



dtv

SONDERFOLDER
FRÜHJAHR 2023

NOCH NICHT ANGEBOTEN



Tagesaktuelle
Informationen
finden Sie auf
www.vlbfix.de

VLB-TIX

EIN DORF IST EIN DORF IST EIN DORF... IST EIN FLUCH

Eine Frau, die vor den
Trümmern ihres Lebens steht.

Eine Dorfgemeinschaft,
die nicht vergessen kann.

Eine Abwärtsspirale,
die drei Generationen mit sich reißt.



EINE SCHEIDUNG. EINE SCHANDE?

» Sie stand vor dem Spiegel, drehte sich rasch wieder weg. Wann war sie das letzte Mal ausgegangen? Viel zu lange her. Eine Frau allein auf einem Dorffest, was werden die anderen denken? Magda griff in den offenen Kleiderschrank zwischen die Bügel, zog ein blaues Kleid mit weißen Punkten heraus. An der Taille eng, der Rock flog weit, als sie sich im Kreis drehte, einmal um die eigene Achse. Dann blieb sie stehen, die Bettkante drückte in die Kniekehlen. Das Kleid war das letzte, das sie gekauft hatte, bevor der Alte ... Sie wusste noch heute nicht, wie sie dazu sagen sollte. Die Worte dafür hatten immer nur die anderen: »... einfach so gegangen ist.« Wie er den Koffer packte, alles hineinwarf, nur die Krawatten, die sie ihm geschenkt hatte, ließ er da. »Hat sie sitzengelassen mit zwei Kindern. Wegen der anderen.« Wie er sein Leben mitgenommen hat und damit zwanzig Jahre ihres Lebens.

»Dein ganzes Geld, alles, was du gespart hast, was noch von den Eltern war. Hast es ihm gegeben für seine Weiterbildung an der Fachschule. Das war deine Rente für später, kapiert du? Jetzt ist er Abteilungsleiter, und

du? Alles futsch. Und er mit seiner Sekretärin. Glaub jetzt bloß nicht, dass ich ...«, keifte ihre Schwester. »Mit leeren Händen gehst du mir nicht«, schimpfte sie noch auf der Treppe hinauf ins Gericht, ließ sie dann jedoch allein, als sie vor dem Richter saß. Magda traute sich kaum hinüberzusehen zum Alten. Senkte den Blick, schaute bloß auf ihre Hände im Schoß, das Taschentuch war schon ganz fleckig vom Wringen, sie schob es in eine Tasche, kreiste mit den Daumen und ihren Gedanken, mit denen sie nicht weiterkam, denn sie verstand nicht, was der Richter vorlas, sie hatte doch nichts verbrochen.

Es würde schon gehen, es würde reichen, überlegte sie und begann wieder von vorn mit dem Rechnen. Immerhin zahlte der Alte ihr und den beiden Kindern, die schon fast erwachsen waren, jeden Monat was. Am Anfang. Doch dann musste es mit der Scheidung auf einmal schnell gehen. Die andere hatte einen dicken Bauch, das ganze Dorf wusste es, Magda hatte als Letzte davon erfahren. Deshalb die Scheidung. Ein Dreivierteljahr nach diesem Tag im Gericht ging es nicht mehr. Sie fing an zu putzen. <<



Hardcover

Alice Grünfelder
Jahrhundertsommer

Roman

Hardcover · 304 Seiten · WG 1110

Format 12,5 x 20,5 cm

ISBN 978-3-423-28345-8

€ [D] 22,00 · € [A] 22,70

ET 18.05.2023



9 783423 283458



• **Die Kehrseite eines Dorfidylls:
Eine Frau zwischen sozialer
Ächtung und dem Streben
nach Selbstbestimmung**

• **Ein eindrucksvolles
Zeitpanorama der deutschen
Geschichte von den 60er-Jahren
bis in die Gegenwart**

• **Für Leser von Dörte Hansen,
Daniela Krien, Susanne Abel**

**Ein beeindruckendes Frauenschicksal,
eine mitreißende Familiengeschichte**

Murrheim, 60er-Jahre: Als Magdas Mann sie wegen einer jüngeren Frau verlässt, bricht für sie eine Welt zusammen. Denn in ihrem Heimatdorf ist sie die einzige geschiedene Frau weit und breit. Das bringt sie sowohl in finanzielle, als auch in gesellschaftliche Nöte: Ihre Tochter Ursula wird in der Schule gehänselt. Aber Magda ist entschlossen, nicht aufzugeben, sie nimmt jeden Job an. Bis sie mit einem amerikanischen Soldaten einen unvergesslichen Sommer verbringt – an dessen Ende Magda schwanger und der Soldat verschwunden ist.

Magda bekommt ihre Tochter Ellen und schlägt sich weiter durch. Das schwierige Verhältnis zu Tochter Ursula, inzwischen selbst Mutter, wird immer problematischer. Doch als sie wieder einmal an einem Tiefpunkt angelangt ist, hat Enkel Viktor eine glorreiche Geschäftsidee: Endlich scheint Magda das Glück zum Greifen nah.

Alice Grünfelder studierte nach einer Buchhändlerlehre Sinologie und Germanistik in Berlin und China. Seit 2010 unterrichtet sie Jugendliche und ist als freie Lektorin tätig. Sie ist Herausgeberin mehrerer Asien-Publikationen und veröffentlichte u.a. Essays und Romane.



© Nina Dal

BESTSELLER AUTORIN ALENA SCHRÖDER ERZÄHLT DIE GESCHICHTE UM IHRE HELDINNEN WEITER!

Liebe Buchhändlerinnen,
liebe Buchhändler,

in meinem neuen Roman dreht sich wieder alles um das komplizierte Verhältnis von Müttern und Töchtern, um Erwartungen, Enttäuschungen und Geheimnisse, und wie sehr wir uns manchmal wie Hochstaplerinnen im eigenen Leben fühlen. Was, wenn dann noch ein richtiger Hochstapler auf den Plan tritt? Das alles vor der Kulisse der 50er- und 60er-Jahre sowie dem Wendejahr 1989 – und mit Figuren, deren Geschichte in meinem ersten Roman ›Junge Frau, am Fenster stehend, Abendlicht, blaues Kleid‹ noch nicht fertig erzählt ist. Dass Sie dieses Buch so gemocht und zu einem Erfolg gemacht haben – dafür bin ich Ihnen unendlich dankbar. Und ich hoffe sehr, Sie mögen auch diesen Nachfolger und schließen Evelyn, Silvia und Hannah wieder in Ihr Herz.

Alena Schröder

Alena Schröder, geboren 1979, arbeitet als freie Journalistin und Autorin in Berlin. Sie hat Geschichte, Politikwissenschaft und Lateinamerikanistik in Berlin und San Diego studiert und die Henri-Nannen-Schule besucht. Nach einigen Jahren in der ›Brigitte‹-Redaktion arbeitet sie heute frei u. a. als ›Brigitte‹-Kolumnistin. Gemeinsam mit Till Raether spricht sie in ihrem Podcast ›sexy & bodenständig‹ über das Schreiben.



Über
200.000
verkaufte
Exemplare

»Hoppla, Alena Schröder
ist eine echte Entdeckung.«

Denis Scheck, ARD druckfrisch



ALLES ANDERE ALS STILL: GROSSE MARKETINGKAMPAGNE!

10 MIO.
KONTAKTE



Großflächenkampagne bundesweit

Radio-
Advertorials



Bannerkampagne auf
DER SPIEGEL

Auftritt in der Literatur-
sendung ›Buchhaltung‹
mit Günter Keil auf



Banner-Rotation
freundin Brigitte
emotion DONNA

Empfehlungsmarketing auf



Social-Media und Google-Ads-
Kampagnen, die an den Erfolg
des Vorgängers anknüpfen



Blogger-Mailing

FÜR IHRE
INSZENIERUNG



Leseprobe
VPE = 25 Expl.
(TN 92092-7)



Wendeplakat DIN A2
(TN 92081-0)

ZAHLREICHE LESUNGEN
Termine folgen



Hardcover

Alena Schröder
Bei euch ist es immer so unheimlich still
Roman
Hardcover - 400 Seiten - WG 1110
Format 13,8 x 21,5 cm

ISBN 978-3-423-28339-7
€ [D] 24,00 - € [A] 24,70
ET 01.08.2023



Audio-CD: 978-3-95713-298-7



• Bislang über 200.000 verkaufte
Exemplare von ›Junge Frau, am
Fenster stehend, Abendlicht,
blaues Kleid‹

• Dieser Roman spannt den
Bogen von der Nachkriegszeit
bis zur Wende - und erzählt
eine ganze Welt mit ihren
Umbrüchen und Neuanfängen

• Wer Alena Schröder liest, be-
greift: Nicht nur Aufbruch kostet
Mut, sondern auch Heimkehr

**Ein großer Familienroman über die
Kraft der Versöhnung**

1989. Die 33-jährige Silvia Borowski fährt in einem geklauten Polo aus Westberlin in Richtung Süden. Auf dem Beifahrersitz, in einem Wäschekorb, liegt ihre kleine Tochter Hannah. Sie ist erst wenige Wochen alt. Silvia hat genug von ihrem Leben in einer Kreuzberger Hausbesetzer-WG und der Vater ihres Kindes will nichts von ihr wissen. Aber was erwartet sie in jener Kleinstadt, aus der sie vor vielen Jahren überstürzt geflohen ist? Und wie wird ihre Mutter Evelyn sie aufnehmen?

Alena Schröder erzählt jetzt, was in ihrem gefeierten Debütroman ›Junge Frau, am Fenster stehend, Abendlicht, blaues Kleid‹ im Dunklen blieb.



Junge Frau, am Fenster stehend,
Abendlicht, blaues Kleid
€ [D] 11,95 - € [A] 12,30
ISBN 978-3-423-22028-6

Sichern Sie sich Ihren Platz!

**Exklusive
Online-Autoren-
veranstaltung für
den Buchhandel am
26. Juli 2023.
Jetzt anmelden!**



SCAN ME

Seit über einem Jahr auf der SPIEGEL-Bestsellerliste, jetzt im Taschenbuch!

300.000
VERKAUFTE
EXEMPLARE

ONLINE

Social-Ads-Kampagne,
die an den Erfolg des
HCs anknüpft:

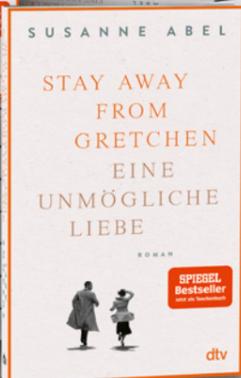


Reichweitenstarke Banner-
Rotation direkt an der Zielgruppe

**Brigitte Freundin
DONNA**



Wendeplakat DIN A2
(TN 92083-4)



Bodenaufsteller
(TN 92083-4)

»Grandios, packend
und absolut glaubwürdig.
Dieses Buch legt man
erst aus der Hand, wenn
man es ausgelesen hat.«

*Andreas Wallentin
in »WDR 5, Bücher«*



»Susanne Abel gelingt mit ›Stay Away from Gretchen – Eine unmögliche Liebe‹ ein Kunststück! Sie erschafft Charaktere, die von der ersten Seite an sofort eine besondere Magie erzeugen.«

Alex Dengler, denglers-buchkritik.de

»Die Romane von Susanne Abel sind etwas ganz Besonderes, selten Kostbares auf dem deutschen Literaturmarkt, nämlich ein Schatz, den man hüten sollte wie das Wertvollste in seinem Leserleben.« *Literaturmarkt.info*

»Selten wurde Zeitgeschichte so lebendig und mitreißend erzählt.« *HÖRZU*

»Endlich gerät dieses wichtige Thema in den Fokus.« *Stern*

»Dieser gut konstruierte Roman (...) erinnert daran, wie lang der Weg aus einem von Rassismus und Bigotterie geprägten Nachkriegsdeutschland war und welche Wegstrecke zu einer gerechteren Gesellschaft noch vor uns liegt.«

Dennis Scheck in ›ARD Druckfrisch‹

»Susanne Abels ›Stay away from Gretchen‹ ist ein zutiefst berührender Roman über Liebe, Krieg – und das Glück, die eigene Vergangenheit kennenzulernen.«

Freundin

Susanne Abel stammt aus einem badischen Dorf an der französischen Grenze. Sie arbeitete bereits mit 17 Jahren als Erziehungshelferin und später als Erzieherin mit geistig behinderten Kindern und Jugendlichen. Im Anschluss studierte sie an der Deutschen Film- und Fernsehakademie in Berlin und realisierte als Regisseurin und Autorin zahlreiche Dokumentationen fürs Fernsehen. Mit ihrem Debüt ›Stay away from Gretchen‹ stürmte sie ebenso wie mit dem Nachfolgerroman ›Was ich nie gesagt habe‹ die Bestsellerlisten. Die Autorin lebt und arbeitet in Köln.

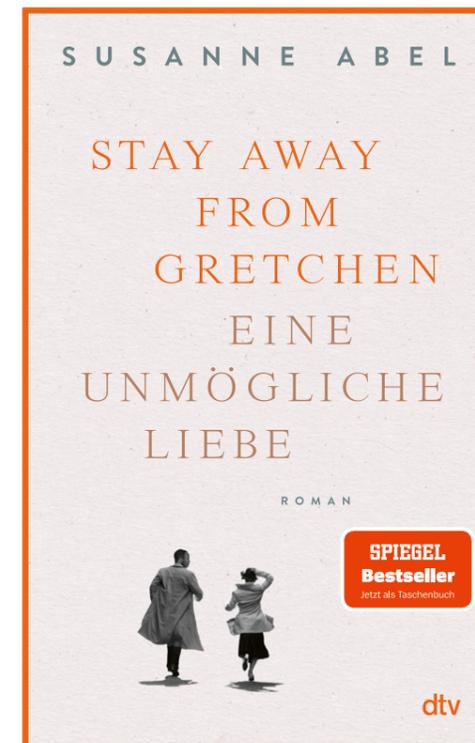


Taschenbuch

Susanne Abel
Stay away from Gretchen
Eine unmögliche Liebe

Roman
Taschenbuch, 528 Seiten, WG 2110
Format 12,2 x 19,1 cm

ISBN 978-3-423-22014-9
€ [D] 13,00 · € [A] 13,40
ET ET 16.02.2023



Direkt
auf Platz 1
der SPIEGEL-
Bestseller-
liste!

- Über 300.000 verkaufte Exemplare des Hardcover
- Susanne Abel hat sich in die Herzen zahlreicher Leserinnen und Leser geschrieben und gehört zu den Top-Autorinnen Deutschlands
- Filmrechte bereits verkauft

»Ein spannender Roman zu einem wichtigen, vergessenen Thema.«
Elke Heidenreich

Der bekannte Kölner Nachrichtenmoderator Tom Monderath macht sich Sorgen um seine 84-jährige Mutter Greta, die immer mehr vergisst. Was anfangs ärgerlich für sein scheinbar so perfektes Leben ist, wird unerwartet zu einem Geschenk. Nach und nach erzählt Greta aus ihrem Leben – von ihrer Kindheit in Ostpreußen, der Flucht vor den russischen Soldaten im eisigen Winter, der Sehnsucht nach dem verschollenen Vater und ihren Erfolgen auf dem Schwarzmarkt in Heidelberg. Als Tom jedoch auf das Foto eines kleinen Mädchens mit dunkler Haut stößt, verstummt Greta. Zum ersten Mal beginnt Tom, sich eingehender mit der Vergangenheit seiner Mutter zu befassen. Nicht nur, um endlich ihre Traurigkeit zu verstehen. Es geht auch um sein eigenes Glück.



Was ich nie gesagt habe

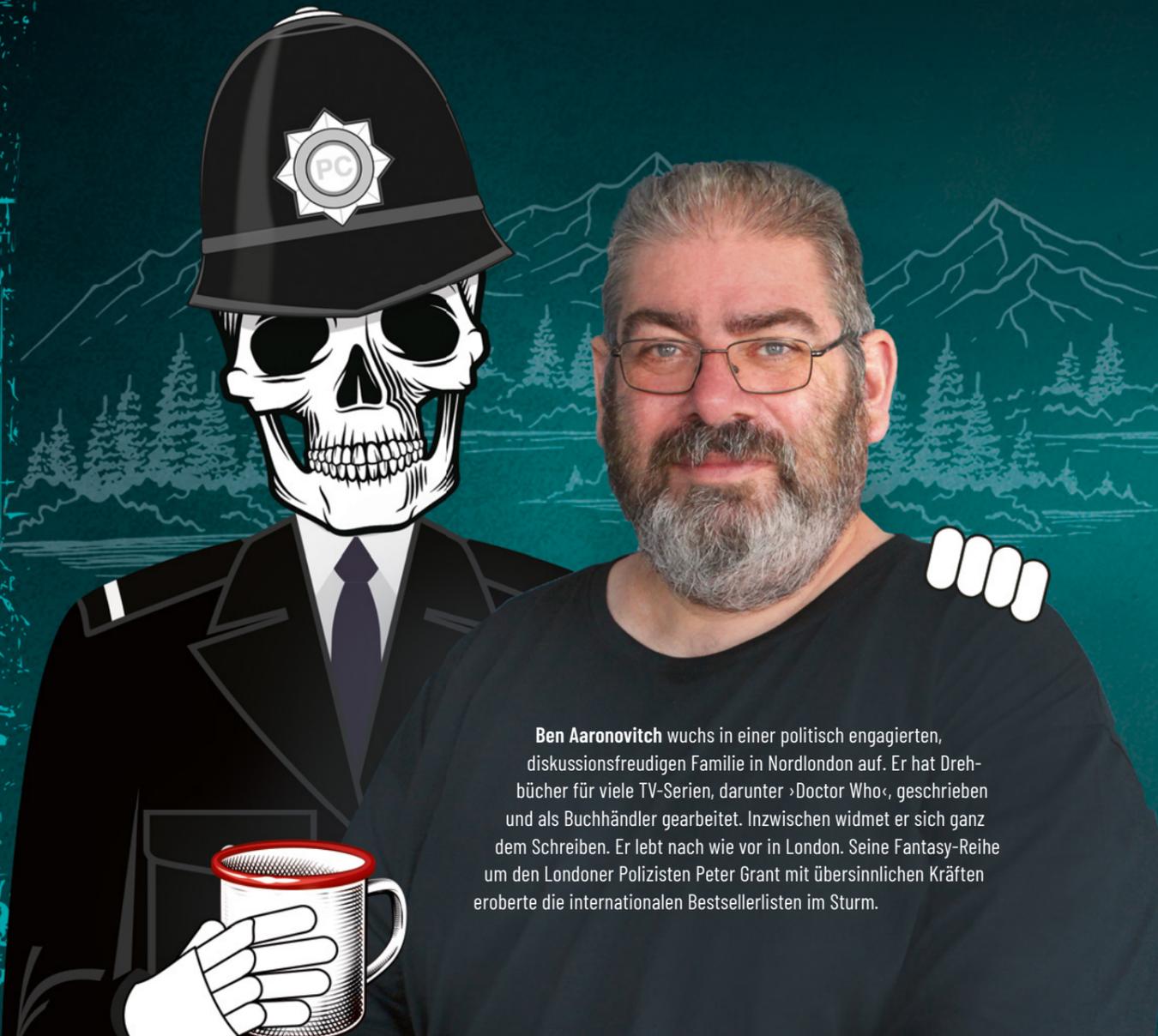
€ [D] 22,00 · € [A] 22,70
ISBN 978-3-423-29023-4



ÜBER 1,5 MILLIONEN GESAMTAUFLAGE: BEN AARONOVITCH

MAGISCH. BRITISCH. SCHRÄG.

WELT-
PREMIERE
AUF
DEUTSCH



Ben Aaronovitch wuchs in einer politisch engagierten, diskussionsfreudigen Familie in Nordlondon auf. Er hat Drehbücher für viele TV-Serien, darunter ›Doctor Who‹, geschrieben und als Buchhändler gearbeitet. Inzwischen widmet er sich ganz dem Schreiben. Er lebt nach wie vor in London. Seine Fantasy-Reihe um den Londoner Polizisten Peter Grant mit übersinnlichen Kräften eroberte die internationalen Bestsellerlisten im Sturm.



EINE MAGISCH GUTE KAMPAGNE!



ONLINE

Social-Media- und Google-Ads-Kampagne mit 400.000 Kontakten



Autoren- und Reihenspecial

Newsletter-Marketing



IT'S
MAGIC!
BEN
AARONOVITCH
AUF DER
LEIPZIGER
BUCHMESSE

MERCHANDISING

Unsere Aaronovitch-Kollektion, beworben über Newsletter und Gewinnspiele!

Weitere Produkte aus der Kollektion finden Sie hier: dtv-shop.myspreadshop.de



Taschenbuch

Ben Aaronovitch
Die schlafenden Geister des Lake Superior
Roman
Taschenbuch, 240 Seiten, WG 213
Format 12,2 x 19,1 cm

ISBN 978-3-423-21877-1
€ [D] 11,95 - € [A] 12,40
ET 20.04.2023



• Ein neuer Kurzroman der Bestseller-Serie

• Im Mittelpunkt FBI-Agentin Kimberley Reynolds, die gemeinsam mit Peter Grant im unterirdischen London (»Ein Wispern unter Baker Street«) ermittelt hat

• Ben Aaronovitch: 1,5 Millionen verkaufte Exemplare



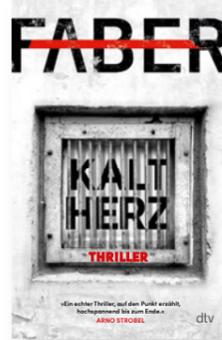
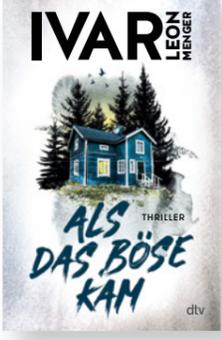
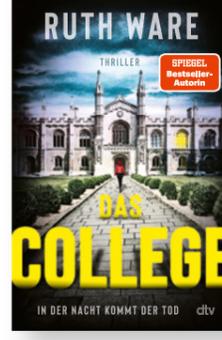
Gestatten: Kimberley Reynolds, FBI. Zuständig für Magie.

Agentin Kimberley Reynolds arbeitet in einer Spezialabteilung des FBI, zuständig für seltsame, übernatürliche und schlichtweg okkulte Dinge. Nach dem rätselhaften Hilferuf ihres Exkollegen Henderson muss Reynolds abrupt nach Eloise, Wisconsin, reisen. Die Situation dort ist dramatisch: Ein Eistornado hat Stadtverwaltung und Polizeirevier in einen Trümmerhaufen verwandelt. Henderson ist spurlos verschwunden. Alles deutet darauf hin, dass er gewaltsam entführt wurde – von etwas, das kein Mensch war. Und unversehens hat Reynolds einen Fall am Hals, gegen den jede »Akte X« wie ein Kinderspiel aussieht.

Unsere SPIEGEL-Bestseller für Ihren Umsatz

Rang 1	<p>Nur noch einmal und für immer Colleen Hoover 20,- € 978-3-423-28311-3</p> 
Rang 1	<p>Kalt und still Viveca Sten 16,95 € 978-3-423-26338-2</p> 
Rang 2	<p>Für immer ein Teil von dir Colleen Hoover 15,95 € 978-3-423-26330-6</p> 
Rang 2	<p>Perfect Day Romy Hausmann 16,95 € 978-3-423-26315-3</p> 
Rang 3	<p>Was ich nie gesagt habe Susanne Abel 23,- € 978-3-423-29023-4</p> 
Rang 3	<p>Die Silberkammer in der Chancery Lane Ben Aaronovitch 15,95 € 978-3-423-26331-3</p> 
Rang 4	<p>OXEN Noctis Jens Henrik Jensen 16,95 € 978-3-423-26324-5</p> 
Rang 7	<p>Man vergisst nicht, wie man schwimmt Christian Huber 22,- € 978-3-423-28998-6</p> 

Backlist

 <p>€ [D] 15,95 ISBN 978-3-423-26331-3</p>	 <p>€ [D] 23,00 ISBN 978-3-423-29023-4</p>	 <p>€ [D] 16,95 ISBN 978-3-423-26347-4</p>	 <p>€ [D] 16,95 ISBN 978-3-423-22012-5</p>
 <p>€ [D] 16,95 ISBN 978-3-423-26273-6</p>	 <p>€ [D] 15,95 ISBN 978-3-423-23012-4</p>	 <p>€ [D] 15,95 ISBN 978-3-423-26308-5</p>	 <p>€ [D] 20,00 ISBN 978-3-423-28311-3</p>
 <p>€ [D] 17,95 ISBN 978-3-423-26233-0</p>	 <p>€ [D] 22,00 ISBN 978-3-423-28998-6</p>	 <p>€ [D] 16,95 ISBN 978-3-423-26324-5</p>	 <p>€ [D] 15,95 ISBN 978-3-423-26321-4</p>
 <p>€ [D] 15,95 ISBN 978-3-423-26339-9</p>	 <p>€ [D] 16,00 ISBN 978-3-423-26244-6</p>	 <p>€ [D] 16,95 ISBN 978-3-423-26338-2</p>	 <p>€ [D] 16,95 ISBN 978-3-423-26227-9</p>

Für Anfragen und Reklamationen:
Fon: 0711 - 78 60 - 22 54
Mail: kundenservice@zeitfracht.de

Für Bestellungen:
Fon: 0711 - 78 60 - 22 54
Mail: bestellung@zeitfracht.de

Ihre Fragen an den Vertrieb:
Fon: 089 - 38 167 - 300
Mail: kundenservice@dtv.de

VERLAGSAUSLIEFERUNGEN

Bundesrepublik Deutschland
Zeitfracht GmbH
Industriestraße 23
70565 Stuttgart
Kundenservice
Fon: 0711 - 78 60 - 22 54
Fax: 0711 - 78 99 - 10 10
Mail: kundenservice@zeitfracht.de

Österreich
Mohr Morawa
Buchvertrieb GmbH
Sulzengasse 2
1230 Wien
Fon: +43 1 6 80 14 0
Fax: +43 1 6 88 71 30
Mail: bestellung@mohrmorawa.at
Internet: www.mohrmorawa.at

Schweiz
Buchzentrum AG
Industriestraße Ost 10
4614 Hägendorf
Fon: +41 62 2 09 26 26
Fax: +41 62 2 09 26 27
Mail: kundendienst@buchzentrum.ch

IHRE VERLAGSVERTRETER – INLAND

Nord
Denis Hasse
Johann-Brand-Weg 41
28357 Bremen
Fon: 0421 - 17 87 82 86
Fax: 0421 - 17 87 82 87
Mail: hasse.denis@dtv.de

Mitte
Fernando Aco
Hettsteeg 41
47559 Kranenburg
Fon: 02826 - 99 20 84
Fax: 02826 - 99 21 26
Mail: aco.fernando@dtv.de

**Sachsen, Sachsen-Anhalt,
Thüringen, Niedersachsen
(teilw.), Hessen (teilw.)**
Jürgen Fiedler
Kurzer Weg 5
01109 Dresden
Fon: 0351 - 8 03 50 89
Fax: 0351 - 8 01 57 56
Mobil: 0170 - 2 32 79 96
Mail: vvfiedler@t-online.de

Südwest und Luxemburg
Mathias Gross
Herrenstraße 21
76703 Kraichtal
Fon: 040 - 80 79 06 92
Fax: 089 - 38 167 - 558
Mail: gross.mathias@dtv.de

NRW (teilw.), Niedersachsen (teilw.)
Ilke Heinzelmänn
Liegkitzer Straße 47
31789 Hameln
Fon: 05151 - 94 22 28
Fax: 089 - 38 167 - 555
Mail: heinzelmänn.ilke@dtv.de

**Berlin, Brandenburg,
Mecklenburg-Vorpommern**
Sonia Wrede
Hildburghäuser Straße 239 G
12209 Berlin
Mobil: 0151 - 2 64 20 537
Fax: 032 - 22 13 27 241
Mail: wrede.sonia@dtv.de

Bayern
Michael Messer
Bothestraße 140
69126 Heidelberg
Fon: 0171 - 4 41 58 05
Fax: 089 - 38 167 - 557
Mail: messer.michael@dtv.de

IHRE VERLAGSVERTRETER – AUSLAND

Österreich
Horst Bayer
Mail: bayer.horst@dtv.de

c/o Verlagsagentur
Kager & Tremel GmbH
Kundenservice:
Raffaella Springer
Gabriele Jindra-Schwarz

Guglgasse 6
Gasometer A 1/5/5
1110 Wien
Fon: +43 1 503 64 03
Mail: office@kagertremel.at

Schweiz
Heinz Marti
Oberdorfstraße 37
4934 Madiswil
Fon: +41 62 965 32 10
Fax: +41 62 965 32 10
Mobil: +41 79 461 17 75
Mail: marti.heinz@dtv.de

Telefonverkauf

bmd Buch- und Mediendienst
Georgenstraße 4
80799 München

Fon: 089 - 2 06 09 65 - 0
Fax: 089 - 2 06 09 65 - 400
Mail: kundenbetreuung@buch-mediendienst.de

IHRE ANSPRECHPARTNER IM VERLAG

Vertriebsleitung
Anke Hardt
Fon: 089 - 38 167 - 140
Mail: hardt.anke@dtv.de

**Verkaufsleitung/
Key Account Management
Buchhandel**
Maja Mann
Fon: 089 - 38 167 - 163
Mobil: 0172 - 8 65 28 63
Mail: mann.maja@dtv.de

Kundenservice
Marietta Frick
Fon: 089 - 38 167 - 167
Mail: kundenservice@dtv.de

Leitung Presse & Veranstaltungen
Julia Kositzki
Fon: 089 - 38 167 - 105
Mail: kositzki.julia@dtv.de

**Verkaufsleitung/
Key Account Management
Buchhandel**
Hubert Dold
Fon: 089 - 38 167 - 171
Mobil: 0151 - 26 42 05 27
Mail: dold.hubert@dtv.de

**Verkaufsleitung/
Key Account Management
Bahnhofsbuchhandel,
Presse-Grosso, Rack-Jobbing**
Gabriele Mertl
Fon: 089 - 38 167 - 160
Mobil: 0174 - 302 88 68
Mail: mertl.gabriele@dtv.de

Marketingleitung
Rita Bollig
Fon: 089 - 38 167 - 201
Mail: bollig.rita@dtv.de

Presse Belletristik
Stefanie Schill
Fon: 089 - 38 167 - 116
Mail: schill.stefanie@dtv.de

Leitung Lizenzen
Andrea Seibert
Fon: 089 - 38 167 - 124
Mail: seibert.andrea@dtv.de

Veranstaltungen
Marlena Simmet
Fon: 089 - 38 167 - 256
Mail: simmet.marlena@dtv.de



JETZT REINHÖREN
www.dtv.de/dora-heldt-trifft
www.dtv.de/hausmann-true-crime



dtv Verlagsgesellschaft mbH & Co. KG

Postfach 75 02 19, 81 332 München
Tumbingerstraße 21, 80 337 München
Fon: 089 - 3 81 67 - 0, Fax: 089 - 38 167 - 600
Mail: info@dtv.de, www.dtv.de/handel