

dtv

AUTORINNEN UND AUTOREN LESEN

HERBST 2023

LITERATUR
BELLETRISTIK
SACHBUCH

IHRE ANSPRECHPARTNER*INNEN FÜR VERANSTALTUNGEN

Liebe Buchhändler*innen,
Liebe Veranstalter*innen,

da sind sie wieder: die zahlreichen Begegnungen zwischen Autor*innen und Leser*innen, der Austausch, die Nähe und das direkte Feedback. All das macht Ihre Veranstaltungsarbeit so wertvoll und dafür möchten wir uns bei Ihnen herzlich bedanken. Vor wenigen Monaten sahen wir uns noch mit Pandemiebedingungen konfrontiert, nun starten wir gemeinsam und unbeschwerter in einen Bücherherbst 2023 voller schöner Abende mit herausragenden Autorinnen und Autoren und erstklassigen Büchern aus unserem Haus. Ob Literatur, Belletristik oder Sachbuch - wir freuen uns auf Sie, auf die Zusammenarbeit, auf die Bücher und viele gemeinsame Veranstaltungen.

Ihr dtv-Veranstaltungsteam

Julia Lang (ab 01.05. LITERATUR)
Tel.: +49 89 3 81 67-107
E-Mail: lang.julia@dtv.de

Johannes Schermaul (SACHBUCH)
Tel.: +49 89 38167-218
E-Mail: schermaul.johannes@dtv.de

Marlena Simmet (BELLETRISTIK)
Tel.: +49 89 3 81 67-256
E-Mail: simmet.marlena@dtv.de



dtv

LITERATUR

HERBST 2023

AMIR GUDARZI
ALEX SCHULMAN
BODO KIRCHHOFF
LIZZIE DORON
CAMILLE LAURENS



© Jürgen Pletterbauer Fotografie

Amir Gudarzi, 1986 in Teheran geboren, studierte ebendort szenisches Schreiben. Seit 2009 lebt er im Exil in Wien, wo er als vielfach ausgezeichnete (inzwischen) österreichische Dramatiker und Autor arbeitet. 2021 war er Stipendiat im Literarischen Colloquium in Berlin und erhielt den Förderungspreis für Literatur der Stadt Wien, 2022 wurden ihm der Kleist-Förderpreis und der Christian-Dietrich-Grabbe-Preis verliehen. ›Das Ende ist nah‹ ist sein erster Roman.

Amir Gudarzi

Das Ende ist nah
Roman

Hardcover, 416 Seiten
ISBN 978-3-423-29034-0
ET 17.08.2023

Wohnort: Wien/Mannheim



Über die Hoffnung, in einer fremden Sprache Schutz zu finden

Während der Proteste im Iran 2009 ist der Student A. gezwungen, sein Land zu verlassen. Die Erinnerungen an eine Kindheit und Jugend voll Gewalt nimmt er mit. Aus einem Künstler wird ein Flüchtling in Österreich, der offen verachtet wird und in Lagern und Heimen nicht nur Einsamkeit und Verzweiflung, sondern auch Hunger und Demütigung ertragen muss. In Wien trifft er auf Sarah, die sich Hals über Kopf in ihn verliebt. A., der sich nicht öffnen kann, ist für sie Studienobjekt und Halt zugleich, obwohl er selber Halt sucht. Eindringlich und mit großer literarischer Kraft erzählt Gudarzi vom Durchhaltewillen eines Menschen auf der Flucht. Ein bedeutender Roman über Fremdheit und Außenseitertum, über Mut, die Macht der Sprache, Liebe.



© Martin Cederblad

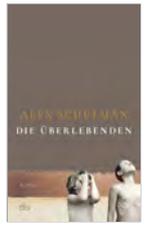
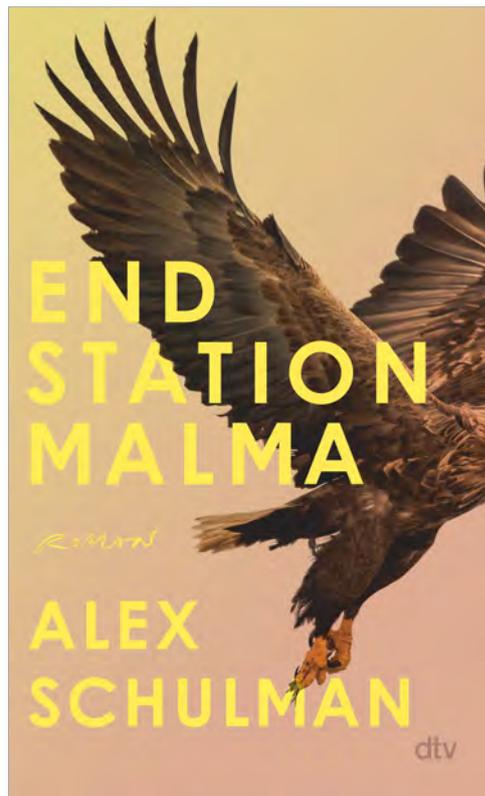
Alex Schulman, geboren 1976, ist einer der populärsten schwedischen Schriftsteller. Sein Roman ›Die Überlebenden‹ 2021 bei dtv erschienen, wurde in 30 Sprachen übersetzt. Mit ›Verbrenn all meine Briefe‹, bei dtv 2022, gelang ihm in Schweden 2018 der Durchbruch als literarischer Autor.

Hanna Granz, geboren 1977, hat zuletzt u.a. Werke von Patrik Svensson, Tove Alsterdal und Sofie Sarenbrant ins Deutsche übertragen.

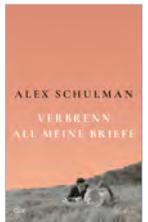
Alex Schulman
Endstation Malma
Roman

Hardcover, ca. 320 Seiten
ISBN 978-3-423-28353-3
ET 12.10.2023

Wohnort: Schweden



ISBN 978-3-423-14853-5



ISBN 978-3-423-29037-1

Über die Macht der Erinnerung und das, was wir Familie nennen

Ein Zug fährt durch eine Sommerlandschaft. An Bord sind ein Ehepaar in der Krise, ein Vater mit seiner kleinen Tochter sowie eine Frau, die das Rätsel ihres Lebens lösen will. Sie alle fahren nach Malma, einen kleinen Ort, wenige Stunden von Stockholm entfernt, umgeben von Wäldern. Und keiner von ihnen weiß, wie ihre Schicksale verwoben sind und ob das, was sie in Malma erwartet, ihrem Leben nicht eine neue Wendung geben wird. In bestechender Prosa baut Alex Schulman seine Erzählung auf: wie einen Zug, der durch die Zeit fährt und in dem jedes Kapitel ein eigener Waggon ist, der an den nächsten angehängt wird. Lässt sich die Zukunft frei gestalten, oder ist sie durch Vergangenes vorgezeichnet?



© Moritz Reich, 2023

Bodo Kirchoff, geboren 1948, lebt in Frankfurt am Main und am Gardasee. Nach seinen viel-fach gefeierten Romanen ›Die Liebe in groben Zügen‹ (2012) und ›Verlangen und Melancho-lie‹ (2014) wurde er 2016 für seine Novelle ›Widerfahrnis‹ mit dem Deutschen Buchpreis aus-gezeichnet. Zuletzt erschienen sind die Romane ›Dämmer und Aufruhr‹, 2018, und ›Bericht zur Lage des Glücks‹, 2021.

Bodo Kirchhoff

**Seit er sein Leben mit einem
Tier teilt**
Roman

Hardcover, ca. 280 Seiten

ISBN 978-3-423-28357-1

ET 11.01.2024

Wohnort: Frankfurt am Main



»Ein Meistererzähler.« Richard Kämmerlings

Vier Tage vor dem Höhepunkt des Sommers, dort, wo sich Louis Arthur Schongauer, einst düsterer Deutscher in Hollywood-Filmen, nach dem Tod seiner Frau zurückgezogen hat. Jetzt will er nur noch mit seiner Hündin leben, inmitten alter Oliven oberhalb des Gardasees. Doch dann strandet eine Reisebloggerin beim Wenden in seiner Zufahrt, und am nächsten Tag erwartet er eine Autorin, die ihn mit einem Porträt aus der Vergessenheit holen will: zwei Frauen mit Gespür für die Wunden in seinem Leben. Umso wichtiger wird ihm nun sein Tier, für das es nur ein Hier und Jetzt gibt ... In Bodo Kirchhoffs neuem Roman geht es um die Sehnsucht nach dem Menschen, der uns erkennt, und die Abgründe, die sich auftun, wenn wir dieser Sehnsucht folgen.

Lizzie Doron

Nur nicht zu den Löwen
Roman

Hardcover, 180 Seiten
ISBN 978-3-423-28356-4
ET 14.09.2023

Wohnort: Tel Aviv & Berlin



ISBN 978-3-423-14484-1



ISBN 978-3-423-14691-3



ISBN 978-3-423-28236-9

Eine Frau befreit sich aus dem Selbstbetrug ihres Lebens

Tag für Tag steht Rivi Greenfeld am Fenster ihrer Wohnung und beobachtet das Treiben der Menschen auf der Straße. Doch inzwischen ist Neve Tzedek das angesagteste Viertel Tel Avivs, eine junge Unternehmerin will das Gebäude abreißen lassen, Rivi soll diesen Ort verlassen, der ihr ganzes Leben, all ihre Erinnerungen birgt. Aber Rivi ist eine kämpferische Frau: Als aller Widerstand zwecklos wird, beginnt sie, den Menschen zu schreiben, die ihr etwas bedeutet haben. Davon, wie ihr einst mächtige Männer des Landes verfielen, sie viele weitere behelligten – und sie am Ende ihres Lebens doch allein ist. Erst im Schreiben wird ihr klar, wie schwer sie an ihrer Rolle als Frau trug. Sie findet einen Weg, ihr Leben neu zu erzählen.

Lizzie Doron, 1953 in Tel Aviv geboren, erhielt 2018 den Friedenspreis der Geschwister Korn und Gerstenmann-Stiftung. 2019 war sie Friedrich Dürrenmatt Gastprofessorin für Weltliteratur an der Universität Bern. Lizzie Doron lebt in Tel Aviv und Berlin.



Camille Laurens

So wie du mich willst

Roman

Hardcover, ca. 304 Seiten

ISBN 978-3-423-28358-8

ET 16.11.2023

Wohnort: Frankreich



ISBN 978-3-423-29016-6

Gefährliche Liebschaften einer Frau in den mittleren Jahren

Ihr Name ist Claire, sie ist 48 Jahre alt, Literaturprofessorin und geschieden. Um Jo, ihren wankelmütigen Geliebten, im Auge zu behalten, erstellt sie ein gefälschtes Facebook-Profil: Dort wird sie zu einer vierundzwanzigjährigen, alleinstehenden, brünetten jungen Frau, und das Foto, auf dem sie so schön ist, ist nicht ihr eigenes. Als diese fiktive Doppelgängerin schreibt sie mit dem sehr viel jüngeren Christophe – und verwickelt sich in eine Liebesgeschichte, wie sie nur der Cyberspace erzählen kann. In einem Vexierspiel zwischen realer und virtueller Welt erzählt Camille Laurens von einer Frau, die im Leben fast alles hat, bis sie im besten Alter unsichtbar wird. Und die sich weigert, ihr Begehren aufzugeben.



© Franck Ferville/Agence VU/taif, 2019

Camille Laurens, 1957 in Dijon geboren, für ihre autofiktionalen Romane vielfach ausgezeichnet, schreibt daneben noch Theaterstücke, Essays und eine wöchentliche Literaturkolumne für ›Le Monde‹. Seit 2020 ist sie als Nachfolgerin von Virginie Despentes Mitglied der Académie Goncourt.



BELLETRISTIK

HERBST 2023

ALICE GRÜNFELDER

UTE MANK

ALENA SCHRÖDER

TARKAN BAGCI

CONNOR FROM THE BLOCK

JOHN AJVIDE LINDQVIST

IVAR LEON MENGER

FRIDA SKYBÄCK

VIVECA STEN

FRANK GOLDAMMER

IVONNE HÜBNER

MARKUS ORTHS

THILO FALK



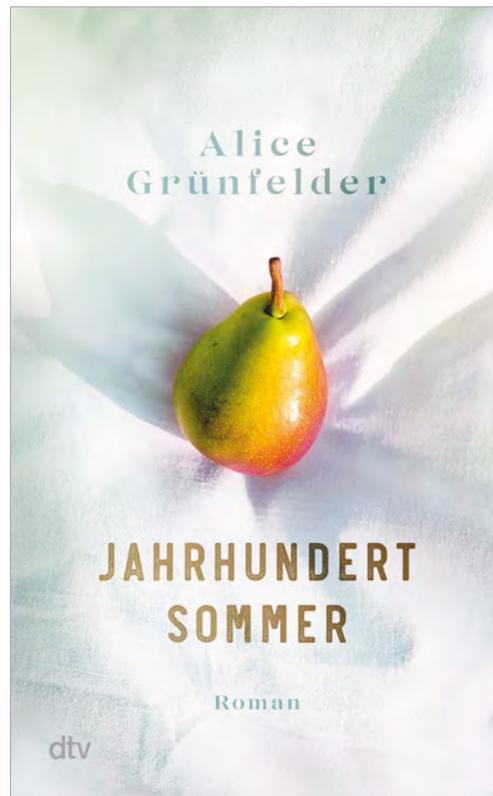
© Mine Dal

Alice Grünfelder, geboren im Schwarzwald, aufgewachsen in Schwäbisch Gmünd, studierte nach einer Buchhändlerlehre Sinologie und Germanistik in Berlin und Chengdu (China), war 1997-1999 Lektorin beim Unionsverlag in Zürich, für den sie 2004-2010 die Türkische Bibliothek betreute. Als Literaturagentin vermittelte sie von 2001-2010 Literaturen aus Asien. Seit 2010 unterrichtet sie Jugendliche und ist als freie Lektorin tätig. Sie ist Herausgeberin mehrerer Asien-Publikationen und veröffentlichte Gedichte, Essays, Erzählungen und Romane.

Alice Grünfelder
Jahrhundertsommer
Roman

Hardcover, 320 Seiten
ISBN 978-3-423-28345-8
ET 18.05.2023

Wohnort: Zürich



Ein beeindruckendes Frauenschicksal, eine mitreißende Familiengeschichte

Murrheim, 60er-Jahre: Als Magdas Mann sie wegen einer jüngeren Frau verlässt, bricht für sie eine Welt zusammen. Denn in ihrem Heimatort ist sie die einzige geschiedene Frau weit und breit. Schon bald begreift sie, dass ihr gesellschaftlicher und finanzieller Abstieg damit besiegelt ist. Doch Magda beißt sich durch, nimmt jeden Job an. Als sie mit einem amerikanischen Soldaten einen unvergesslichen Sommer verbringt, scheint sich das Blatt endlich zu wenden. Doch das kleine Glück hält nicht lange und die Nachwehen dieses Jahrhundertsommers werden auch für die nächste Generation zu einer Zerreißprobe.



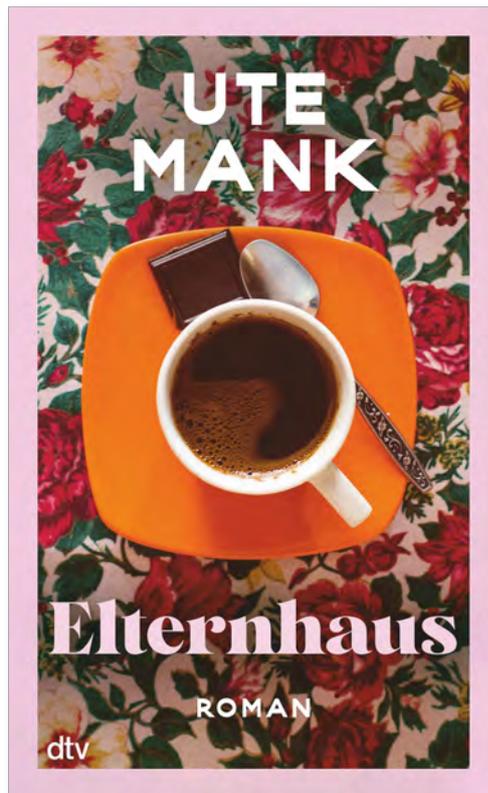
© privat

Ute Mank, geboren in Marburg, hat vor über 30 Jahren in ein Dorf in Hessen geheiratet, wo sie bis heute »die aus der Stadt« ist. Sie ist Mutter von zwei erwachsenen Töchtern, lernte einen Gesundheitsberuf, studierte Erziehungswissenschaften und promovierte später nebenberuflich. Ihr erster Roman ›Wildtriebe‹ erschien 2021.

Ute Mank
Elternhaus
Roman

Hardcover, 304 Seiten
ISBN 978-3-423-28350-2
ET 13.07.2023

Wohnort: bei Marburg



ISBN 978-3-423-28288-8

Drei Schwestern zwischen Zukunft und Vergangenheit

Sanne, die nur ein paar Straßen von ihren Eltern entfernt lebt, bekommt deren Alltag hautnah mit. Immer häufiger muss sie helfen, den Eltern wächst das Haus über den Kopf. Und so beschließt sie, dass die beiden umziehen müssen. Als ihre Schwestern Petra und Gitti von den Plänen erfahren, sind sie entsetzt. Wie kann Sanne die Eltern entwurzeln? Das angespannte Schwesternverhältnis wird auf eine existentielle Probe gestellt und sie müssen sich fragen, wann sie sich so unglaublich fremd geworden sind. Und wie es sich anfühlt, plötzlich kein Elternhaus mehr zu haben.

Klug beobachtend und mit liebevollem Blick erzählt Ute Mank von alten Eltern, entfremdeten Schwestern und von einem Haus, das so viel mehr ist als vier Wände und ein Dach.



© Vanessa Wunsch

Alena Schröder, geboren 1979, arbeitet als freie Journalistin und Autorin in Berlin. Sie hat Geschichte, Politikwissenschaft und Lateinamerikanistik in Berlin und San Diego studiert und die Henri-Nannen-Schule besucht. Nach einigen Jahren als Redakteurin in der ›Brigitte‹-Redaktion arbeitet sie heute frei u.a. für die ›Brigitte‹ und das ›SZ-Magazin‹. Gemeinsam mit Till Raether spricht sie in ihrem Podcast »sexy und bodenständig« über das Schreiben. Sie ist Autorin mehrerer Sachbücher sowie fiktionaler Bücher.

Alena Schröder

**Bei euch ist es immer so
unheimlich still**

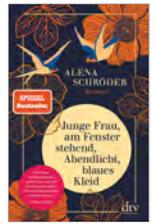
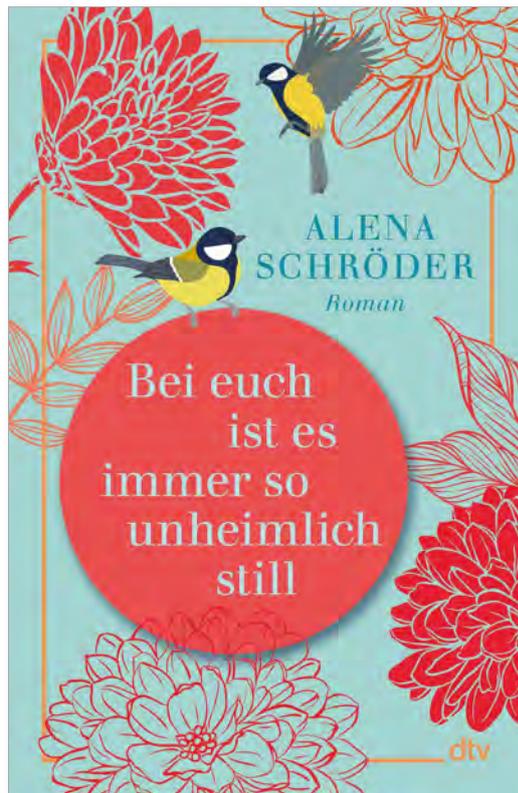
Roman

Hardcover, ca. 400 Seiten

ISBN 978-3-423-28339-7

ET 01.08.2023

Wohnort: Berlin



ISBN 978-3-423-28273-4

Leuchtend. Voller Strahlkraft. Alena Schröder erzählt vom Mut der Frauen.

1989. Die 33-jährige Silvia Borowski fährt in einem geklauten Polo aus Westberlin in Richtung Süden. Auf dem Beifahrersitz, in einem Wäschekorb, liegt ihre kleine Tochter Hannah. Sie ist erst wenige Wochen alt. Silvia hat genug von ihrem Leben in einer Kreuzberger Hausbesetzer-WG, und der Vater ihres Kindes will nichts von ihr wissen. Aber was erwartet sie in jener Kleinstadt, aus der sie vor vielen Jahren überstürzt geflohen ist? Und wie wird ihre Mutter Evelyn sie aufnehmen?

Alena Schröder erzählt jetzt, was in ihrem gefeierten Debütroman ›Junge Frau am Fenster stehend, Abendlicht, blaues Kleid‹ im Dunklen blieb.



© Frederike Wetzels, 2023

Tarkan Bagci, 1995 geboren, ist Fernsehmoderator (z.B. von ›Wissen macht Ah!‹), Podcaster und Bestsellerautor. Er hat bereits für preisgekrönte Comedy-Serien und Shows geschrieben und wurde für seine Arbeit mit dem deutschen Comedypreis ausgezeichnet. Der Podcast ›Gefühlte Fakten‹, den er zusammen mit Christian Huber macht, zählt zu den beliebtesten Deutschlands. Tarkan Bagci lebt in Köln.

Tarkan Bagci

Heartbreak

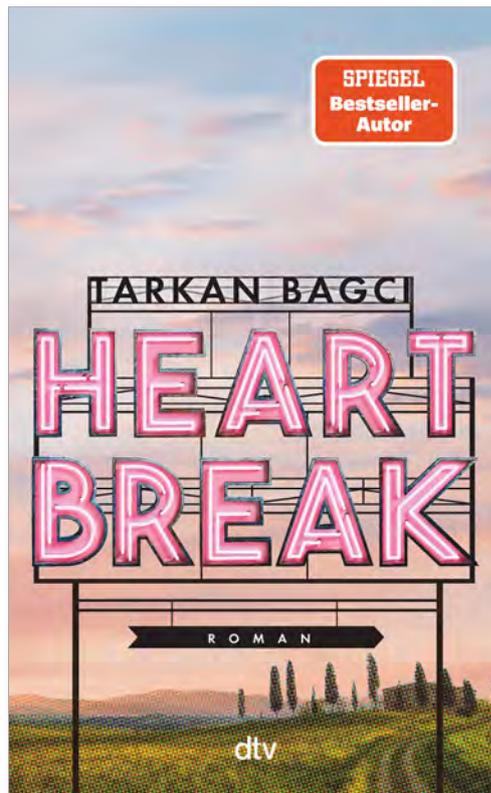
Roman

Hardcover, ca. 256 Seiten

ISBN 978-3-423-28351-9

ET 17.08.2023

Wohnort: Köln



ISBN 978-3-423-26310-8

Besser zu zweit einsam als alleine

Plötzlich einsam: Von einem Tag auf den anderen bricht Maries Freund den Kontakt ab. Nach einem Jahr Beziehung, ohne Begründung. Für Marie, die nur schwer Zugang zu anderen Menschen findet, bricht eine Welt zusammen. Tom, der eigentlich Thomas Rahmani heißt (aber das verkauft sich schlechter), ist ein aufstrebender Musiker auf dem Weg zur A-Prominenz. Aber als es bei einem Filmdreh mit Deutschlands Lieblingshund »Bello« zum Skandal kommt, ist auch er plötzlich alleine. Beide begeben sich auf die Suche nach dem, was sie verloren haben. Und beide führt diese Suche in die Toskana ... direkt auf eine kleine Katastrophe zu.



© Pauline Bossdorf, 2023

Conny ist eine Kunstfigur. Ihre Schöpferin war jedoch selbst Beamtin und arbeitete viele Jahre in einer Berliner Amtsstube. Die Neuköllnerin Conny kennt man als @conny.fromt-heblock von Instagram und TikTok, dort folgen ihr inzwischen über 200k Menschen - alle jene, die den Behördenwahnsinn aus eigener Anschauung kennen und Bürger*innen, die hier ihre Lieblingsbeamten wiederfinden.

Conny (hier mit gewohntem Instagram-Filter-Gesicht zu sehen), erstmals ab Herbst 2023 bei Lesungen ohne Filter zu erleben!

Conny from the block

**Da bin ick nicht zuständig,
Mausi**

Nix Neues vom Amt

Kleine Broschur, ca. 224 Seiten

ISBN 978-3-423-21878-8

ET 12.10.2023

Wohnort: Berlin



Make Amt Great Again!

Conny, Beamtin im öffentlichen Dienst, macht den Job seit Jahrzehnten. Ihre Kolleginnen – Tief-einatmen-Petra, Gegen-alles-Gisela, Kussi-Doris, Küken-Dilara und Du-bist-der-Change-Ronja – sind ihr wohl oder übel zur Familie geworden. Der alltägliche Behördenwahnsinn schweißt sie zusammen. Gemeinsam trotzen sie Aktenbergen, Management-Geschwätz, Digitalisierung und viel zu selbstbewussten Bürgern. Und wenn gar nichts mehr geht: »Da bin ick nicht zuständig, Mausi.« Zwischen Kaffee- und Raucherpausen wird diskutiert, gelästert und gestritten – und mit Neugierde über das Liebesleben der Kolleginnen gewacht! Aber keine Sorge, Conny bleibt Herrin der Lage und ihrem Mantra treu: »Nix muss sich ändern, damit alles so bleibt, wie es ist!«



© Thron Ullberg, 2022

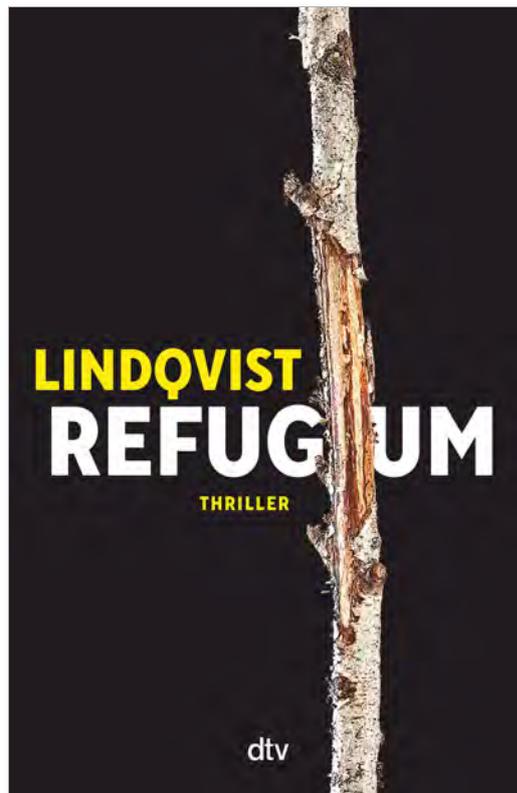
John Ajvide Lindqvist's Romane und Kurzgeschichten sind in 31 Sprachen übersetzt, vielfach ausgezeichnet (u.a. mit dem Selma-Lagerlöf-Preis) und von Hollywood verfilmt. In Schweden galt er als der »Stephen King des Nordens« - bis er mit »Refugium« das Genre wechselte und dafür von der Schwedischen Presse und im Handel gefeiert wurde. Mit seiner Familie liebt er in Norrtälje.

John Ajvide Lindqvist

Refugium
Thriller

Hardcover, 528 Seiten
ISBN 978-3-423-28364-9
ET 04.07.2023

Wohnort: Norrtälje, Schweden



ISBN 978-3-423-28338-0

MITTSOMMER. DER LÄNGSTE TAG. DIE DUNKELSTE NACHT

Blendend helles Licht und Meeresrauschen, sanftes Gläserklingen: Mittsommer auf einer Schäreninsel. Während Astrids Vater, der erfolgreiche Unternehmer Olof Helander, seine Gäste mit schwedischen Bräuchen unterhält, schwankt sie zwischen Scham und Langeweile. Da nähert sich lautlos ein Schatten von der offenen See. Innerhalb von Sekunden wird die ganze Festgesellschaft ausgelöscht. Wie durch ein Wunder überlebt das Mädchen. Aber jetzt ist sie allein. Und in Gefahr. Der erste Fall für Julia Malmros und Kim Ribbing führt von einer Schäreninsel nach Shanghai und Kuba, von der Helligkeit eines Sommertages bis ins dunkelste Verließ. Und das ist nur der Anfang ...

Ivar Leon Menger

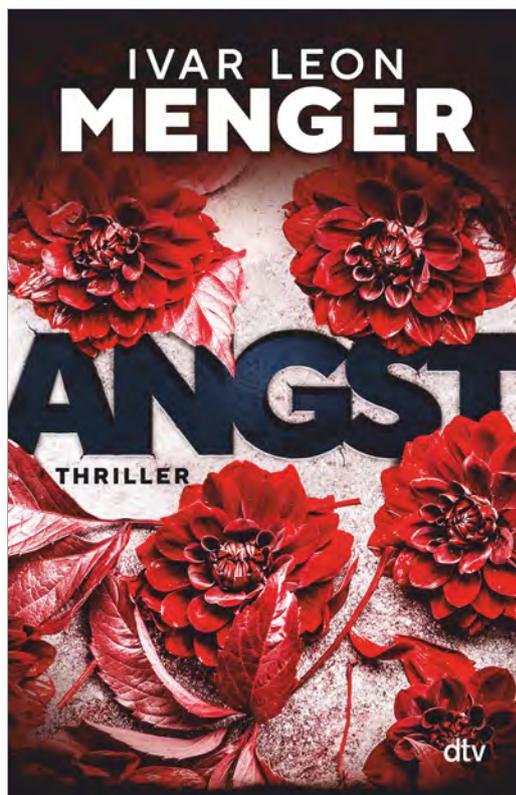
ANGST
Thriller

Klappenbroschur Premium,
432 Seiten

ISBN 978-3-423-26361-0

ET 17.08.2023

Wohnort: bei Darmstadt



ISBN 978-3-423-26339-9

Du wirst ganz mir gehören!

»Jede Nacht hat ihre Kinder. Geschöpfe wie ihn, die um die beleuchteten Häuser schlichen und nach Beute suchten. Mit dem Teleobjektiv, aus sicherer Entfernung. Einmal im Monat eroberte der Schatten ein anderes Revier. Ein fremdes Viertel, eine neue Straße. Er wurde regelrecht süchtig danach. Bis er Mia sah. Und so blieb er für immer ...«

Irgendetwas an Viktor stimmt nicht, das spürt Mia schon bei ihrem ersten Date im Edelrestaurant auf dem Dach des Kanzleramts. In den Tagen darauf geschehen merkwürdige Dinge, die sich irgendwann nicht mehr mit dem Zufall erklären lassen. Mias anfängliche Beunruhigung weicht einer lähmenden Angst. Doch dann beschließt sie, den Spieß umzudrehen. Ein tödliches Spiel beginnt ...

Ivar Leon Menger, 1973 in Darmstadt geboren, studierte Grafikdesign an der Hochschule für angewandte Wissenschaft und Kunst in Hildesheim. Er ist u.a. Autor und Regisseur erfolgreicher Hörspielserien wie ›Monster 1983‹, für die er 2023 mit der Goldenen Schallplatte ausgezeichnet wurde, und ›Ghostbox‹. Als Werbetexter und Grafikdesigner entdeckte Menger rasch seine Liebe zum Film, die auch seine Geschichten prägt. 2022 erschien sein Thrillerdebüt ›Als das Böse kam‹.



Frida Skybäck

Schwarzvogel

Der erste Fall für Fredrika Storm

Klappenbroschur Premium,
448 Seiten

ISBN 978-3-423-26368-9

ET 14.09.2023

Wohnort: Lund, Schweden



Der Nr.-1-Bestseller aus Schweden

An einem dunklen Wintermorgen hetzt eine junge Frau über einen zugefrorenen See. Das Eis trägt nicht, die Frau versinkt binnen Sekunden im eiskalten schwarzen Wasser ...

Die junge Ermittlerin Fredrika Storm, in der Gegend aufgewachsen, stößt zum bunten Team der Mordkommission Lund. Gleich an ihrem ersten Tag wird sie mit dem verschrobene Henry Calment auf den Fall der ertrunkenen Frau angesetzt. Dieser Fall rührt an Geschichten, über die in Fredrikas Heimatdorf Harlösa schon viel zu lang geschwiegen wird. Und er führt zurück in ihre eigene Familienvergangenheit, zum plötzlichen Verschwinden ihrer Mutter vor vielen Jahren. Bald muss sich Fredrika entscheiden: Ist sie ihrer Familie oder der Wahrheit verpflichtet?



Frida Sybäck, 1980 in Göteryd geboren, hat als Autorin längst internationale Bekanntheit erreicht. ›Schwarzvogel‹ ist der Auftakt einer Krimiserie um die junge Polizistin Fredrika Storm, die im südschwedischen Lund ermittelt - wo die Autorin mit ihrer Familie lebt.



© Niklas Vestefjell

Viveca Sten, geboren 1959 in Stockholm, ist Juristin und eine der bekanntesten Krimiautorinnen Schwedens. Ihre Sandhamn-Reihe erschien in mehr als 40 Ländern und lieferte den Stoff für den international erfolgreichen TV-Hit ›Mord im Mittsommer‹. Mit ihrer Familie lebt Viveca Sten in Stockholm. Seit ihrer Kindheit verbringt sie ihre Sommer in den Schären. Im Winter reist sie nach Åre, dem Schauplatz ihrer neuen Serie.

Viveca Sten

Tief im Schatten

Der zweite Fall für Hanna Ahlander

Hardcover, 512 Seiten

ISBN 978-3-423-28365-6

ET 02.10.2023

Wohnort: Stockholm, Schweden



ISBN 978-3-423-26338-2

Wenn Liebe zum Gefängnis wird

Winterferien in Åre. In der besinnlichsten Zeit des Jahres wird außerhalb des Dorfes eine Männerleiche gefunden. Das Opfer wurde schwer misshandelt. Doch der Mord gibt Rätsel auf: Das Opfer hatte scheinbar keine Feinde. Als in einem der umliegenden Dörfer die Frau eines freikirchlichen Pastors verschwindet, geraten Hanna Ahlander und Daniel Lindskog unter Druck. Die Gesuchte ist hochschwanger. Und sie braucht Medikamente ...



© Christine Fenzl

Frank Goldammer, geboren 1975, ist Handwerksmeister und landet mit seinen Krimis über den Dresdner Kommissar Max Heller regelmäßig auf den Bestsellerlisten. Heute lebt er als freier Autor in Dresden.

Frank Goldammer

In Zeiten des Verbrechens

Max Hellers erster Fall

Klappenbroschur Premium,
448 Seiten

ISBN 978-3-423-26364-1

ET 12.10.2023

Wohnort: Dresden



ISBN 978-3-423-26300-9



ISBN 978-3-423-26283-5



ISBN 978-3-423-26232-3

Ein Kämpfer für Gerechtigkeit – wie Max Heller wurde, wer er ist

1917 kehrt der 21-jährige Max Heller verletzt und traumatisiert aus dem Ersten Weltkrieg zurück. Im von Hunger, Gewalt und politischen Unruhen geprägten Dresden sucht er nach einem Weg zurück ins Leben, nach Ablenkung, nach Liebe und nach einer Aufgabe. Die Konfrontation mit brutaler Bandenkriminalität, sein großer Gerechtigkeitssinn und nicht zuletzt der Rat und die Hilfe seines Großvaters Gustav Heller, Kriminalrat a.D., führen ihn in den Polizeidienst. Als frischgebackener Schupo verliebt sich Heller bei einem Elbdampferausflug in die junge Karin. Doch der Standesunterschied scheint eine Beziehung unmöglich zu machen ...

Die bewegende Vorgeschichte von Max Heller und ein eindringlicher Blick auf ein vom Krieg erschüttertes Deutschland und seine Menschen.

Ivonne Hübner

Aus Salz und Asche

Roman

Hardcover, ca. 448 Seiten

ISBN 978-3-423-28347-2

ET 16.11.2023

Wohnort: Niederschlesische
Oberlausitz



»Du formst das Glas, das Glas formt dich.«

Niederschlesien zu Beginn des 20. Jahrhunderts: Tommys Zuhause ist die Glashütte. Seit seinem fünften Lebensjahr steht er im Dienst der Hüttenherren Seibert. Obwohl die Arbeitsbedingungen unmenschlich sind, scheitern Tommys Versuche, der Hütte den Rücken zu kehren. Nicht zuletzt wegen der Fabrikantentochter Elli Seibert, die ihm immer wieder Halt gibt. In den umstürzlerischen Kriegsjahren, in deren unheilvollen Sog auch die nächste Generation gerissen wird, ringen Elli und Tommy gegen alle Widerstände um ihre Liebe.

Ivonne Hübner erzählt die Geschichte einer großen, zerbrechlichen Liebe in düsteren Zeiten.

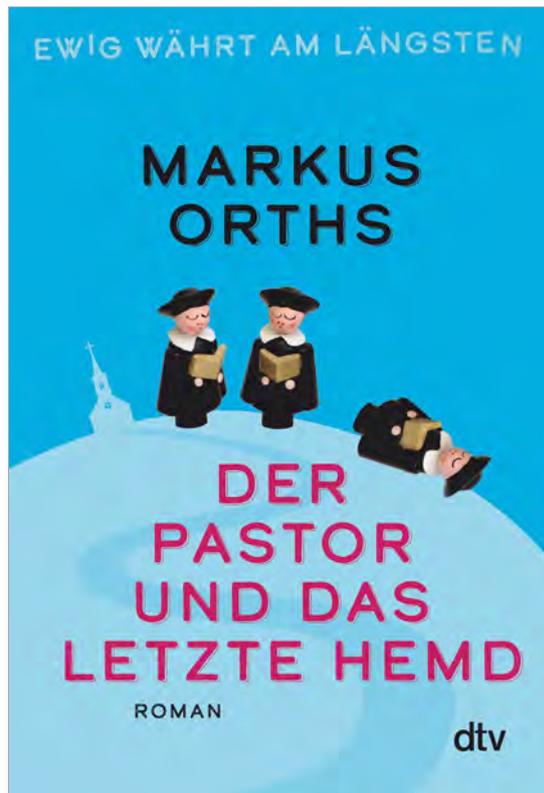


Ivonne Hübner lebt mit ihrer Familie in der Niederschlesischen Oberlausitz. Eine Gegend, deren wechselvolle Geschichte die Autorin zu ihren mitreißenden Romanen inspiriert.

Markus Orths
**Ewig währt am längsten – Der
Pastor und das letzte Hemd**
Roman

Hardcover, ca. 128 Seiten
ISBN 978-3-423-28361-8
ET 16.11.2023

Wohnort: Karlsruhe



ISBN 978-3-423-29001-2

Skandal in Niederkrüchten!

Wunder geschehen: Der Pastor Kasper macht sich nackig – und zwar am Altar und vor den Augen seiner treuen Schäfchen. Das hat seine Gründe und wächst sich aus zu einem echten Kriminalfall. Irma und Klärchen ermitteln. Und Benno, der Niederkrüchten-Heimkehrer? Er hat nur Augen für Sandkastenfreundin Sibille ...

© Yves Noir



Markus Orths studierte Philosophie, Romanistik und Anglistik und lebt heute in Karlsruhe. Seine zahlreichen Bücher wurden in 18 Sprachen übersetzt und vielfach ausgezeichnet.



© studioline, 2023

Hinter **Thilo Falk** steht ein deutscher Journalist und Bestsellerautor. Er lebt mit seiner Familie in Hamburg. Der Autor engagiert sich seit Langem für den Umweltschutz, publiziert vielfach zu diesem Thema und spendet nachweislich einen festgelegten Anteil seines Einkommens an Umweltschutzorganisationen. Denn ohne eine gesunde Welt hat die Menschheit keine Zukunft.

Thilo Falk

White Zero

Die Kälte ist dein Tod

Kleine Broschur, ca. 448 Seiten

ISBN 978-3-423-21895-5

ET 28.12.2023

Wohnort: Hamburg



ISBN 978-3-423-22021-7

Der Winter, der nie endet

Der Winter ist nicht nur »kälter als sonst«, sondern entwickelt sich zu einer Art kleinen Eiszeit in Deutschland, in ganz Mitteleuropa. Durch Kälte, Schnee und Eis werden u.a. Lieferketten unterbrochen, Wasserleitungen gesprengt und Ernten vernichtet. Die Energiepreise steigen in ungeahnte Höhen, immer mehr Tote sind zu beklagen. Ein Ende ist nicht in Sicht, die Lage wird täglich schlimmer. Die Forschung nach den Ursachen läuft auf Hochtouren und schon bald wird klar, dass Europa ein schlimmes Schicksal bevorstehen könnte, das es mit allen Mitteln zu verhindern gilt. Die Geophysikerin Dr. Jana Hollmer, deren Partner Clemens Bach sowie der Reederei-Chef Titus van Dijk kämpfen gemeinsam gegen die bevorstehende Katastrophe.



SACHBUCH

HERBST 2023

SUSANNE GÖTZE & ANNIKA JOERES

RONJA VON RÖNNE

ANNE VOGD

MICHAELA WIEBUSCH

INSA THIELE-EICH

FLORENCE GAUB

JAKOB SCHWERDTFEGER

JENS WAWRCZECK

FRANZ XAVER KROETZ & MARIE THERES RELIN

CHRISTINA BERNDT

CHRISTIAN BOMMARIUS

MANUEL ANDRACK



© privat

Susanne Götze ist promovierte Historikerin und Journalistin. Sie arbeitet als Redakteurin für den SPIEGEL. Für ihre Beiträge recherchiert sie weltweit zu den Folgen des Klimawandels und internationaler Klima- und Energiepolitik.

Annika Joeres arbeitet als Reporterin für die Investigativ-Redaktion *correctiv.org* und berichtet für DIE ZEIT aus Frankreich. Sie ist spezialisiert auf grenzüberschreitende Recherchen zu Europa, Energiepolitik und Klimawandel.

**Annika Joeres
Susanne Götze**

Durstiges Land

Wie wir leben, wenn das Wasser
knapp wird

Klappenbroschur Premium, ca.
240 Seiten

ISBN 978-3-423-26372-6

ET 01.08.2023



Der Welt geht das Wasser aus: Können wir uns retten?

Zwei Drittel der Erde sind mit Wasser bedeckt – allerdings nur drei Prozent davon sind Süßwasser. In vielen Regionen der Welt schrumpfen die Bestände rasant. Auch in Deutschland werden wir Wassernot erleben. In diesem Buch begleiten Annika Joeres und Susanne Götze fiktive Protagonisten in eine nahe Zukunft und zeigen damit beispielhaft, wie wir leben können, wenn wir uns rechtzeitig auf die Folgen des Wassermangels einstellen – oder wie wir leiden werden, wenn wir nicht handeln. Die dramatischen Geschichten haben einen realen Hintergrund und basieren auf zahlreichen Studien und Interviews mit Wissenschaftlern. Wie wir mit der Wasserkrise umgehen, wird unseren Alltag entscheidend beeinflussen.

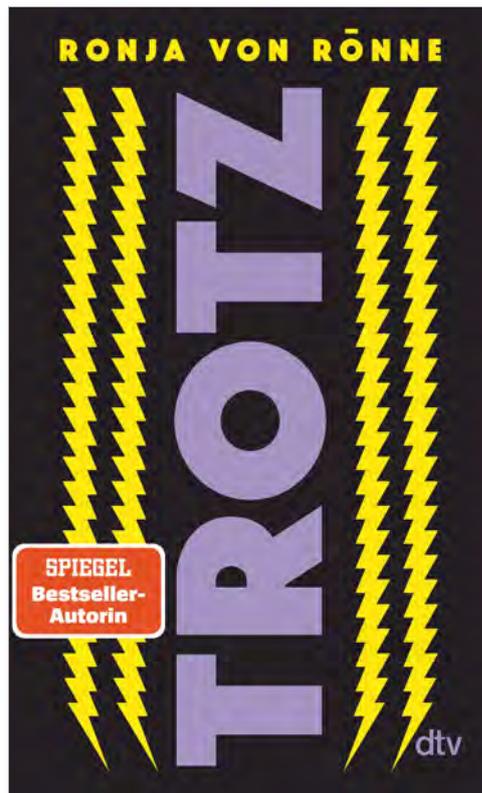


© Carolin Saage, 2023

Ronja von Rönne, geboren 1992, ist Schriftstellerin, Journalistin und Moderatorin. 2015 las sie beim Ingeborg-Bachmann-Preis. Seit 2017 moderierte sie auf ›Arte‹ die Sendung ›Street-philosophy‹. Sie schreibt für die ›Die Zeit‹ und ›Zeit Online‹. Ihr Roman ›Ende in Sicht‹ wurde zum von der Kritik gefeierten Bestseller.

Ronja von Rönne
TROTZ

Hardcover, ca. 112 Seiten
ISBN 978-3-423-28371-7
ET 17.08.2023



ISBN 978-3-423-28291-8

Ein Manifest für das Leben – trotz allem

Der Trotz hat ein veritables Image-Problem. Wer Trotz hört, denkt an schreiende Kinder, strampelnd auf dreckigen Supermarktböden. Gleichzeitig zeigt sich im Trotz aber auch positiver Widerstand. Darin liegen Widersetzlichkeit, Unerschrockenheit und sogar Mut. Einer Sache, einer Person oder gar dem Leben trotzen, ist es nicht das, was alle wollen? Ronja von Rönne durchleuchtet den Trotz und befreit ihn von seinen Vorurteilen. In ihrem persönlichen Essay eröffnet sie eine neue Perspektive und nimmt uns mit auf eine Reise durch Philosophie, Psychologie und ihre eigenen Erfahrungen – denn trotzig auf das Leben zu blicken, davon können wir alle profitieren.

Anne Vogd

**Gegendert wird, was auf den
Tisch kommt**

Mein Leben als Boomer-Mutter
mit woker Tochter

Taschenbuch, ca. 224 Seiten

ISBN 978-3-423-35221-5

ET 17.08.2023



Eine Boomer-Mutter packt aus

Das Leben ist kompliziert geworden. Das erfährt Anne Vogd am eigenen Leib, als ihre Tochter, die zum Studium in die weite Welt gezogen war, nach Hause zurückkehrt. Denn die mittlerweile 23-Jährige ist nicht mehr das unschuldige Mädchen von damals, sondern engagierte Verfechterin von Klima- und Geschlechtergerechtigkeit, Nachhaltigkeit und politischer Korrektheit – und Anne Vogd scheint auf einmal alles falsch zu machen. Die Spiele zwischen einer Boomer-Mutter, einem CIS-Mann (dem Vater) und einer woken Wutbürgerin beginnen also.

Vogd gelingt, was man sich seit Langem wünscht: Sie wirft einen humorvollen und selbstironischen, aber auch versöhnlichen Blick auf zeitgeistige Debatten. Und bringt einen zum schallenden Lachen.

Anne Vogd, geboren 1965 in Aachen, ist Kabarettistin, Karnevalistin, Kolumnistin. Sie studierte Wirtschaftswissenschaften und arbeitete mehr als 25 Jahre in der Textilindustrie. Mit ihrem Mann und ihrer Tochter lebt sie in Rheinland-Pfalz. Die Leidenschaft für den Karneval ist dem ‚Öcher Mädchen‘ sozusagen in die Wiege gelegt. Aber erst seit 2013 steht sie selber als Rednerin auf der Bühne. 2016 erfolgte die Aufnahme ins Literarische Komitee beim Festkomitee Kölner Karneval.



**Michaela Wiebusch
Gisela Goppel (Ill.)**

Das Mosaik meines Lebens
Vom Glück, sich selbst und
andere zu verstehen

Kleine Broschur, 240 Seiten
ISBN 978-3-423-35214-7
ET 14.09.2023



Die wundervolle Welt in dir

Lisa steckt fest: Mit ihrem Mann und den Kindern gibt es oft Streit, beruflich kommt sie nicht weiter, sie fühlt sich ausgepowert und unverstanden. Kurzentschlossen nimmt sie eine Auszeit. Als sie auf einem Spaziergang die Reste eines Mosaiks mit zwölf Frauenfiguren entdeckt, kommt sie mit einer alten Bäuerin ins Gespräch. Diese weicht sie in das Geheimnis des Mosaiks ein und was es für Suchende bedeutet. In einer Nacht voller Magie wird Lisa klar, dass sie nur dann zur Heldin ihres Lebens werden kann, wenn sie sich selbst erkennt und ihr Leben aktiv steuert. Je näher sie sich selbst ist, desto besser kann sie sich und auch andere verstehen.



Michaela Wiebusch, 1971 geboren, ist Schauspielerin (›Stauffenberg‹, ›Zerv - Zeit der Abrechnung‹, ›Ein starkes Team‹, ›Ostfriesensünde‹), Psychologische Beraterin und Paarberaterin. Sie lebt mit ihrer Familie in Berlin.



© Pauline Bossdorf

Dr. Insa Thiele-Eich, geboren 1983 in Heidelberg, ist Meteorologin, angehende Astronautin und Wissensvermittlerin. An der Universität Bonn koordiniert sie das University Partnership for Atmospheric Sciences und forscht zu Klimawandel und Gesundheit. Gleichzeitig bereitet sie sich auf ihren ersten Flug ins Weltall vor. Seit 2022 moderiert sie mit Linda Zervakis den Podcast »Stardust«. Thiele-Eich lebt mit ihrer Familie in Königswinter.

Insa Thiele-Eich

**Wirklich wichtiges Wissen –
von heiter bis wolkig**

Wärme, Wurmloch,
Weltgeschehen: Was das Wetter
mit uns macht

Klappenbroschur Premium, ca.
256 Seiten

ISBN 978-3-423-26373-3

ET 14.09.2023



Wissen, das man wissen will

Wann hat es zum ersten Mal geregnet? Wie kann ich selbst das Wetter vorhersagen? Hat ein Sonnenstrahl Monet berühmt gemacht? Und ist die Schwalbe eigentlich der bessere Frosch? Die Meteorologin Insa Thiele-Eich weiß alles über das Wetter, und noch viel mehr. In ihrem Buch nimmt sie uns mit auf eine unterhaltsame und zugleich lehrreiche Reise durch die Welt der Wolken, Winde und Wurm Löcher – sie zeigt, warum Bäume im Herbst nicht überall die Farbe wechseln, weshalb wir bei Hitze aggressiv werden und was es mit alten Bauernregeln auf sich hat. Thiele-Eich vermittelt nicht nur witzig und originell die Grundlagen der Forschung, sondern auch skurrile Tatsachen: Damit werden Gespräche über das Wetter garantiert nie wieder langweilig.



© Debora Mittelstaedt, 2023

Dr. Florence Gaub ist Politikwissenschaftlerin, Militärstrategin und Zukunftsforscherin, sie leitet als Direktorin den Forschungsbereich am NATO Defence College in Rom. Gaub berät Regierungen und internationale Organisationen anhand von Zukunftsszenarien und Trendanalysen. In diesem Buch erklärt sie warum der Mensch die Fähigkeit zum Zukunftsdenken hat, wie er sie nutzt, und wofür sie gerade in Zeiten extremer Unsicherheit gut ist.

Florence Gaub
Zukunft
Eine Bedienungsanleitung

Hardcover, ca. 288 Seiten
ISBN 978-3-423-28372-4
ET 14.09.2023



Ein Buch, das Ängste nimmt und den Blick nach vorn schärft

„Der Mensch ist das Wesen, das die Fähigkeit hat, sich die Zukunft so detailliert vorzustellen, dass es sie erschaffen kann“, schreibt Florence Gaub, und das ist in diesen Monaten eine Nachricht voll Hoffnung. Denn selten war die Zukunft mit so vielen und großen Unsicherheiten behaftet wie heute: Krieg, Klima, Inflation...

Florence Gaub zeigt mit Forschungsergebnissen aus Neurowissenschaften, Psychologie und Philosophie wie der Mensch die "Zukunft" imaginiert, konstruiert und real erschafft. Denn das drohen wir momentan zu verlieren: Den Glauben an die eigene Kraft, daran unser zukünftiges Leben selbst gestalten zu können. Mit Florence Gaub blicken wir durch und verstehen, wie wir unseren Handlungsspielraum nutzen können.

Jakob Schwerdtfeger

Ich sehe was, was du nicht
siehst, und das ist Kunst

Hardcover, ca. 256 Seiten

ISBN 978-3-423-28375-5

ET 14.09.2023



Was hat Dalí vom Camembert gelernt?

Einer der bekanntesten Surrealisten ließ sich bei seinen fließenden Uhren von französischem Weichkäse inspirieren, der Schöpfer des ›Schrei‹, Edvard Munch, verteilte auf den meisten seiner Werke Vogelscheiße, Martin Kippenberger hat in den 1980er-Jahren ein Bild von Gerhard Richter als Tischplatte in seiner eigenen Skulptur verarbeitet. Der Kunstexperte und Comedian Jakob Schwerdtfeger weiß viele dieser spannenden Anekdoten hinter der Entstehung großer Werke zu erzählen. Er hat die historischen Hintergründe parat, kennt die Biografien der Kunstschaffenden und die oftmals abstrusen Storys, die schon immer zur Kunst gehört haben. In seinem Buch entsteht so eine einzigartig unterhaltsame Mischung – ein Blick hinter die Kulissen, der Kunstnerds wie Kunstbanausen gleichermaßen begeistert.

Jakob Schwerdtfeger, geboren 1988 in Hannover, ist Kunsthistoriker, Stand-Up-Comedian und Freestyle-Rapper. Nach dem Studium arbeitete er lange im renommierten Städel Museum in Frankfurt als Kunstvermittler. In der Zeit wurde ein Digitalorial über Monet, an dem er mitwirkte, mit dem Grimme Online Award ausgezeichnet. Auf der Bühne steht Jakob Schwerdtfeger seit 2012, aktuell tourt er mit seiner Show ›Ein Bild für die Götter‹ durch Deutschland. Für den Kunstpalast Düsseldorf hostet er die Videoreihe ›Kunstclick‹ und für die Staatliche Kunsthalle Karlsruhe den Podcast ›Kunstsnack‹. Schwerdtfegers Kurzvideos über Kunst werden auf seinen Social-Media-Kanälen millionenfach geklickt. Er lebt in Frankfurt am Main.



Jens Wawrczeck

How to Hitchcock

Meine Reise durch das
Hitchcock-Universum

Taschenbuch, ca. 240 Seiten

ISBN 978-3-423-35217-8

ET 16.11.2023



»Ich brenne wirklich für Hitchcock.«

Wawrczeck zeichnet ein subjektives Porträt eines der größten Künstler des 20. Jahrhunderts. Man sitzt mit ihm vor dem Fernseher, wenn er den ersten Hitchcock-Film sieht, begleitet ihn ins Tonstudio zu den Aufnahmen der »Drei ???« und zieht mit ihm durch die Welt: Von Hamburg über New York, von Bodega Bay nach London, immer auf der Spur von Hitchcocks Meisterwerken. Er erzählt, wie ihm Hitchcocks Filme bei der Suche nach der eigenen Identität halfen und ihm zeigten, dass die Beantwortung der Frage »Bin ich verrückt oder sind es die anderen?« immer vom Standpunkt abhängt. Wawrczeck zeigt alles Wissenswerte: Was ist ein Vertigo-Effekt? Sind wirklich alle Mütter Monster? Und: Mit welchem Film beginnt man auf dem Weg zum Hitchcockianer?

Jens Wawrczeck, geboren 1963 in Nykøbing (Dänemark), ist Schauspieler, Synchron- und Hörbuchsprecher. Zusammen mit Andreas Fröhlich und Oliver Rohrbeck wurde er als Stammsprecher der Hörspiel-Serie »Die drei ???« berühmt. Neben seiner Sprechertätigkeit für Synchronisationen und Hörproduktionen arbeitet er als Bühnenschauspieler und Regisseur.





© picture alliance / dpa | Tobias Hase



© Detlev Schreiber

Franz Xaver Kroetz, als Dramatiker wie als Schauspieler vielfach preisgekrönt, ist einer der bedeutendsten bundesdeutschen Schriftsteller. Kroetz hat 60 Dramen, daneben auch Prosa und Gedichte geschrieben. Als „Baby Schimmerlos“ prägte er die Kultserie „Kir Royal“. Kroetz lebt in München und im Chiemgau.

Marie Theres Relin, vielfältig talentiert und engagiert als Schauspielerin, Bestsellerautorin, Gründerin der „Hausfraueninitiative“, Reiseveranstalterin und Kulturorganisatorin. Entammt als Tochter von Maria Schell einer seit Generationen bedeutenden Künstlerfamilie. Marie Theres Relin lebt in Wasserburg am Inn und auf Teneriffa.

**Franz Xaver Kroetz
Marie Theres Relin
Szenen keiner Ehe**

Hardcover, ca. 352 Seiten
ISBN 978-3-423-28374-8
ET 12.10.2023



Wenn aus einer langen Beziehung Literatur wird

Es ist der Wunsch von Franz Xaver Kroetz, noch einmal mit seiner Ex-Frau einige Wochen auf Teneriffa zu verbringen, wo sie lange zusammen gelebt haben. Marie Theres Relin willigt ein. Und sie vereinbaren, dass beide getrennt aufschreiben, was ihnen in diesen zwei Monaten durch den Kopf geht.

Vernarbte Wunden beginnen wieder zu jucken, alte Zuneigung erwacht. Sie kämpft mit Rückschlägen als Schauspielerin und hat Existenzsorgen, er plagt sich mit dem Alter und als Dramatiker, schafft es aber, eine grandiose Figur zu entwickeln: „ich“.

So stark, so beklemmend, so kurzweilig wurde lange nicht über die Paarbeziehung nachgedacht und geschrieben. Wir wissen nicht, wie es weitergeht mit den beiden, aber die Texte bleiben für immer miteinander verbunden.

Christina Berndt

Die Rundum-Gesund-Formel

Das Zusammenspiel von
Psyche, Nerven und
Immunsystem gezielt stärken

Klappenbroschur Premium, ca.
256 Seiten

ISBN 978-3-423-26371-9

ET 16.11.2023



ISBN 978-3-423-34845-4

Wie Gefühle unser Immunsystem beeinflussen

Psychoneuroimmunologie: Das ist die für unsere Gesundheit und unser Wohlbefinden immens wichtige Wissenschaft. Fundiert und sehr anschaulich zeigt Christina Berndt, wie Gefühle auf unser Immunsystem wirken und umgekehrt das Immunsystem Gedanken und Verhalten beeinflusst. Wenn nur eines davon aus dem Gleichgewicht gerät, hat das Folgen für die beiden anderen. Bei Stress etwa werden die Nerven angegriffen und das Immunsystem kann Krankheiten nicht mehr gut bekämpfen. Doch wir können viel tun, um dieses Netzwerk gezielt zu stabilisieren. Christina Berndt zeigt, welche Strategien unsere Selbstheilungskräfte, unsere Selbstwirksamkeit und Resilienz steigern und wie wir so unsere Gesundheit ganzheitlich fördern können.

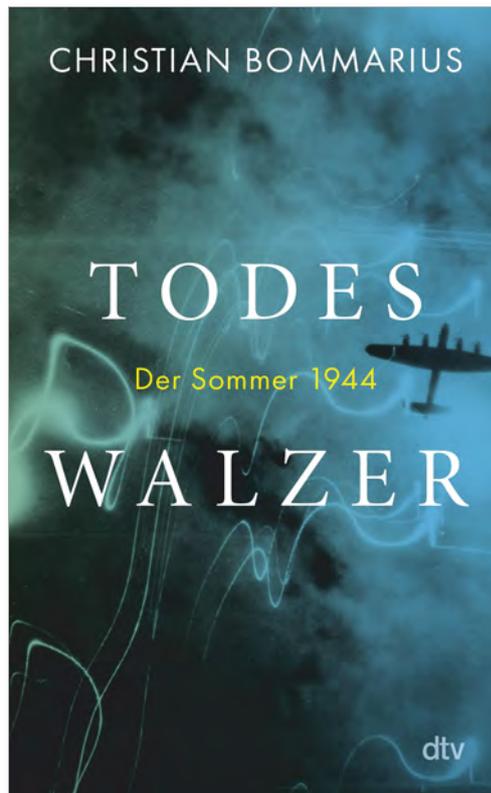
Christina Berndt studierte Biochemie, promovierte mit Auszeichnung in Immunologie, ist Autorin, Rednerin zu Themen aus Psychologie, Medizin, Wissenschaft und Wissenschaftsredakteurin der ›SZ‹. Zahlreiche Auszeichnungen, u.a. 2013 Wächterpreis der deutschen Tagespresse, 2019 Ehrenpreis der Deutschen Gesellschaft für Psychiatrie und Psychotherapie. Sie wurde mehrfach unter die Wissenschaftsjournalisten des Jahres gewählt.



Christian Bommarius

Todeswalzer
Der Sommer 1944

Hardcover, ca. 416 Seiten
ISBN 978-3-423-28370-0
ET 15.02.2024



ISBN 978-3-423-29004-3

Der Beginn des Alles oder Nichts

Am 1. Juni 1944 beherrschen deutsche Truppen fast ganz Europa. Am 1. September hat Hitler knapp ein Attentat überlebt, und die Alliierten stehen an den Grenzen des Reichs. Das Ende des blutigsten Kriegs der Geschichte scheint unmittelbar bevorzustehen. Doch bis zum Zusammenbruch soll es weitere acht Monate dauern. Und in dieser Zeit sterben noch einmal so viele Menschen wie in den fünf Jahren zuvor.

Im Sommer 1944 begann sich der Todeswalzer in einer nie zuvor für möglich gehaltenen Geschwindigkeit zu drehen. Doch es blühte auch das Leben in den befreiten Städten und Ländern auf. Die Gleichzeitigkeit des Mordens und der Lebensfreude, auch im Reich, packend dargestellt in Christian Bommarius großer Erzählung, macht uns bis heute fassungslos.

Christian Bommarius, Jahrgang 1958, studierte Germanistik und Rechtswissenschaft. Nach journalistischen Stationen, etwa als Korrespondent beim Bundesverfassungsgericht, war er von 1998 bis 2017 Redakteur der ›Berliner Zeitung‹, anschließend Kolumnist der ›Süddeutschen Zeitung‹ und ist seither freier Publizist. Für sein publizistisches Werk wurde Bommarius der Heinrich-Mann-Preis der Akademie der Künste Berlin zuerkannt.



Manuel Andrack

Mein Jahr als Narr

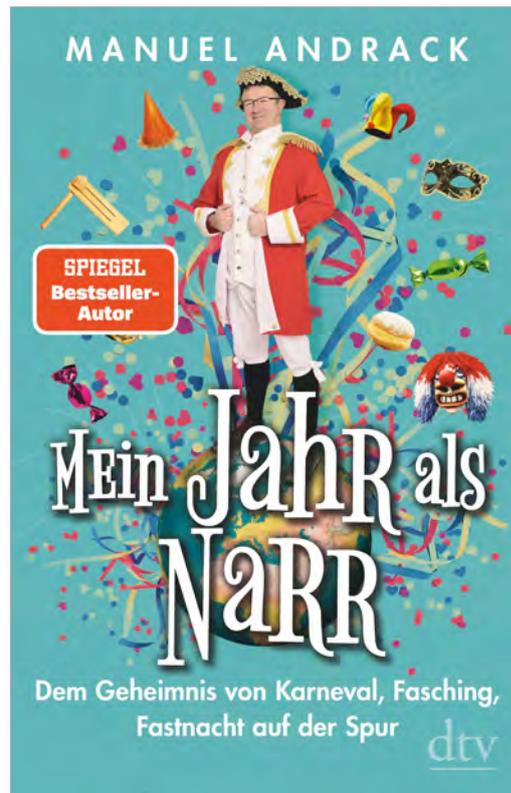
Dem Geheimnis von Karneval,
Fasching, Fastnacht auf der
Spur

Klappenbroschur Premium,
336 Seiten

ISBN 978-3-423-26276-7

Bereits erschienen:

ET 23.10.2020



Karneval, Fasching, Fastnacht: Millionen feiern die fünfte Jahreszeit

Karneval, Fasching, Fastnacht – drei Wörter, unzählige regionale Besonderheiten. Auftakt der fünften Jahreszeit ist der 11.11., erste Höhepunkte bilden die Kappenabende, und nach Weiberfastnacht nimmt in vielen Teilen des Landes der Alltag für sechs Tage eine Auszeit. Manuel Andrack hat ein ganzes Jahr diesem Herzensthema gewidmet, hat mit Psychologen über die Lust an der Verkleidung gesprochen, hat Parallelen zwischen dem Oktoberfest und »Mainz bleibt Mainz« nachgespürt, hat Larvenschnitzer besucht, hat in Köln die »Roten Funken« begleitet bei den monatelangen Vorbereitungen auf den Sitzungskarneval und den legendären Rosenmontagszug und ist mit einer selbstgereimten Rede in die Bütt gegangen. Dieses Buch ist so informativ wie überraschend, vor allem ist es eine farbige Liebeserklärung an eine millionenfach geteilte Leidenschaft.

Manuel Andrack verdankt sein Leben dem Karneval, denn dort haben sich seine Eltern kennengelernt. Bekannt wurde er als Redaktionsleiter und Sidekick von Harald Schmidt, erfolgreich ist er mit Bestsellern über Fußball und Wandern. Andrack weiß, wo das Herz der Massen schlägt, mit dem Thema Karneval, Fasching, Fastnacht zielt er tief in die Seele des Landes.

