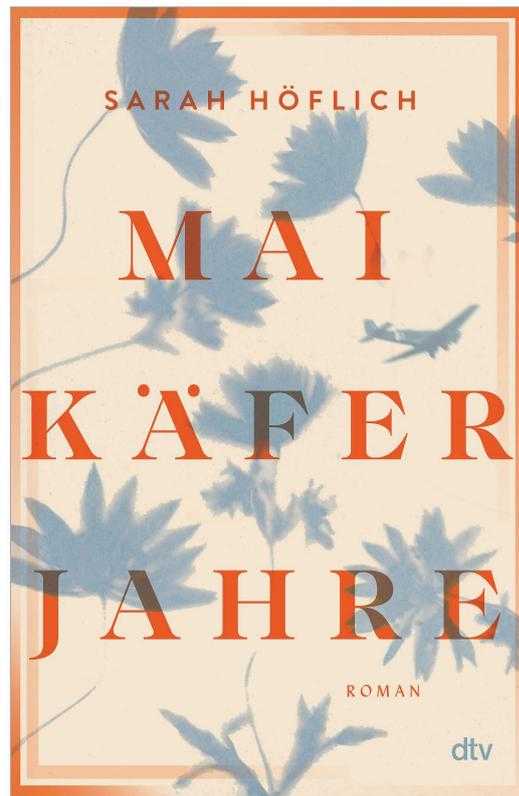
Wie viel Schuld erträgt eine
Liebe?

Hardcover, ca. 368 Seiten

ISBN 978-3-423-26288-0

ET 17.04.2025

Wohnort: Köln



Der Krieg ist vorbei – darf die Liebe beginnen?

Frühjahr 1945, Europa ist zerstört. Anni flieht mit ihrer kleinen Tochter und dem halbjüdischen Geiger Adam aus dem brennenden Dresden. Ihr Weg führt durch das besetzte Deutschland zu ihrer Schwiegerfamilie nach Tirol. Dort werden sie vor eine folgenreiche Entscheidung gestellt: Will Anni bleiben, muss Adam gehen. Ihr Zwillingenbruder Tristan ist nur knapp dem Tod entronnen und in englische Kriegsgefangenschaft geraten. Trotz schwerer Anfeindungen pflegt ihn die britische Krankenschwester Rosalie – es entsteht eine Liebe, die vom Gesetz und Rosalies Familie verboten ist. Sarah Höflich legt einen mitreißenden Familienroman über vier junge Menschen vor, die schmerzvoll begreifen müssen, dass Liebe nicht alle Wunden heilt. Aber manche.



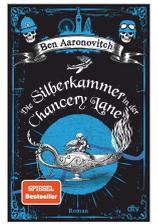
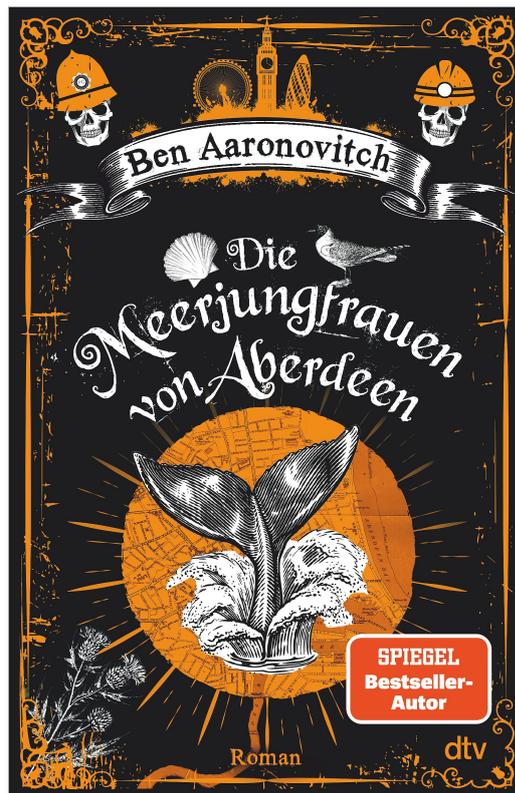
© Bogenberger Autorenfotos

Ben Aaronovitch wuchs in einer politisch engagierten, diskussionsfreudigen Familie in Nordlondon auf. Er hat Drehbücher für viele TV-Serien, darunter ›Doctor Who‹, geschrieben und als Buchhändler gearbeitet. Inzwischen widmet er sich ganz dem Schreiben. Er lebt nach wie vor in London. Seine Fantasy-Reihe um den Londoner Polizisten Peter Grant mit übersinnlichen Kräften eroberte die internationalen Bestsellerlisten im Sturm.

Ben Aaronovitch
**Die Meerjungfrauen von
Aberdeen**
Roman

Paperback, 400 Seiten
ISBN 978-3-423-26420-4
ET 10.07.2025

Wohnort: London, UK



ISBN 978-3-423-26331-3

Ein stürmischer Tag, ein totes Schaf, eine Menge Magie – Peter Grant is back!

Der Fund eines toten Schafs mag in Schottland nicht sehr überraschend sein, aber dennoch deutet sehr viel an dieser Schaf-Geschichte auf magische Beteiligung hin. Und so beschließt Chief Inspector Thomas Nightingale, sich die Sache mal genauer anzuschauen. Sein inzwischen schon recht erfahrener »Zauberlehrling« Peter Grant macht sich ebenfalls auf ins stürmische Schottland.

Doch als Vater von zweijährigen Zwillingen kann man schlecht allein reisen, also kommen alle mit: die Kinder, Beverley und zu allem Überfluss Peters Mutter, die sich als Babysitterin andient. Nach einer Erholungsreise klingt das nicht und prompt wartet in Schottland noch weit mehr als nur ein totes Schaf auf Peter ...



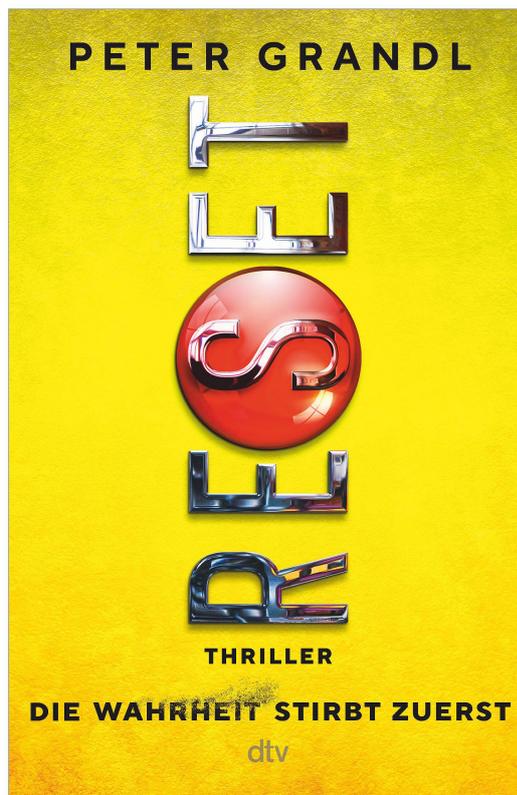
© Gila Sonderwald

Peter Grandl hat als Regisseur, Drehbuchautor und Werbeleiter gearbeitet, bevor er sich ganz dem Schreiben von Spannungsromanen widmete. Seine preisgekrönten Thrillern beschäftigen sich mit brisanten Themen unserer Zeit, das Debüt ›Turmschatten‹ ist von Paramount verfilmt worden. Peter Grandl ist leidenschaftlicher Bergwanderer und Musiker, er lebt mit seiner Familie bei München.

Peter Grandl
Reset

Hardcover, ca. 460 Seiten
ISBN 978-3-423-28472-1
ET 12.06.2025

Wohnort: bei München



Wem kann man noch trauen, wenn alles Fake ist?

Im Oktober 2024 rufen US-Streitkräfte die höchste Sicherheitsstufe aus, in München soll ein angeblich von Terroristen gekapertes Passagierflugzeug abgeschossen werden und global nimmt die Zahl bedrohlicher Fake-News dramatisch zu. Anrufe und Video-Botschaften werden so täuschend echt gefälscht, dass niemand mehr weiß, ob er wirklich mit einem vertrauten Menschen spricht. Superintendent Valentine O`Brien ermittelt in Deutschland, als die digitalen Netze kollabieren und keine Verbindung mehr sicher ist. Während O`Brien sich auf eine gefährliche Reise quer durch Europa begibt, um seine vermisste Schwester zu suchen, bricht weltweit das Chaos aus – und die Menschheit steht vor ihrer dunkelsten Stunde.



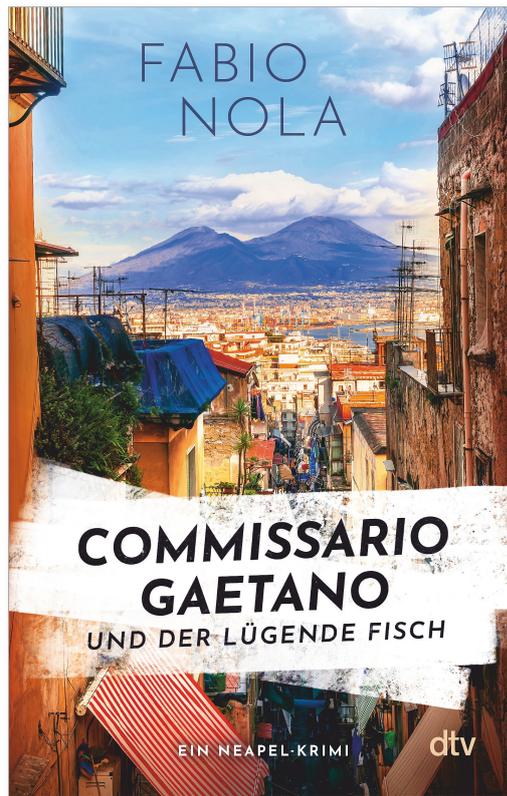
© Natalie Schulda / Photo & Art

Fabio Nola ist das Pseudonym eines deutschen Historikers (*1982). Er hat in Neapel studiert und wohnte zusammen mit fünf neapolitanischen Jurastudenten mitten im wilden, bunten Centro Storico. Diese Zeit inspirierte ihn zu seiner Krimireihe um den feinfühligsten Commissario Salvatore Gaetano.

Fabio Nola
**Commissario Gaetano und der
lügende Fisch**
Ein Neapel-Krimi

TB mit Klappe, ca. 544 Seiten
ISBN 978-3-423-22107-8
ET 17.04.2025

Wohnort: Eichstätt



In Neapel mordert nicht nur die Camorra

Die Neapolitaner feiern ihren Heiligen San Gennaro. Während in den engen Gässchen das Leben tobt, wird Commissario Salvatore Gaetano an den Schauplatz eines brutalen Mordes gerufen. In einem Appartamento mitten im Centro Storico sitzt ein Mann ohne Kopf – enthauptet wie Neapels Stadtpatron. Was steckt dahinter: Mafiafehde, Beziehungstat oder doch ein Ritualmord? Statt sich von vorgefertigten Meinungen lenken zu lassen, vertraut Gaetano lieber auf sein sensibles Gespür für die Bewohner und die Geheimnisse der Stadt. Doch der Mörder bleibt ihm immer einen Schritt voraus.



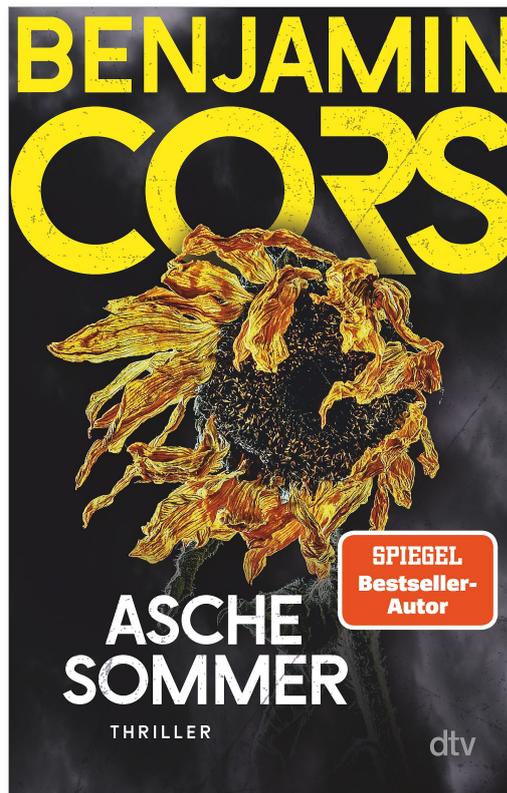
© Bogenberger Autorenfotos, 2022

Benjamin Cors ist Fernsehjournalist und hat als Reporter viele Jahre für die ARD aus dem In- und Ausland berichtet. Heute ist er beim SWR tätig. Seine Bücher landen regelmäßig auf der Bestsellerliste und die Fangemeinde wächst stetig.

Benjamin Cors
Aschesommer
Thriller

TB mit Klappe, ca. 380 Seiten
ISBN 978-3-423-22098-9
ET 15.05.2025

Wohnort: bei Wiesbaden



ISBN 978-3-423-22055-2

Das Sterben hat erst begonnen

Nur wenige Monate nach den traumatischen *Krähenmorden* steht die Sonderermittlungsgruppe 4 um Jakob Krogh und Mila Weiss vor ihrer härtesten Prüfung: Eine mysteriöse Todesanzeige führt sie zu zwei Leichen, die eng umschlungen und tiefgefroren im Keller eines verlassenen Bauernhofs aufgefunden werden. Dazu eine mit Asche geschriebene Botschaft: *Das Sterben hat begonnen*.

In der brütenden Sommerhitze, die über der Stadt liegt, folgen Jakob und Mila der Spur der Asche bis zu einem ebenso brillanten wie wahnsinnigen Täter, der ihnen weit voraus ist. Und der selbst ihre dunkelsten Geheimnisse zu kennen scheint ...



© Bogenberger Autorenfotos, 2023

Karen Kliewe, Jahrgang 1970, hat als Fotografin, Illustratorin und Grafik-Designerin gearbeitet, bevor sie das Krimischreiben entdeckte. Sie lebt mit ihrer Familie im Westfälischen.

Karen Kliewe

Die Brandung – Leichenfischer
Ein Ostsee-Krimi

Paperback, ca. 416 Seiten
ISBN 978-3-423-26417-4
ET 13.02.2025

Wohnort: Bochum



ISBN 978-3-423-26382-5

Zwei tote Frauen. Ein grausames Ritual.

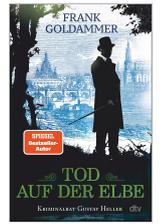
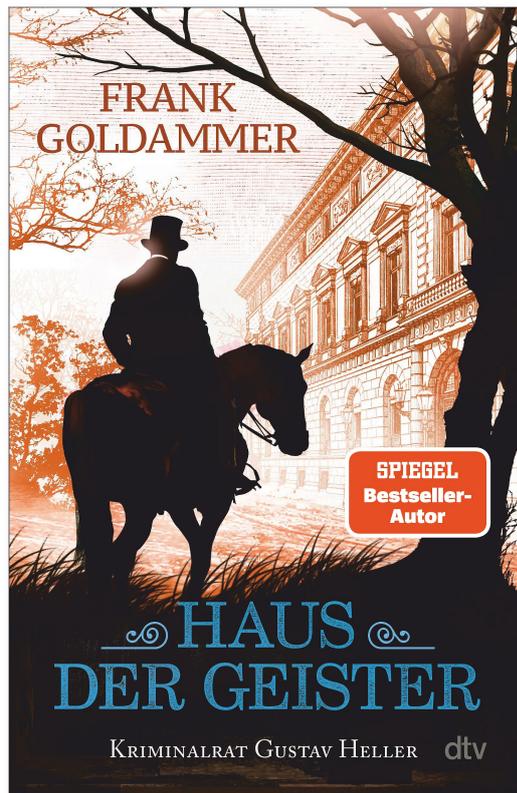
Im deutsch-dänischen Grenzgebiet werden die halb verwesten Leichen von zwei Frauen gefunden, begraben nach einem uralten Wikinger-Ritual. Die dänische Polizei und Kommissar Ohlsen aus Flensburg stehen vor einem Rätsel. Gibt es auch eine Verbindung zu den seit Kurzem vermissten jungen Frauen? Längst arbeiten die Dänen mit Archäologin Fria Svensson zusammen, doch Ohlsen zögert noch, Frias Hilfe wieder in Anspruch zu nehmen – und begeht einen großen Fehler!

Frank Goldammer

Haus der Geister
Kriminalroman

Paperback, 384 Seiten
ISBN 978-3-423-26421-1
ET 13.02.2025

Wohnort: Dresden



ISBN 978-3-423-26385-6

Tödliche Séancen und ein geheimes Bordell. Die grausame Rache einer Frau.

Im heißen August 1881 werden Kriminalrat Gustav Heller und sein Assistent Schrumm in die alte Villa von Adele Blumfeld gerufen, um den plötzlichen Tod eines Teilnehmers der gerade stattgefundenen Séance aufzuklären. Im Gegensatz zu Schrumm glaubt Heller keine Sekunde an Geister oder die übersinnlichen Kräfte der exzentrischen Gastgeberin. Doch das morbide Haus und vor allem Hermina, das stumme und seit einem Unfall schwer entstellte Dienstmädchen, scheinen ein Geheimnis zu hüten, dem Heller auf den Grund gehen will. Und was hat es mit dem »Roten Verlies« auf sich, von dem immer die Rede ist? Als es zu weiteren mysteriösen Todesfällen in der Villa kommt, nimmt Heller selbst an einer Séance teil und tappt beinahe in eine tödliche Falle ...

Frank Goldammer, Jahrgang 1975, ist gelernter Handwerksmeister und begann schon früh mit dem Schreiben. Die Bände seiner historischen Kriminalromanreihe über den Dresdner Kommissar Max Heller landen regelmäßig auf den Bestsellerlisten. Goldammer lebt mittlerweile als freier Autor in seiner Heimatstadt Dresden.



Krischan Koch
Das Schweigen der Kegelrobben
Ein Insel-Krimi

Taschenbuch, ca. 304 Seiten
ISBN 978-3-423-22103-0
ET 13.03.2025

Wohnort: Hamburg



ISBN 978-3-423-26395-5



ISBN 978-3-423-22049-1

Eine Insel sucht einen Mörder

Kommissarin Stappenbek hat sich überreden lassen, das Treffen mit ihrer früheren Jugendgruppe auf Amrum zu organisieren, wo man zuletzt im Herbst 1998 gemeinsam war. So richtig sympathisch fand Nicole die Leute schon damals nicht, trotzdem ist sie neugierig, was aus ihnen geworden ist. Doch mit der Wiedersehensfreude ist es schlagartig vorbei, als der »schöne Alex« äußerst unschön und tot kopfüber in der Toilette des Wellnesshotels hängt. Nicole beordert sofort ihren Kollegen Thies Detlefsen auf die Insel, der zur Unterstützung halb Fredenbüll mitbringt. Als noch ein weiterer Teilnehmer verschwindet, geht die Angst um auf der Insel. Alle Spuren weisen in die Vergangenheit, in den Herbst vor fast 27 Jahren. Nicole beschleicht eine böse Ahnung ...

Krischan Koch wurde 1953 in Hamburg geboren. Die für einen Autor üblichen Karrierestationen als Seefahrer, Rockmusiker und Kneipenwirt hat er sich geschenkt. Stattdessen macht er Kabarett und Kurzfilme und schreibt seit vielen Jahren Filmkritiken u.a. für die ›DIE ZEIT‹ und den NDR. Koch lebt mit seiner Frau in Hamburg und auf der Nordseeinsel Amrum, wo er mit Blick aufs Watt seine Kriminalromane schreibt.



Moritz Matthies

Boom Boom Babuschka

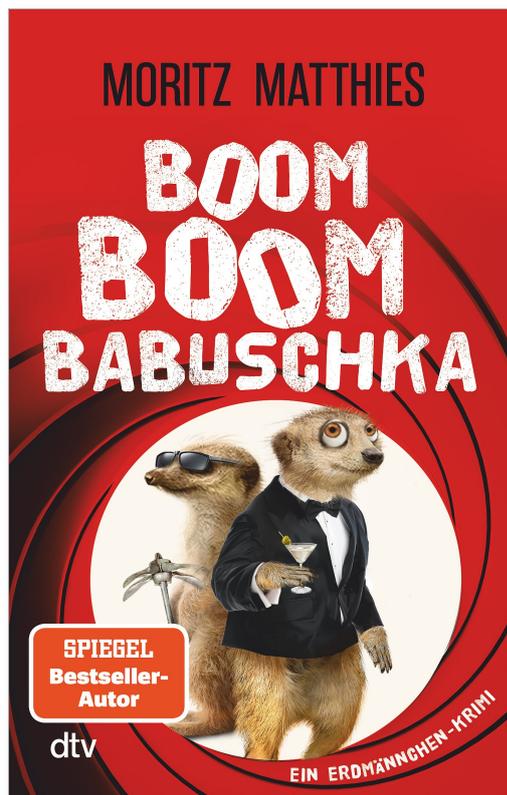
Ein Erdmännchen-Krimi

TB mit Klappe, ca. 300 Seiten

ISBN 978-3-423-22109-2

ET 15.05.2025

Wohnort: Berlin



ISBN 978-3-423-22058-3



ISBN 978-3-423-21857-3

»Die Smoothies bitte geschüttelt, nicht gerührt!«

Irgendwie ist bei Ray und Rufus der Schwung raus: im Liebesleben, im Erdmännchen-Alltag und überhaupt. Rufus will seinen rosa Klettgurt gerade an den Nagel hängen, als Phil im Brandenburger Wald aufschlägt und den einen Satz sagt, den sie am liebsten hören: Montgomery hat sich gemeldet! Die Criminal Intelligence Officerin bei Interpol ist irritiert: Auf Sardinien, in Monaco und Madrid haben drei russische Oli-garchen nacheinander Selbstmord begangen. Und nachweislich wurde keiner dieser Selbstmorde vom Kreml in Auftrag gegeben. Da stimmt was nicht. Um einen vierten Selbstmord in London zu verhindern, schickt Interpol seine besten Agenten. Die wilde Serienkillerjagd quer durch Europa ist ganz nach dem Geschmack von Phil & Friends.

Hinter dem Pseudonym Moritz Matthies verbergen sich die erfolgreichen Berliner Autoren Hans Rath und Edgar Rai. Mit ihrer Bestsellerserie um die Erdmännchen Ray und Rufus – ›Ausgefressen‹, ›Voll Speed‹, ›Dumm gelaufen‹, ›Dickes Fell‹, ›Letzte Runde‹, ›Der Wald ruft‹, ›Da ist was im Busch‹ und ›Schiffe versenken‹ – haben sie sich eine riesige Fangemeinde erschrieben.



Eric Weißmann

Tod im Friesenhaus

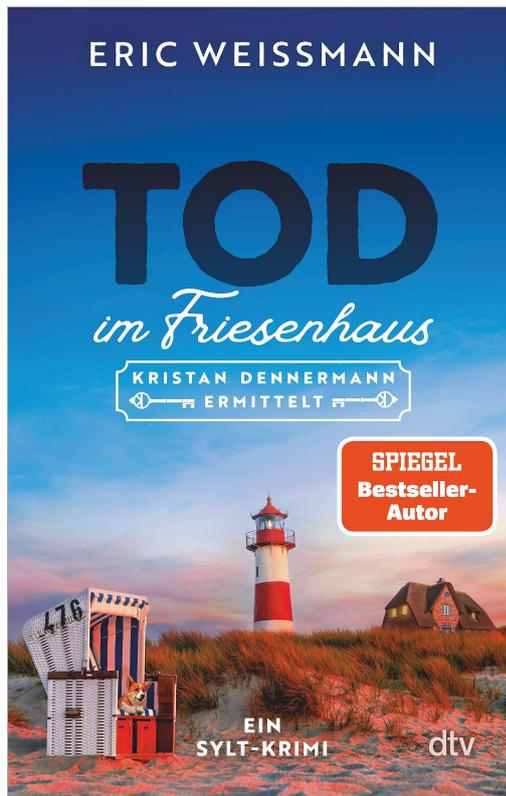
Kristan Dennermann ermittelt –
Ein Sylt-Krimi

TB mit Klappe, ca. 352 Seiten

ISBN 978-3-423-22108-5

ET 17.04.2025

Wohnort: Westerland, Sylt



ISBN 978-3-423-22051-4

Sylts charmantester Makler ermittelt wieder – samt putzigem Corgi-Begleiter!

Auf der Suche nach einem Modell seines ersten Autos, einem grünen Mini Cooper mit Union-Jack-Dach, stößt der sylter Immobilienmakler Kristan Dennermann im Internet auf ein Inserat des Wagens – verkauft von einer Frau in Dänemark. Doch die Wiedervereinigung mit dem Mini Cooper ist nur der Anfang eines neuen Abenteuers. Als Dennermann den Auftrag erhält, ein Antiquitäten-geschäft in einem alten Friesenhaus in Keitum zu verkaufen, findet er im Lager des Hauses die Leiche der ehemaligen Besitzerin. Was hat der Mord mit der Frau in Dänemark zu tun? Seine Ermittlungen führen ihn in eine Welt voller Geheimnisse und Täuschungen. Dabei erlebt er Orte und Seiten seiner geliebten Insel, die bislang sogar ihm verborgen blieben.

Eric Weißmann, Jahrgang 1987, ist selbständiger Immobilienmakler auf Sylt. Er lebt seit fast 20 Jahren auf der Lieblingsinsel der Deutschen und hat seither zahlreiche Traum-Immobilien vermittelt. Mit seinem Buch ›Aber bitte mit Reet!: Ein Sylter Makler erzählt Geschichten von der schönsten Insel der Welt‹ gelang ihm auf Anhieb ein Bestsellereffekt. Dies ist sein erster Krimi.

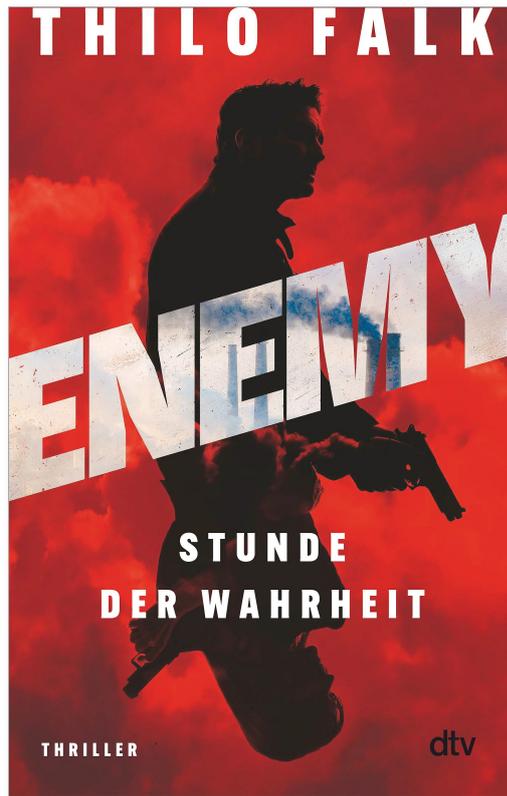


Thilo Falk

ENEMY – Stunde der Wahrheit
Thriller

TB mit Klappe, 416 Seiten
ISBN 978-3-423-22106-1
ET 13.02.2025

Wohnort: Norddeutschland



ISBN 978-3-423-22021-7



ISBN 978-3-423-21895-5

Die Stunde der Wahrheit hat geschlagen

Im Naturschutzgebiet Schwarzes Moor soll ein Kohlevorkommen abgebaut werden. Umweltschutzgruppen stellen sich vehement dagegen – allen voran Anouk Grunwaldt, die zur Frontfrau der Klimaschutzbewegung avanciert ist. Ganz andere Ziele verfolgt Utz Mildenberger, Vorsitzender des größten deutschen Stromkonzerns. Inmitten der Proteste um den bevorstehenden Abbau plant ein hochprofessioneller Auftragskiller ein grausames Attentat auf einen der Hauptakteure. Ermittlerin Karla Beneventi vom BKA muss dahinterkommen, wer im Fadenkreuz des Killers steht: Ist es die junge Klimaaktivistin oder der erfolgreiche Energiemanager? Und vor allem: Wie kann das Attentat noch vereitelt werden? Denn die Stunde der Wahrheit hat bald geschlagen.

Thilo Falk ist das Pseudonym eines deutschen Journalisten und Bestsellerautors. Er lebt mit seiner Familie in einer norddeutschen Großstadt. Der Autor engagiert sich seit Langem für den Umweltschutz, publiziert vielfach zu diesem Thema und spendet nachweislich einen festgelegten Anteil seines Einkommens an Umweltschutzorganisationen. Denn ohne eine gesunde Welt hat die Menschheit keine Zukunft.

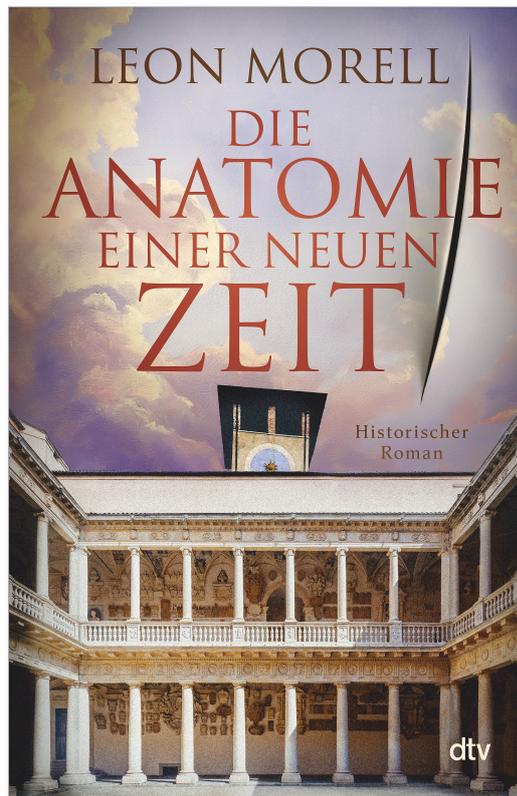


Leon Morell

Die Anatomie einer neuen Zeit
Historischer Roman

Hardcover, 432 Seiten
ISBN 978-3-423-28435-6
ET 13.02.2025

Wohnort: Berlin

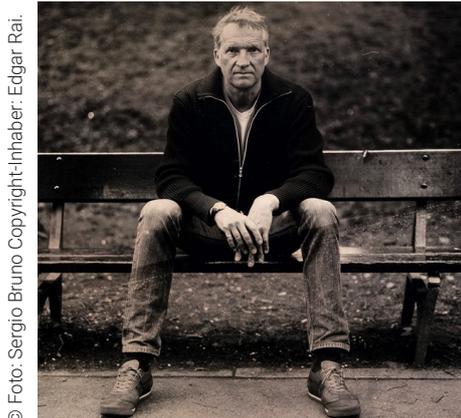


ISBN 978-3-423-22074-3

Ein großes Panorama aus historischem Wissen, Spannung, Intrigen und Liebe

1540. Die kräuterkundige Verena von Pfäffikon soll als Hexe verbrannt werden. Doch bevor sie auf dem Scheiterhaufen stirbt, brennt das Dorf – Verena gelingt die Flucht. Drei beschwerliche Wochen später trifft sie – als Mann verkleidet und sich nun Johann nennend – in Padua ein. Im Sog einer Gruppe von Studenten gelangt sie ins anatomische Theater und wird Zeugin, wie der berühmte Anatom Andreas Vesal eine Obduktion ausführt. Doch noch während der Demonstration wird Vesal nach draußen zu einem sterbenden Studenten gerufen. So wie der Arzt erkennt Verena sofort, dass der junge Mann vergiftet wurde. Gemeinsam obduzieren sie die Leiche und finden sich in ihrem Verdacht bestätigt. Doch wer sollte einen Studenten vergiften? Und warum?

Leon Morell, Jahrgang 1967, studierte Musik- und Literaturwissenschaft, war Dozent für Kreatives Schreiben und ist seit 2012 Mitinhaber einer literarischen Buchhandlung in Berlin. Seine große Begeisterung gilt Italien und der italienischen Renaissance.



© Foto: Sergio Bruno Copyright-Inhaber: Edgar Rai.

Mina Teichert

Der Sonne entgegen
Roman

TB mit Klappe, 336 Seiten

ISBN 978-3-423-22101-6

ET 17.04.2025

Wohnort: Niedersachsen



Hoppla, Amore!

Als Romy und Valentin sich auf einer Kunstauktion zum ersten Mal begegnen, scheinen sie, abgesehen von ihrer Bewunderung für ein altes italienisches Gemälde, wenig gemeinsam zu haben. Doch als Romy am nächsten Morgen nach einem heftigen Streit mit ihrem Verlobten auf die Straße tritt, läuft sie fast in Valentins Auto – und steigt dann einfach zu ihm ein. Valentin hat das Gemälde für einen Auftraggeber ersteigert und soll es nun nach Rimini liefern. Ein abenteuerlicher Roadtrip der besonderen Art beginnt. Er führt die beiden viel weiter in den Süden als geplant. Und während die Luft nach Thymian und Pinien zu duften beginnt, kommen sie sich näher. Aber auf Romy wartet immer noch ein Verlobter. Und welches Geheimnis hütet Valentin?

Mina Teichert wurde in dem schneereichen Jahr 1978 in Bremen geboren und lebt mit ihrer kleinen Familie im ländlichen Idyll Niedersachsens. Nachdem sie zunächst als Kind hartnäckig das Ziel verfolgte, Kunstreiterin im Zirkus und Wahrsagerin zu werden, sattelte sie mit vierzehn um und träumte von dort an von der Schriftstellerei. Heute schreibt sie mit Begeisterung Geschichten für Jung und Alt.



SACHBUCH

FRÜHJAHR 2025

WOLFGANG BÜSCHER
CATHARINA HAMM
KATI ERNST & KRISTINE ZELER
TIM VOLLERT
WOLFGANG BENZ
JOCHEN BUCHSTEINER
LEONIE MASSMANN
DIRK BROCKMANN
FRIEDRICH KIESSLING
MICHAELA WIEBUSCH
TILMANN LAHME
JEAN-MARIE MAGRO
LARA ERMER

Wolfgang Büscher

Der Weg

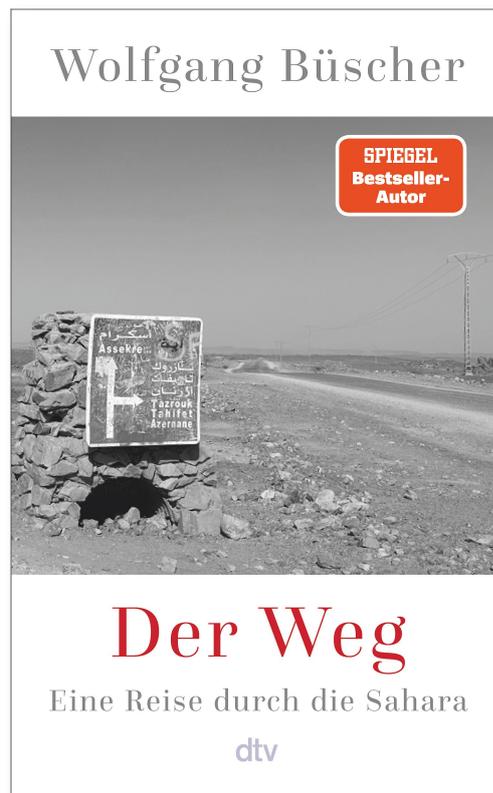
Eine Reise durch die Sahara

Hardcover, ca. 240 Seiten

ISBN 978-3-423-28446-2

ET 09.01.2025

Wohnort: Berlin



Mit einem Tuareg durch die Sahara auf den Berg des Einsiedlers

Tief in der algerischen Wüste steht ein Haus, roh auf einem Hochplateau, es hat einen einzigen Raum. Eine Klausur, ein Rückzugsort. Der Mann, der es baute, war glücklich dort. Immer tiefer hatte es ihn in die Wüste gezogen; nun war er ganz allein. Nachts mit den Sternen, und wenn er früh aus der Tür trat, sah er in eine unendliche Landschaft aus gelben Bergen.

Wie oft bei seinen Büchern, war es auch diesmal ein Bild, das bei Wolfgang Büscher den Wunsch auslöste, dorthin zu gehen. Eine Reiseerzählung aus der Sahara – und über Charles de Foucauld, den Mann, der dort in den Hoggar-Bergen sein Haus gebaut hat.



© Ullstein Bild/ Lengemann/ WELT

Wolfgang Büscher wurde 2003 bekannt mit seinem Buch ›Berlin – Moskau. Eine Reise zu Fuß‹; hunderttausendfach verkauft und vielfach übersetzt, begründete es die deutschsprachige Reiseliteratur damals neu. Auch die Bücher über seine Reisen durch Deutschland, Amerika, Jerusalem und zuletzt in seine hessische Heimat waren Erfolge und wurden stark beachtet.

Catharina Hamm

Save your Heart

Starte deinen Weg in ein
herzgesundes Leben

Paperback, 352 Seiten

ISBN 978-3-423-26405-1

ET 27.12.2024

Wohnort: Bad Nauheim



Gesunde Herzen schlagen länger

Unser Herz schlägt unermüdlich, 100 000-mal am Tag. Frauenherzen sind kleiner als Männerherzen und schaffen es trotzdem, in der Schwangerschaft für zwei zu schlagen. Doch psychischer Stress, falsche Ernährung und fehlende Bewegung setzen ihnen stark zu. Und das kann fatal enden: Todesursache Nummer 1 bei Frauen sind Herz-Kreislauf-Erkrankungen. Aber du könntest dein Risiko, um die Hälfte reduzieren und deine Lebenserwartung entscheidend steigern! Wie das geht, zeigt Dr. Catharina Hamm in diesem Buch. Mit medizinischen Fakten, persönlichen Erfahrungen und praktischen Tipps, erklärt sie, wie ein herzgesunder Longevity-Lifestyle aussehen kann und wann man am besten mit der Herzvorsorge anfängt. Spoiler: Zu früh gibt es nicht. Jetzt wäre gut.

Dr. med. Catharina Hamm, geboren 1981, ist Oberärztin an einem großen Herzzentrum und arbeitet seit mehr als 15 Jahren als Kardiologin und Notfallmedizinerin. Sie ist zudem Expertin für Gendermedizin mit dem Schwerpunkt Menopause und Sportkardiologie.



**Kati Ernst
Kristine Zeller**

Lifestyle of Longevity

Voller Energie in ein längeres
Leben

Hardcover, ca. 256 Seiten

ISBN 978-3-423-28469-1

ET 13.02.2025

Wohnort: Berlin



Longevity-Hacks, die in jedes Leben passen

Wie lange will ich leben? Wie soll dieses Leben aussehen? Und wie verändert sich die Antwort, wenn ich mein Leben lang voller Energie sein könnte? Diese Fragen stellten sich Dr. Kati Ernst und Kristine Zeller, als beide die gesundheitlichen Folgen ihres stressigen Lebens zu spüren bekamen. Es war klar: so kann es nicht weitergehen. Sie entdeckten den Lifestyle of Longevity für sich, die Lebensweise für ein langes, gesundes und energetisches Leben. In ihrem Buch teilen sie Insights und Hacks, wie man die vier Bereiche Ernährung, Bewegung, Erholung und emotionale Gesundheit auch in einen trubeligen Alltag integrieren kann. Die positiven Auswirkungen zeigen sich nicht erst im Alter – sofort gibt es mehr Energie, Gesundheit und Strahlen!

Kati Ernst ist mit Kristine Zeller Host des erfolgreichen Podcast »Lifestyle of Longevity«. Dort teilen sie Tipps und Insights zum Trendthema Langlebigkeit. Nach dem Studium in Münster arbeitete sie bei McKinsey und promovierte zu Social Entrepreneurship. Sie ist Mitgründerin und CEO von ooia. Kati Ernst ist im Vorstand des Startups-Verbands, auf dem Advisory Board der Business School der Uni Münster und als Speakerin aktiv. Sie lebt mit ihrem Mann und drei Kindern in Berlin.



Tim Vollert

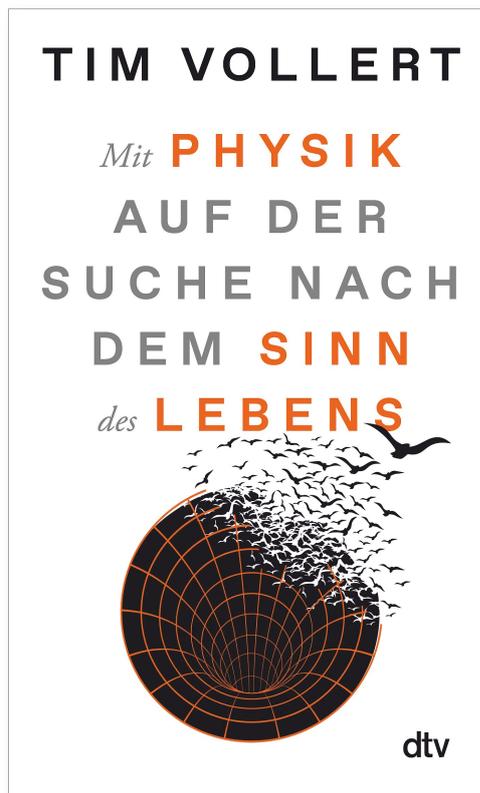
Mit Physik auf der Suche nach
dem Sinn des Lebens

Taschenbuch, ca. 240 Seiten

ISBN 978-3-423-35247-5

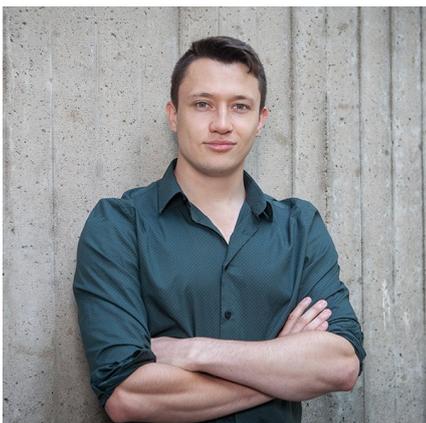
ET 13.02.2025

Wohnort: Göttingen



Leben kann kein Fehler sein

Die Erkenntnis, wie verschwindend klein wir im Kosmos sind, hat schon viele Menschen um den Schlaf gebracht. Unsere Welt existiert seit Äonen, aber die moderne Menschheit erst seit 350.000 Jahren. Was soll da der Sinn des Lebens sein? Darauf gibt es eine Antwort, sagt der Wissenschaftsinfluencer Tim Vollert, und die liegt in der Physik. Die Summe unserer Teilchen ist nämlich eine logische Abfolge von Naturgesetzen. Auf einer Reise vom Urknall bis zum Kältetod des Universums erklärt er die Physik des Kosmos und die Biologie hinter der Entstehung des Lebens, um der Sinnesfrage auf den Grund zu gehen.



© Christiane Gundlach

Tim Vollert hat sich der Wissenskommunikation verschrieben: auf TikTok, YouTube und in seinem erfolgreichen Podcast ›Raum & Zeit‹ spricht er über Physik, den Kosmos und den Sinn des Lebens – ohne hohe Einstiegshürden. Er studiert Physik und Biologie an der Georg-August-Universität Göttingen.



© privat

Wolfgang Benz, geboren 1941, ist emeritierter Professor für Zeitgeschichte. Er lehrte von 1990 bis 2011 an der Technischen Universität Berlin, dort leitete er das Zentrum für Antisemitismusforschung. 1992 wurde er zusammen mit Barbara Distel mit dem Geschwister-Scholl-Preis ausgezeichnet. Benz ist Mitherausgeber der Zeitschrift für Geschichtswissenschaft sowie Autor zahlreicher Veröffentlichungen, darunter einiger Standardwerke, zur deutschen Geschichte im 20. Jahrhundert.

Wolfgang Benz

Zukunft der Erinnerung

Das deutsche Erbe und die
kommende Generation

Hardcover, ca. 204 Seiten

ISBN 978-3-423-28467-7

ET 13.03.2025

Wohnort: Berlin



Was bleibt 80, 100 Jahre nach dem Ende des Holocaust?

Was 1945 begann, wird nicht mit dem Tod der Zeitzeugen enden: die Erinnerungskultur. Aber der Ort des Holocaust in der Geschichte wird sich zunehmend verändern, von Generation zu Generation und je mehr Zuwanderer ins Land kommen. Eine Verpflichtung für die deutsche Politik wird gleichwohl bleiben.

Wolfgang Benz schildert das Entstehen der deutschen Erinnerungskultur. Er setzt sich mit Ritualisierung und Bürokratisierung des Gedenkens auseinander und warnt vor selbstgefälliger Zufriedenheit. Er weist der jungen Generation einen Weg, die Last des Nationalsozialismus zu tragen, ohne sich erdrücken zu lassen. Denn klar ist: Das Verbrechen war gigantisch und singulär. Aber nicht jede politische Verpflichtung ist damit zu begründen.



© Daniel Pilar

Jochen Buchsteiner, geboren 1965, studierte Politikwissenschaften und Allgemeine Rhetorik. Er war Parlamentskorrespondent der ›ZEIT‹ in Bonn und Berlin, schrieb für die ›Frankfurter Allgemeine Zeitung‹ aus Asien und berichtete über zehn Jahren lang als politischer Korrespondent der Zeitung aus London. Heute arbeitet er im Parlamentsbüro der ›Frankfurter Allgemeinen Sonntagszeitung‹. 2005 erschien sein Buch ›Die Stunde der Asiaten. Wie Europa verdrängt wird‹, 2018 ›Die Flucht der Briten aus der europäischen Utopie‹. Er lebt in Berlin.

Jochen Buchsteiner

Wir Ostpreußen

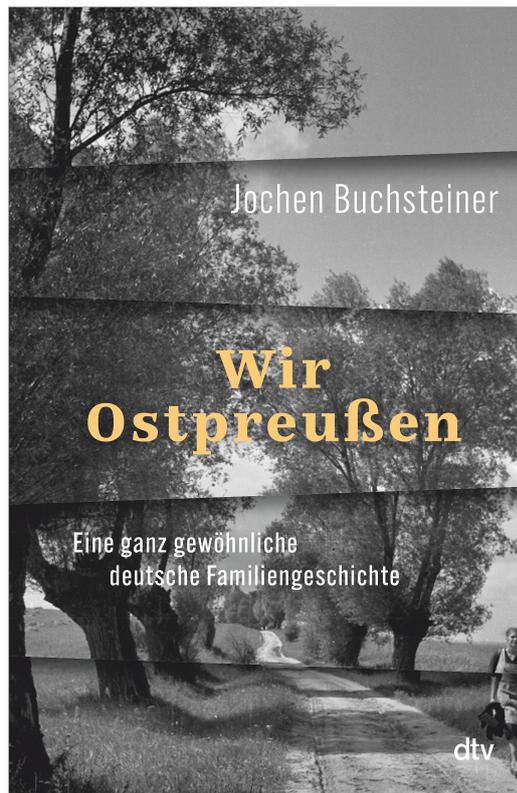
Eine ganz gewöhnliche deutsche
Familiengeschichte

Hardcover, ca. 304 Seiten

ISBN 978-3-423-28470-7

ET 17.04.2025

Wohnort: Berlin



Porträt einer vergessenen Provinz

Der detaillierte Fluchtbericht seiner Großmutter ist Ausgangspunkt für Jochen Buchsteiners Buch über Ostpreußen. Persönlich aber unsentimental verfolgt er den Weg der Gutsbesitzerfamilie in den Westen und spürt dabei dem Verlust nach, der nicht nur den Betroffenen entstanden ist. Es entsteht ein Porträt der fast vergessenen deutschen Provinz, die in ihrer Tragik, aber auch in ihrer historischen und kulturellen Einzigartigkeit sichtbar wird – als verdrängter Teil unserer nationalen Identität. Zwei Generationen nach Marion Gräfin Dönhoff liefert Jochen Buchsteiner eine Familienerzählung, die einen frischen Blick auf die deutsche Vergangenheit wagt.

Leonie Maßmann

Ein Ozean voll Fragen

Wie ich um die Welt segelte und
Antworten fand

Paperback, ca. 224 Seiten

ISBN 978-3-423-26414-3

ET 17.04.2025

Wohnort: Kamen



Eine mitreißende Erzählung über die Reise zum eigenen Ich

Leonie Maßmann berichtet über ihre abenteuerliche Weltreise auf einem kleinen Segelboot. Und davon, was es heißt, seinen Traum zu leben – mit allen Höhen und Tiefen. Denn unterwegs hat sie gelernt: ihrer Intuition zu folgen, Zweifel hinter sich zu lassen, Entscheidungen zu treffen, durchzuhalten, sich nicht entmutigen zu lassen, über sich hinauszuwachsen, Toleranz aufzubringen, ihre Komfortzone zu verlassen, spontan zu sein, Stillstand auszuhalten, die Perspektive zu wechseln, mit Extremsituationen und Angst umzugehen und, was Zusammenhalt bedeutet. Denn am Ende wird ihr Traum nicht nur wahr, er hilft ihr auch zu erkennen, wer sie ist.

Leonie Maßmann, geboren 1997, wuchs in der Nähe von Dortmund auf und studierte Sonderpädagogik in Köln. Vor fünf Jahren ließ sie ihr bisheriges Leben hinter sich. Ohne jegliches Vorwissen kauften sie und ihr Freund Thilo ein altes Segelboot, reparierten es ein Jahr lang und stachen in See mit dem Ziel die Welt zu umsegeln. Auf der Reise teilte Leonie ihre Gedanken und Erfahrungen mit anderen. Auf YouTube folgen ihr inzwischen 192.000 Abonnenten, auf Instagram begeistert sie 179.000 Follower.



Dirk Brockmann

Survival of the Nettest

Wie die Natur durch Kooperation
unsere Welt gestaltet

Hardcover, ca. 240 Seiten

ISBN 978-3-423-28465-3

ET 12.06.2025

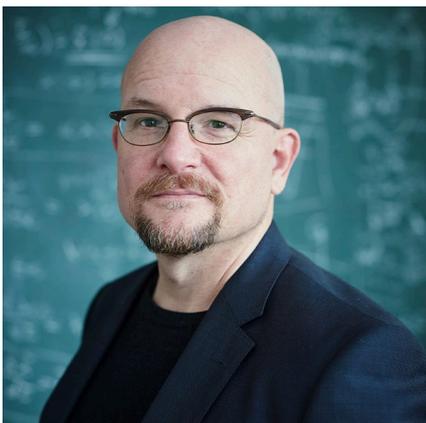
Wohnort: Dresden



Was wir von der Natur lernen können

Kooperation ist ein grundlegendes Prinzip allen Lebens. »Survival of the Fittest«, der Wettkampf als treibende Kraft natürlicher Auslese, ist zwar zentral für graduelle Entwicklung und Optimierung. Aber erst Symbiosen schaffen Neues. Heute weiß man: Kein Tier, keine Pflanze, kein komplexer Organismus kommt ohne sie aus. Dirk Brockmann führt uns ein in die Welt der Symbiosen, beschreibt die Macht der Bakterien und erklärt, wie revolutionäre Innovationen der Erdgeschichte erst durch Kooperationen möglich wurden. Und er zieht Analogien zu gesellschaftlichen Prozessen, plädiert dafür, auf Kooperation und Diversität zu setzen, um die Krisen unserer Zeit zu meistern. Kooperation gestaltet die Welt. In ihr liegt unsere Zukunft.

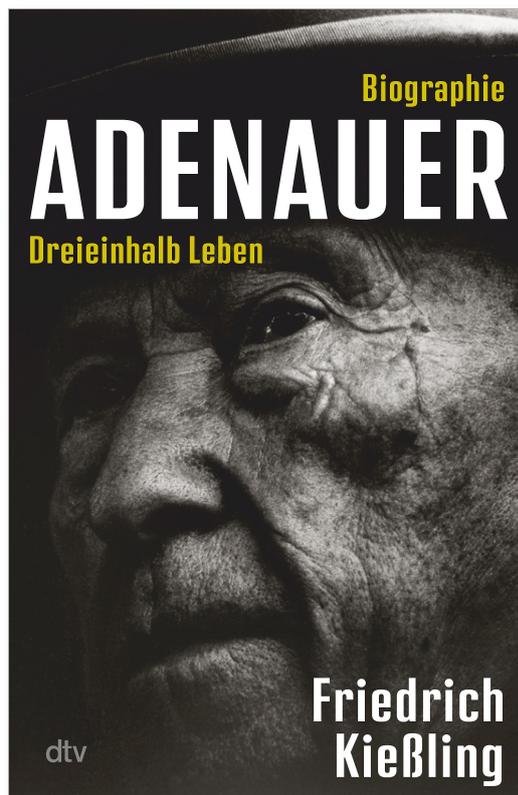
Dirk Brockmann, geboren 1969, ist Gründungsdirektor des Zentrums Synergy of Systems der Technischen Universität Dresden. Zuvor lehrte er in den USA und war dann Professor am Institut für Biologie der Berliner Humboldt Universität. Nach dem Studium der theoretischen Physik und Mathematik hat er sich früh mit komplexen Phänomenen außerhalb der traditionellen Grenzen der Physik beschäftigt. Besonders interessieren ihn Strukturen und Prozesse in komplexen biologischen und sozialen Netzwerken.



Friedrich Kießling
Konrad Adenauer
Dreieinhalb Leben – Biographie

Hardcover, ca. 600 Seiten
ISBN 978-3-423-28468-4
ET 15.05.2025

Wohnort: Bonn



Ein großer Kanzler. Er prägt Deutschland bis heute.

Konrad Adenauer hat viel dazu beigetragen, dass die Demokratiegründung in Deutschland nach 1945 gelang. Seine Entscheidungen bei der Ausformulierung des Grundgesetzes, im Umgang mit NS-Belasteten, bei der Einführung der Sozialen Marktwirtschaft und der Gründung einer christdemokratischen Partei haben das Land geprägt. Und Adenauer hat Deutschland zurück in den Kreis der Nationen geführt, in Europa und weltweit.

Doch er hat die junge Demokratie auch existenziell belastet, mit illegaler Parteienfinanzierung und der geheimdienstlichen Auspähung der SPD. Friedrich Kießling zeichnet das Bild eines ambivalenten Charakters, der große Handlungsmacht besaß und sie für das Land, seine Partei und nicht zuletzt für sich selbst einzusetzen wusste.

Friedrich Kießling ist Professor für Neuere und Neueste Geschichte an der Universität Bonn. Er forschte und lehrte u.a. in London, Wien und Dresden. Ein Schwerpunkt seiner Arbeit sind die Nachwirkungen des Nationalsozialismus in der Bundesrepublik.



**Michaela Wiebusch
Gisela Goppel (Ill.)**

Nur du weißt, wer du bist
7 Tage für ein neues Selbst

TB mit Klappe, 272 Seiten
ISBN 978-3-423-35246-8
ET 17.04.2025

Wohnort: Berlin



Bring dein Glück zum Leuchten

Nach einer schmerzlichen Trennung ist Lenas Selbstwert am Boden. Ihre beste Freundin kennt die Lösung: Die Agentur für Selbstwert soll Lena helfen, ein neues Selbstbild zu entwickeln. Das intensive Programm stellt sie zwar vor große Herausforderungen, eröffnet ihr aber auch neue Welten. Sie wirft einen Blick in die verborgenen Winkel ihres Herzens, wo sie den Schatten ihrer Vergangenheit begegnet. Jeden Tag lernt sie, sich selbst ein Stückchen mehr anzunehmen und sich für das zu schätzen und zu mögen, was sie ist. So holt sie sich zurück, was sie verloren hat: ihre Selbstliebe. Sie erkennt und erlebt ihren wahren Wert und hat den Mut, das Glück in ihr Leben einzuladen. Das alles geschieht, weil sie selbst es für möglich hält.



Michaela Wiebusch, 1971 geboren, ist Schauspielerin (›Staufenberg‹, ›Zerv - Zeit der Abrechnung‹, ›Ein starkes Team‹, ›Wochenendrebellen‹), Psychologische Beraterin und Paarberaterin. Sie lebt mit ihrer Familie in Berlin.



© Asja Caspari

Tilmann Lahme, geboren 1974, ist Literaturhistoriker und Autor. Er arbeitete u. a. als Redakteur im Feuilleton der ›Frankfurter Allgemeinen Zeitung‹ und lehrte auf einer Professur für Mediengeschichte und kritische Publizistik an der Universität Lüneburg. Lahme ist Autor zahlreicher Veröffentlichungen über die Familie Mann, darunter eine hochgelobte Biografie von Golo Mann (2009) und der Bestseller ›Die Manns. Geschichte einer Familie‹ (2015).

Tilmann Lahme

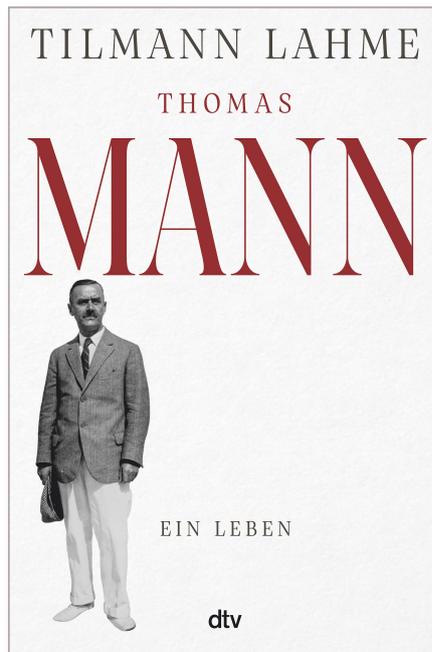
Thomas Mann
Ein Leben

Hardcover, ca. 512 Seiten

ISBN 978-3-423-28445-5

ET 15.05.2025

Wohnort: Lüneburg



Thomas Manns lebenslanges Ringen mit Liebe, Leben und Literatur

Er ist der literarische Magier des 20. Jahrhunderts: Nobelpreisträger und gefeiertes Genie und zugleich so unglücklich, wie man nur sein kann. Er liebt und darf nicht lieben, die Vorstellungen seiner Zeit stehen ihm im Weg. Was für ein Antrieb zu großer Literatur – und was für ein leidvolles Leben.

Seit seinem frühen Welterfolg mit den ›Buddenbrooks‹ und zwei Jahrzehnte später mit dem ›Zauberberg‹ öffnen sich ihm alle Türen, bis hin zu der im Weißen Haus. Keine deutsche Stimme kämpft so hörbar gegen Hitler wie seine, kein anderer häuft Ehrungen auf sich wie er. Seine Frau Katia und seine sechs Kinder umringen ihn dabei wie eine Festung. Doch der Abgrund ist immer nur einen Schritt entfernt.

Mit zahlreichen neuen Einblicken durch unveröffentlichte Partien aus den Tagebüchern, unveröffentlichte Briefe und einen weltweit bisher nicht publizierten, grandiosen Text von Susan Sontag über ihre Begegnung mit Thomas Mann. Brillant erzählt vom Verfasser des vielfach übersetzten Bestsellers ›Die Manns‹, der aktuell als Serie verfilmt wird.

Jean-Marie Magro

Radatouille

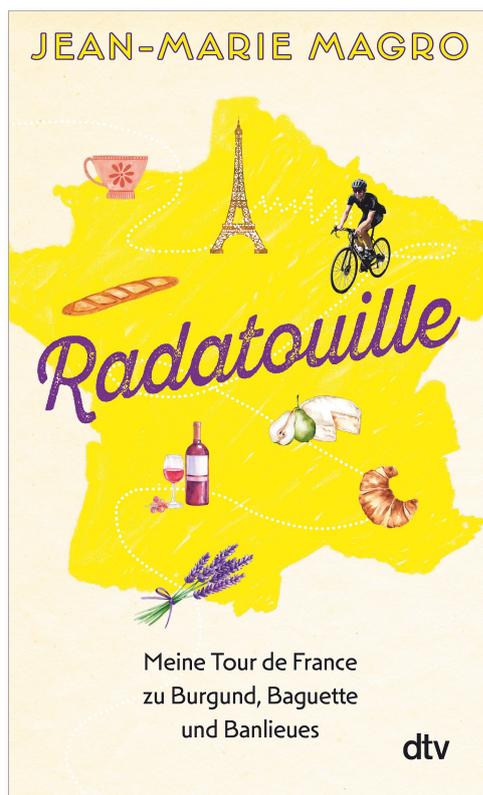
Meine Tour de France zu
Burgund, Baguette und
Banlieues

TB mit Klappe, ca. 320 Seiten

ISBN 978-3-423-35249-9

ET 17.04.2025

Wohnort: München



Frankreich mon amour

Jean-Marie Magro ist Münchner, Provençale und vor allem rasender Reporter: Mit dem Rennrad hat er Frankreich erkundet, auf einer realen Tour de France: von Paris aus zu den Schtis, vom Mont-Saint-Michel über Cognac und Bordeaux ins friedvolle Basenland. Von den Pyrenäen hoch auf Alpe d'Huez und Mont Ventoux.

Wie ein richtiger Bretonne Galettes isst und Parodisten sich feinsinnig über die Politik lustig machen, warum Streik Nationalsport ist und Mangas im Land von Asterix die Herzen der Jugend erobern, wieso 56 Atomkraftwerke für Franzosen nicht zu viel sind und weshalb immer mehr Menschen – vor allem in seiner Provence – so zahlreich Marine Le Pen wählen: All das erzählt Magro liebevoll in seiner bunten ›Radatouille‹.

Jean-Marie Magro, Jahrgang 1992, geboren in München, recherchiert für den BR über Politik-, Wirtschafts- und Sozialthemen. Speziell interessiert ihn dabei – unschwer am Namen zu erkennen – das deutsch-französische Verhältnis sowie die Europapolitik. Seine große Leidenschaft jedoch sind Rennräder. Eines Tages möchte er die Tour de France kommentieren. Er hat für den ARD-Hörfunk bereits mehrfach die Auslandsbüros in Wien und Marokko vertreten.



Lara Ermer

Alle gegen alle

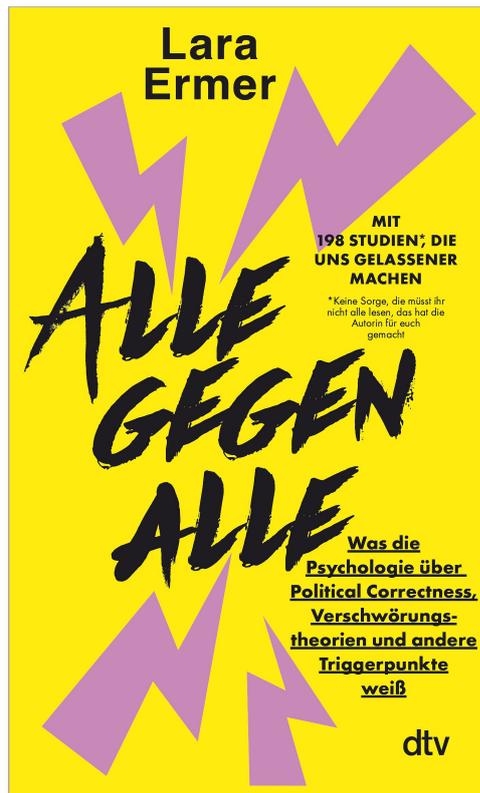
Was die Psychologie über
Political Correctness,
Verschwörungstheorien und
andere Triggerpunkte weiß

Taschenbuch, ca. 192 Seiten

ISBN 978-3-423-35248-2

ET 13.03.2025

Wohnort: Frankfurt



Heute schon gestritten? Nein? Dann wird's aber Zeit!

Ständig gibt es Konflikte, die Welt ist irgendwie unruhig geworden und selbst mit der besten Freundin und Tante Susanne verstehst du dich plötzlich nicht mehr? Lara Ermer rät: Bitte nicht den Kopf in den Sand stecken, sondern – mit voller Kraft voraus in den nächsten Streit starten! Und wenn wir uns schon in die Arena stürzen, wieso dann nicht auch einfach mal Recht haben? In ›Alle gegen alle‹ bekommen wir Totschlagargumente und psychologische Fakten an die Hand, die uns helfen, die nächste Familienfeier zu überstehen, die Tagesschau wieder ohne explodierenden Puls zu schauen und einfach gelassener durchs Leben zu gehen.

Lara Ermer ist Autorin, Moderatorin und Comedienne. Mit viel Humor macht sie komplexe Themen pointiert zugänglich. Den klaren Blick auf den Menschen und ihre Leidenschaft, diesen zu hinterfragen, hat die Künstlerin unter anderem in ihrem Studium der Psychologie gelernt. Statt den Karriereweg zur Psychologin weiterzuverfolgen, verlagerte sie ihr Talent nach dem Bachelor allerdings lieber vollständig auf die Bühne als auf die Therapie-Couch. Sie steht seit 2013 auf Bühnen und gewann unter anderem den Hessischen Kabarett Förderpreis, die Kabarett-Vereinsmeisterschaft des Bayerischen Rundfunks und den Kulturförderpreis der Stadt Fürth.

