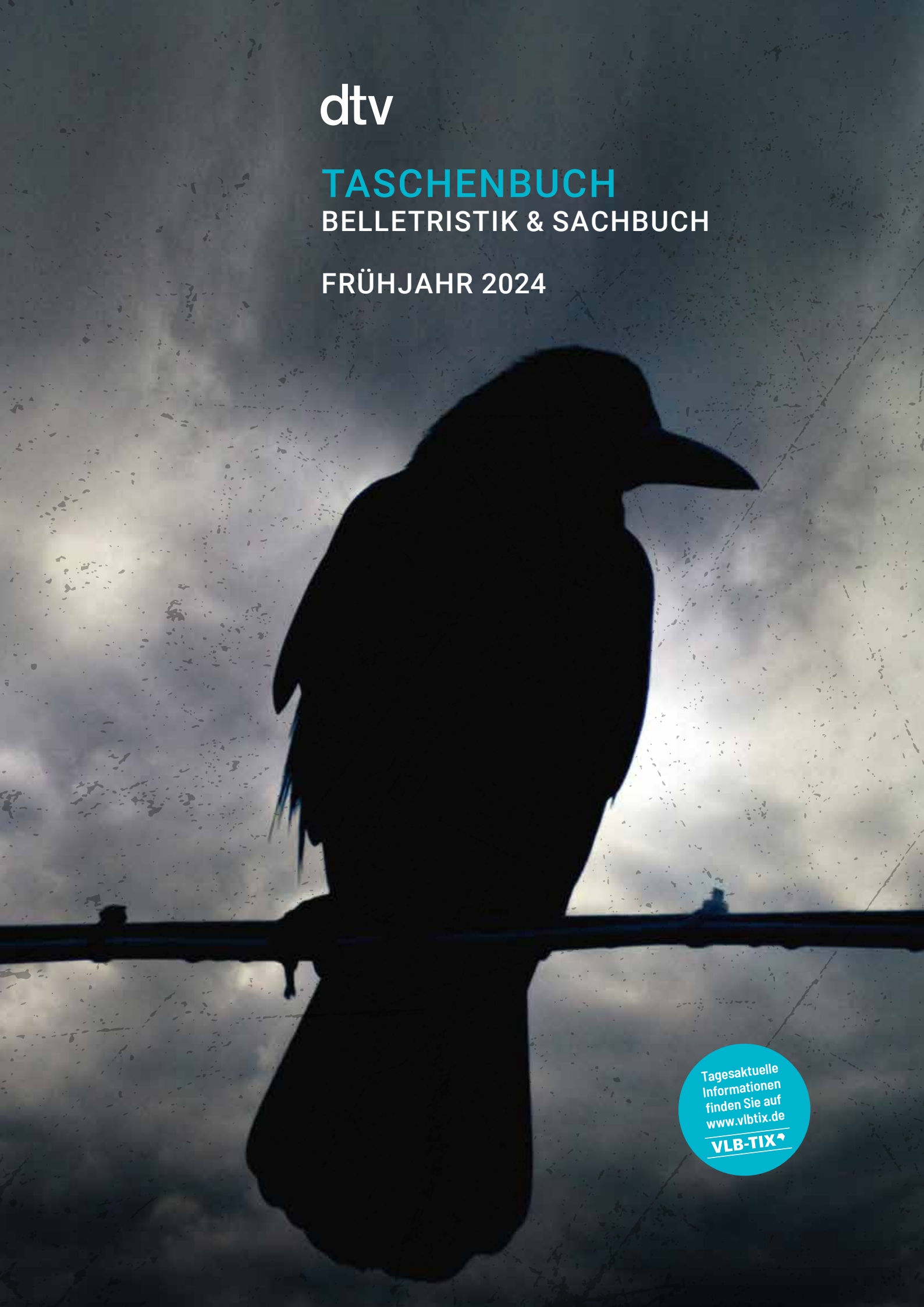
dtv

TASCHENBUCH

BELLETRISTIK & SACHBUCH

FRÜHJAHR 2024



Tagesaktuelle Informationen finden Sie auf www.vlbtix.de

VLB-TIX

KAMPAGNE MIT 20 MILLI ONEN KONTAKTEN

OUT-OF-HOMEKAMPAGNE

GROSSE VERANSTAL-TUNGS-TOUR

OFFLINE

Großflächen
Kulturplakatierung
Bewegtes Schaufenster
Großes Bloggerevent

Anzeige musix
Verteilung über Vorverkaufsstellen und MediaMärkte

RADIO

Bundesweite Radio-Advertorials

ONLINE

Autorenspecial

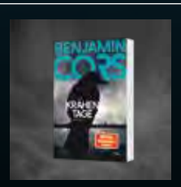
Newslettermarketing

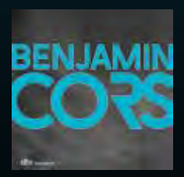
Themenmarketing
#HÄRTESEITEN

Empfehlungsmarketing
VORAB LESEN LOVELYBOOKS

Social Ads- und Google Ads-Kampagne

Google Ads



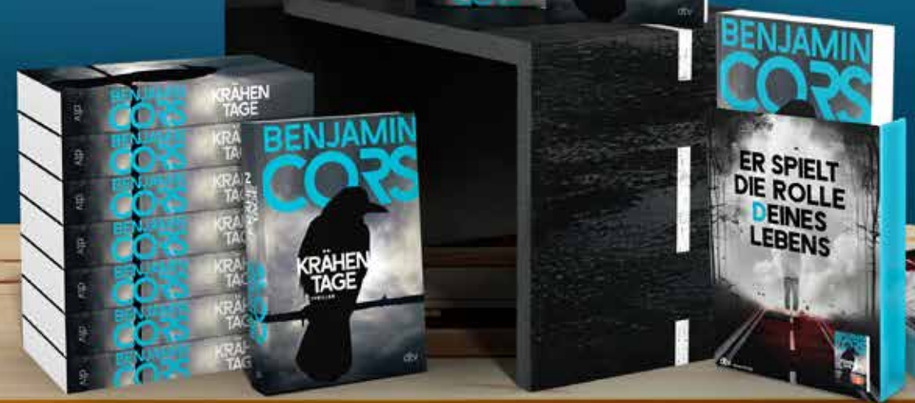


Reichweitenstarke Bannerkampagne SPIEGEL ONLINE GMX stern TV Movie

DER EYECATCHER FÜR IHRE BUCHHANDLUNG

3D-Aufsteller
(TN 92201-2)

Wendeplakat DIN A2
(TN 92202-9)



Taschenbuch-Tüten
(VP 20)

45%
AKTIONSPAKET

Buchpaket mit 20 Exemplaren
ISBN 978-3-423-95732-8

20 x Krähentage 22055
1 x A2 Wendeplakat
1 x 3D Aufsteller
1 x Taschenbuch-Tüten (VP 20 Stück)

im Gesamtwert von
ca. € 280,00 (D) zu Ladenpreisen

ET 16.05.2024

Das leitende Ermittlerduo der ›GRUPPE 4‹

JAKOB KROGH (42) ist der Leiter einer neuen Einheit, die im Fall von Serienstraftaten ermittelt. Nach längerer Auszeit stürzt er sich voller Tatendrang in den ersten Fall der »Gruppe 4« und beginnt mit der Jagd auf einen hochintelligenten Täter. Jakob ist ein Teamplayer, charmant und immer zuversichtlich. Er ist verheiratet und hat einen kleinen Sohn. Mit seiner Familie lebt er zurückgezogen in einem Haus am Meer. Und genau dort liegt ein dunkles Geheimnis begraben, an dem Jakob zu zerbrechen droht.

MILA WEISS (38) leitet gemeinsam mit Jakob die »Gruppe 4«, sie könnten aber unterschiedlicher nicht sein. Sie wirkt harsch, verbissen und öffnet sich ihren neuen Kollegen nur zögerlich. In jungen Jahren war Mila eine gefeierte Cellistin, hat aber nach einem mysteriösen Vorfall früh mit der Musik aufgehört, zum Missfallen ihrer adeligen Familie. Sie lebt allein und scheint sich vollständig auf die Arbeit zu konzentrieren. Die vergangenen Jahre hat Mila als erfolgreiche Ermittlerin in Wien gearbeitet, von dort aber einen ungelösten Fall mitgebracht, der sie mehr umtreibt, als gut für sie ist.

GROSSE VERANSTALTUNGS-TOUR

28. Mai: Buchpremiere moderiert von Dora Heldt - Heymann, Hamburg

30. Mai: Buchmesse Saar

31. Mai: Stuttgart

01. Juni: Teltow

03. Juni: Leipzig

04. Juni: Hagen

05. Juni: Berlin – Kriminaltheater (Moderation: Dora Heldt)

06. Juni: Hennigsdorf

07. Juni: Hannover

08. Juni: Gummersbach

u. v. m. geplant

Benjamin Cors ist politischer Fernsehjournalist und hat viele Jahre für die ›ARD Tagesschau‹, die ›ARD Tagesthemen‹ und den ›Weltspiegel‹ berichtet. Heute arbeitet er für den ›SWR‹. Seine Bücher landen regelmäßig auf der Bestsellerliste und die Fangemeinde wächst stetig.

© Bogenberger Autorenfotos

Taschenbuch

Benjamin Cors
Krähentage
Thriller

Original im Taschenbuch
Taschenbuch · 384 Seiten · WG 2110
Format 12,3 x 19,1 cm

ISBN 978-3-423-22055-2
€ [D] 14,00 · € [A] 14,40
ET 16.05.2024

- **Düster, geheimnisvoll, atemberaubend spannend: der erste Thriller von Bestsellerautor Benjamin Cors**
- **Er sieht dich, er ist immer bei dir. Ein Serienkiller aus deinen schlimmsten Albträumen**
- **Für Fans von Andreas Winkelmann und Andreas Gruber**

Es ist die Zeit der Krähen

Gleich am ersten Arbeitstag steht das Ermittlerduo Jakob Krogh und Mila Weiss vor einem Rätsel. Am Rande einer Ermittlung stoßen sie auf die Leiche einer älteren Frau, die nachweislich nach ihrem Tod noch lebend gesehen wurde. Wie ist das möglich?
Kurz darauf wird ein junger Student in seiner Wohnung gefunden, auch er war nach seinem Tod offenbar noch an der Uni. Aber damit nicht genug: An beiden Tatorten werden Krähen gefunden, ausgehungert und versehen mit einer unheilvollen Botschaft.
Jakob und Mila jagen mit dem Team der neuen *Gruppe 4* einen Geist, der jeder sein könnte:
Der Nachbar, der Kollege, der eigene Freund ...
und jemanden, der noch lange nicht bereit ist,
die Zeit der Krähen zu beenden.

Große Fortsetzungsgeschichte im Börsenblatt mit anschließendem LEX-Versand

ABBY JIMENEZ

»Ihre Wörter sind wie Feenstaub …
Sie bestäuben mein Leben mit Humor und Herzlichkeit.«
Ali Hazelwood

Zusammen mit Colleen Hoover steht Abby Jimenez mit über 1 Million Bücher an der Spitze ihres US-Erfolgsverlages. Jeder Titel war auf der New York Times-Bestsellerliste vertreten und mit jeder Neuerscheinung steigt sie höher ein.

30 Mio. Likes

Über 570.000 Follower

Abby Jimenez lebt in Minnesota, USA, und schreibt Romane, die regelmäßig die Bestsellerlisten stürmen. Sie steht auf gute Liebesgeschichten, Kaffee, winzige Hunde und liebt es, nicht das Haus verlassen zu müssen.

© Rachel Nadea © adobstock

Von 0 auf Platz 4
der New York Times-Bestsellerliste!

›Yours Truly‹ – die TikTok-Sensation!

rivals to friends to lovers

only one bed

fake dating

forced proximity

hospital setting

workplace romance

10 Mio. Kontakte

OFFLINE

Advertorials

Besprechung in
›Sommer im Kopf‹

RADIO

Bundesweite Radio-Advertorials

ONLINE

Große Social-Media-Kampagne

Google Ads-Kampagne

Autorenspecial

Große Blogger-Kampagne

Newslettermarketing

Empfehlungsmarketing

LOVELYBOOKS VORAB LESEN

Verteilung von Leseproben über ABOUT YOU Versandpakete

Große TikTok-Kampagne

Tischaufsteller mit Holzleiste
(TN 92233-3)

SPITZENTITEL

Taschenbuch

Abby Jimenez
Yours Truly

Original im Taschenbuch
Taschenbuch · 400 Seiten · WG 2112
Format 13,5 x 21,0 cm
übersetzt von Urban Hofstetter

ISBN 978-3-423-22062-0
€ [D] 15,00 · € [A] 15,50
ET 14.03.2024

9 783423 220620

Audio-CD: 978-3-7484-0353-1

- **Abby Jimenez ist der neue Stern am Romance-Himmel: ›Yours Truly‹ sprang auf Anhieb auf Platz 4 der New York Times-Bestsellerliste**
- **Mr. Darcy meets ›Grey's Anatomy‹**
- **Jimenez mit über 30 Millionen Aufrufen über TikTok und Instagram**
- **Für Leserinnen von Ali Hazelwood, Elena Armas und Christina Lauren**

»Abby Jimenez beweist immer wieder, dass sie eine Must-Read-Autorin ist.« Cosmopolitan

Briana Ortiz' Leben könnte besser laufen: Sie steht kurz vor der Scheidung, ihr kranker Bruder braucht eine Organspende und um die Beförderung zur Chefärztin muss sie mit Neuankömmling Jacob Maddox konkurrieren. Sie will ihn hassen. Anstatt die Situation zu entschärfen, tritt Jacob von einem Fettnäpfchen ins nächste ... Bis Briana einen Brief von ihm bekommt. Einen sehr, sehr netten Brief, in dem sich herausstellt, dass er nicht der Teufel höchstpersönlich ist – sondern introvertiert, witzig und immer mehr ein guter Freund. Doch das ändert sich, als Jacob auch noch bereit ist, Brianas Bruder eine Niere zu spenden. Briana beginnt sich zu fragen: Ist Jacob nur das Match für ihren Bruder oder auch für sie selbst?

»Mit ihrem flirrenden Liebesroman ›Schallplattensommer‹ geht die Sonne auf.« **Brigitte**

»Die Geschichte kommt so leicht daher wie ein Trägerkleid. Das trügt. Es ist so vieles darin. Viel Ernst, große Fragen.« Welt am Sonntag

»Alina Bronsky setzt damit in diesem sommerlich flirrenden, so kirschensatt wie liebeshungrig daherkommenden Coming-of-Age-Roman bei gleich mehreren Jugendlichen tiefgreifende Entwicklungen in Gang.« **Süddeutsche Zeitung**

»›Schallplattensommer‹ ist ein Entwicklungsroman, der mit feiner Beobachtungsgabe die Lebenswirklichkeit dreier Jugendlicher auf ihrem Weg zum Erwachsenwerden abbildet.«
WDR 5

© Christine Fenzl

Taschenbuch

Alina Bronsky
Schallplattensommer
Roman
Taschenbuch · 192 Seiten · WG 2110
Format 12,2 x 19,1 cm

ISBN 978-3-423-22052-1
€ [D] 13,00 · € [A] 13,40
ET 18.04.2024

- **Eine Liebesgeschichte mit Spannung und Tiefgang, zugleich mit wunderbarer Leichtigkeit erzählt**
- **Die Romane von Alina Bronsky stehen regelmäßig auf der SPIEGEL-Bestsellerliste, wurden fürs Kino verfilmt und waren mehrfach für den Deutschen Buchpreis nominiert**
- **Für Leserinnen von Ewald Arenz, Christian Huber und Caroline Wahl**

Alina Bronsky – spannend wie immer, gefühlvoll wie nie!

Als einzige junge Frau im Umkreis von 13 Kilometern ist Maserati Aufmerksamkeit gewohnt. Dabei will sie nur eines: Den Feriengästen die selbst gemachte Limonade ihrer Oma servieren und die Tage bis zur Volljährigkeit zählen. Mit der Liebe will sie nichts zu tun haben und noch weniger mit den Annäherungsversuchen der Söhne der reichen Familie, die gerade die Villa im Dorf gekauft hat. Doch dann stellen Caspar und Theo verbotene Fragen: Warum hat Maserati kein Smartphone? Wovor hat sie solche Angst? Und wie kann es sein, dass ihr Gesicht das Cover einer alten Schallplatte ziert? Plötzlich steckt Maserati bis zum Hals in Geheimnissen zweier Familien und in der Verwirrung ihrer eigenen Gefühle.

Alina Bronsky wurde 1978 in Jekaterinburg, Russland, geboren und lebt seit ihrer Kindheit in Deutschland. Ihr Debütroman ›Scherbenpark‹, der unter anderem für den Jugendliteraturpreis nominiert war, wurde auf Anhieb zu einem Bestseller und für das Kino verfilmt. Es folgten weitere hoch erfolgreiche Bücher wie der Roman ›Baba Dunjas letzte Liebe‹, der lange auf der SPIEGEL-Bestsellerliste stand und für den Deutschen Buchpreis nominiert war. Alina Bronsky lebt mit ihrer Familie in Berlin.

VIER SCHW ESTERN, SO UNTERSCHIEDL ICH WIE DIE JAHRESZEITEN!

Starke Bindung und tiefe Emotionen,
der Auftakt zur neuen Schwestern-Reihe.

Wendeplakat DIN A2 (TN 92197-8)

45%
AKTIONSPAKET

mit 15 Exemplaren
ISBN 978-3-423-95731-1

10 x Frühlingsgeheimnisse 22045
5 x Sommerstürme 22059
1 x Plakat
1 x Aufsteller mit Holzleiste
1 x Leseproben (VP 25)
1 x Taschenbuch-Tüten (VP 20)

Gesamtwert ca. € 195,00 (D) zu Ladenpreisen

ET 15.02.2024

Durchlaufendes Rückenmotiv – zauberhafter Eyecatcher!

Eine wunderbare Frühlingskampagne mit 10 Mio. Kontakten

Leseprobe
(TN 92198-5)

FÜR IHRE INSZENIERUNG AM POS

Taschenbuch-Tüten
(VP 20)

Tischaufsteller mit Holzleiste (TN 92199-2)

OFFLINE

›Sommer im Kopf‹
Interview

#WAS FÜR FRAUEN!
Leporello

Advertorials

RADIO

Bundesweite
Radio-Advertorials

ONLINE

Social Ads und
Google Ads Kampagne

Großes Schwestern-Gewinnspiel

Themen-
marketing

Newsletter-
marketing

Empfehlungs-
marketing

VORAB LESEN
LOVELYBOOKS

Landingpage

SPITZENTITEL★

Taschenbuch

Anna Helford
Season Sisters – Frühlingsgeheimnisse
Roman

Original im Taschenbuch
Taschenbuch · 432 Seiten · WG 2110
Format 12,3 x 19,1 cm

ISBN 978-3-423-22045-3
€ [D] 13,00 · € [A] 13,40
ET 15.02.2024

- **Vom Mut, sich der Vergangenheit zu stellen – die Geschichte der Frühlingsschwester**
- **Ein wildromantischer Frühling in Wales voller Intrigen, Lügen und Liebe**
- **Jeder Band der Season Sisters kann unabhängig von den anderen gelesen werden**

Die unangepasste Frühlingsschwester auf den Spuren ihrer Kindheit in Wales – und ihrer ersten großen Liebe

Die Frühlingsschwester Spring ist die Rebellin, schon mit 16 ist sie von der elterlichen Farm abgehauen. Doch in London gerät sie in schlechte Kreise und wird wegen Drogenmissbrauchs zu Sozialstunden verurteilt, die sie bei der 80-jährigen Sophia Fowler als Haushaltshilfe ableisten muss. Wider Erwarten lernt Spring die strengen Regeln der alten Dame schätzen und freundet sich mit ihr an. Dabei erfährt sie, dass Sophia, einst Herrin von Daffodil Castle, vor Jahren von ihrem Sohn nach London abgeschoben wurde. Über die Gründe schweigt sich Sophia jedoch aus. Daffodil Castle! Kindheitserinnerungen werden in Spring wach, und war nicht Ethan Fowler ihre erste große Liebe? Keine Frage: Sie müssen zurück nach Wales und Frieden mit der Vergangenheit schließen.

Anna Helford war erst Krankenschwester, studierte dann Germanistik und Religionswissenschaft, wurde Schauspielerin, Dramaturgin und Hundetrainerin. Sie liebt es, mit ihrem Mann und den fünf Hunden durchs englische Exmoor zu streifen, mit einer Tasse Tee und einem guten Buch vor dem Kamin zu sitzen oder alte Häuser zu erkunden.

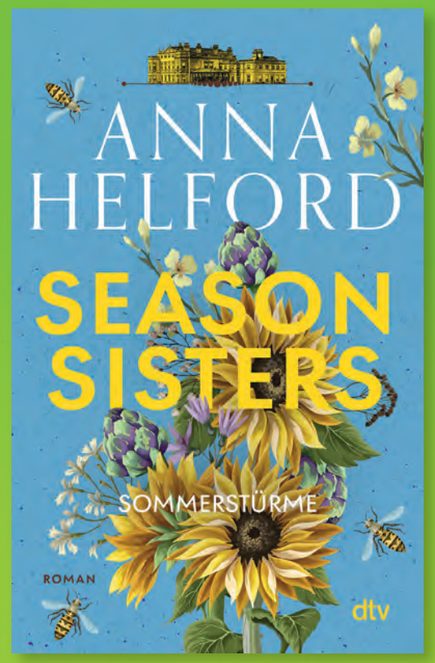
SPITZENTITEL★

Taschenbuch

Anna Helford
Season Sisters – Sommerstürme
Roman

Original im Taschenbuch
Taschenbuch · 400 Seiten · WG 2110
Format 12,3 x 19,1 cm

ISBN 978-3-423-22059-0
€ [D] 13,00 · € [A] 13,40
ET 13.06.2024



- **Von der Kunst, über den eigenen Schatten zu springen – die Geschichte der Sommerschwester**
- **Ein Haus mit mysteriöser Vergangenheit, ein walisischer Sommer voll Musik und Freundschaft**
- **Vier in sich abgeschlossene Romane, eine große Geschichte**

Das Geheimnis um Mysterious House und die Liebe werfen das geregelte Leben der Sommerschwester völlig aus der Bahn

Summer, die Sommerschwester, ist die Verantwortungsbewusste und Fürsorgliche der vier. Ihr Job als Grundschullehrerin und das zurückgezogene Leben in ihrem Cottage geben ihr den Halt, den sie als Kind vermisst hat. Sie ist in Wales geblieben, um auf der elterlichen Farm von Zeit zu Zeit das Chaos zu beseitigen, überfällige Rechnungen zu begleichen und sich um ihre jüngste Schwester Autumn zu kümmern. Als die kleine Phoebe neu zu ihr in die Klasse kommt, erwachen unliebsame Erinnerungen in Summer. Denn Phoebes Vater, der alleinerziehende Bryan, ist Musiker, der sein Geld auf Festivals verdient und mit seiner Tochter im Wohnmobil durch England tourt. Sex, Drugs and Rock 'n' Roll – ist das auch Phoebes Welt? Und warum ist Summer das nicht egal?

Freuen Sie sich auf Band 3 und 4

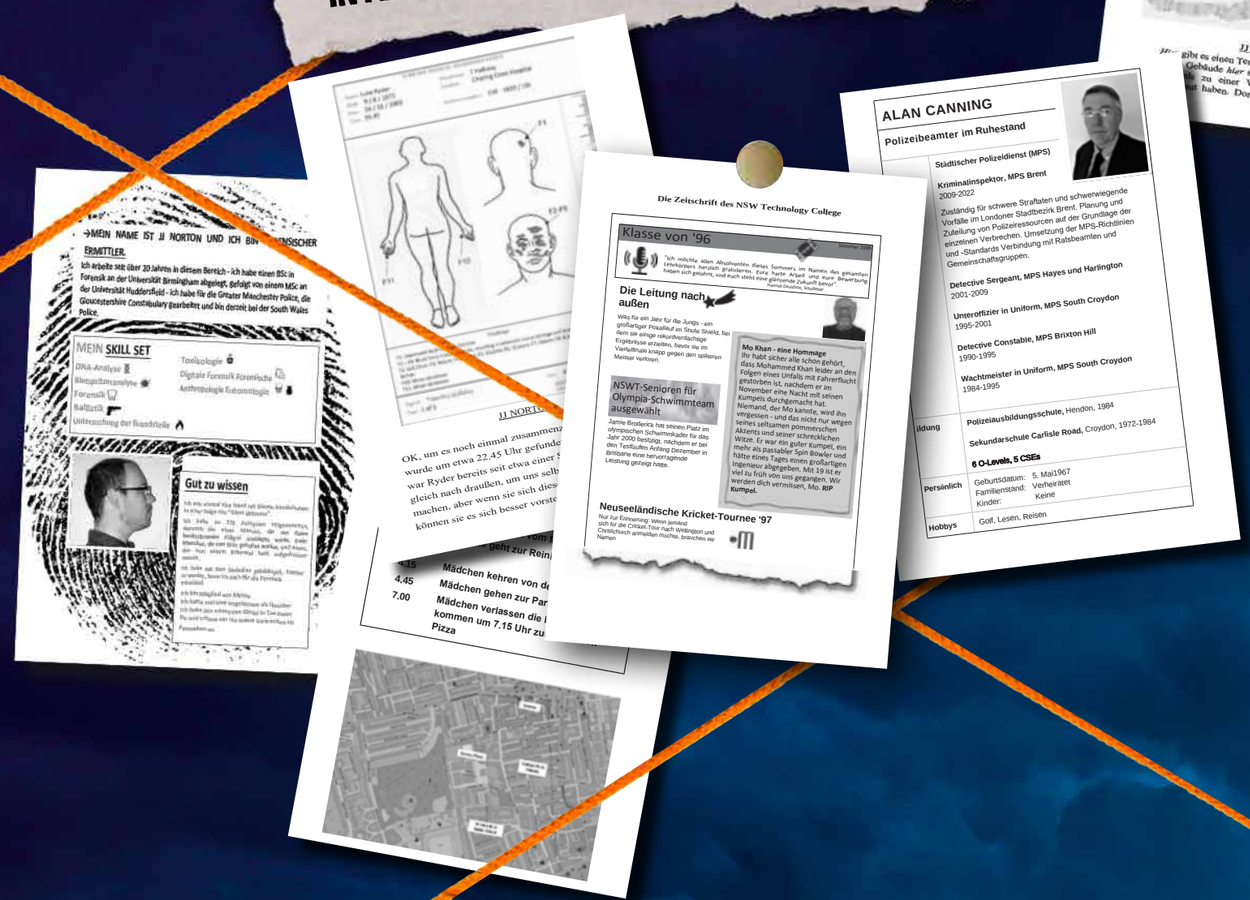
VON 0 AUF

PLATZ 2 DER NEW YORK TIMES-BESTSELLERLISTE!

EINE LEICHE. SECHS EXPERTEN.

KANNST DU DEN FALL VOR IHNEN LÖSEN?

EIN GANZ NEUES BUCHFORMAT:
INTERAKTIV, AUFREGEND UND EINFACH GENIAL!



ÜBER 3 MILLIONEN MENSCHEN ERMITTELN WELTWEIT BEGEISTERT MIT!

»Dieser teuflisch kluge, bahnbrechende Roman lässt einen nicht mehr los.« Ian Rankin

»Suchtpotenzial« The Sunday Times

»Die neue Version eines Cold-Case-Krimis mit der drängenden Frage: Wer war es? – vielschichtig, fesselnd, genial.« The Guardian

»Ein süchtig machender, ungewöhnlich interaktiver Roman.« The Sunday Times

»Ein atemberaubender und genialer Roman.« The Financial Times

»Das Buch mit der größten Suchtgefahr in diesem Jahr … einzigartig erzählt und einfach verdammt brillant.« John Marrs

»Unvergleichlich und ungeheuer unterhaltsam.« Sunday Express

»Eine großartige Idee, meisterhaft ausgeführt – eine Wundertüte an Buch.« JP Delaney

»Ein exzellenter, absolut neuartiger Whodunnit!« Gilly Macmillan

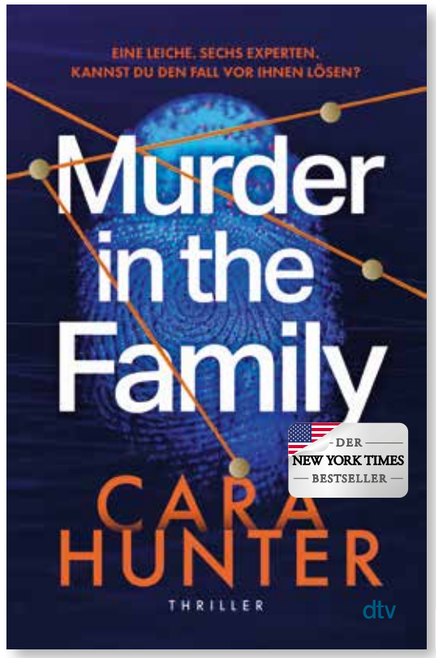
SPITZENTITEL★

Taschenbuch

Cara Hunter
Murder in the Family
Thriller

Original im Taschenbuch
Taschenbuch · 512 Seiten · WG 2121
Format 13,5 x 21,0 cm
übersetzt von Anne Rudelt, Michaela Link

ISBN 978-3-423-22065-1
€ [D] 14,00 · € [A] 14,40
ET 15.02.2024



- **Ein ›New York Times-Bestseller‹, ein ›Sunday-Times-Bestseller‹ und der TikTok-Hit. Der Krimi, über den alle reden!**
- **Vorsicht, dieser innovative Krimi hat Suchtpotenzial!**
- **Perfekt für Fans von True Crime: Bei diesem einzigartigen Konzept fühlt man sich wie einer der Ermittler**

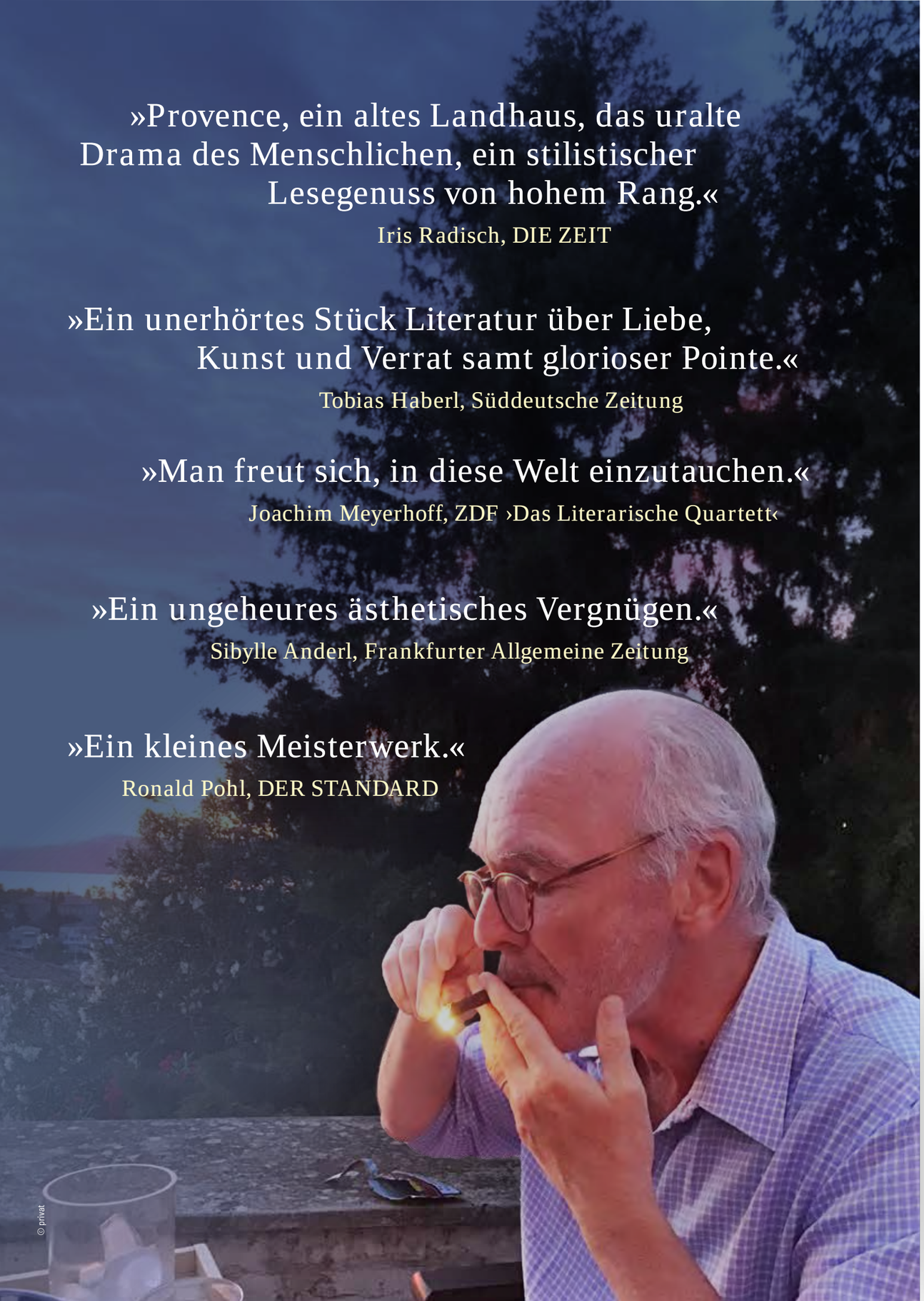
Ein ungeklärter Cold Case. Eine bahnbrechende TV-Show

Es war ein Fall, der die ganze Nation bewegte und doch nie aufgeklärt wurde: Dezember 2003, Luke Ryder wird ermordet im Garten des Familienhauses in London aufgefunden und hinterlässt eine wohlhabende ältere Witwe und drei Stiefkinder. Niemand hat etwas gesehen. Doch jetzt, Jahre später, werden die Geheimnisse live vor der Kamera gelüftet.
Eine Gruppe von Experten untersucht in der True-Crime-Show ›Infamous‹ erneut die Beweise – mit schockierenden Ergebnissen. Weiß das Team mehr, als es zugegeben hat? Liegt die Wahrheit vielleicht ganz nahe?
Und vor allem: Kannst du den Fall vor den Experten lösen?

© Matthew Hood

Cara Hunter hat Englische Literaturwissenschaft studiert und lebt in Oxford. Die Bücher der Bestsellerautorin wurden bislang in 27 Sprachen übersetzt. ›Murder in the Family‹ ist ihr erster Stand-Alone-Krimi, der sofort die internationalen Bestsellerlisten stürmte.

AUTOR DES MONATS★



»Provence, ein altes Landhaus, das uralte Drama des Menschlichen, ein stilistischer Lesegenuss von hohem Rang.«
Iris Radisch, DIE ZEIT

»Ein unerhörtes Stück Literatur über Liebe, Kunst und Verrat samt glorioser Pointe.«
Tobias Haberl, Süddeutsche Zeitung

»Man freut sich, in diese Welt einzutauchen.«
Joachim Meyerhoff, ZDF ›Das Literarische Quartett‹

»Ein ungeheures ästhetisches Vergnügen.«
Sibylle Anderl, Frankfurter Allgemeine Zeitung

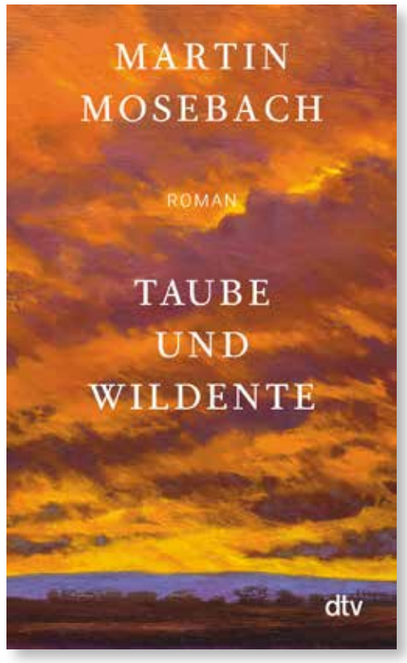
»Ein kleines Meisterwerk.«
Ronald Pohl, DER STANDARD

© privat

Taschenbuch

Martin Mosebach
Taube und Wildente
Roman
Taschenbuch · 336 Seiten · WG 2112
Format 11,5 x 19,0 cm

ISBN 978-3-423-14889-4
€ [D] 14,00 · € [A] 14,40
ET 15.02.2024



- **Über den Abgrund in einer Ehe und einen Fehltritt mit Folgen, über Schönheit, Verdammnis und Verlust**
- **Virtuos und fesselnd erzählt von einem der bedeutendsten Schriftsteller der Gegenwart**
- **Ein literarisches Epitaph für ein altes Gemälde – sprachgewaltig, bildstark, stimmungsvoll**

»Ein vollendet ausgeführtes Romangemälde.« Literarische Welt

Wie jedes Jahr verbringt die Familie Dalandt den Sommer in der Provence. Die Hitze macht träge, in der Zypresse zirpen Zikaden und jeden Morgen läuft die Hausherrin im Nachthemd durch den Garten zum Pförtnerhaus, wo der Verwalter sie schon erwartet. Ihr Mann ist durch eine eigene verhängnisvolle Beziehung abgelenkt. Da entzündet sich ein Ehestreit an ›Taube und Wildente‹, einem Stillleben aus dem 19. Jahrhundert. Was hat es mit dem zinnoberroten Punkt in seinem Zentrum auf sich, macht der es nicht zu einem modernen Meisterwerk? Aber die Frau will es verkaufen, die Spannung zwischen beiden wächst. Martin Mosebach, der menschliche Schwächen schildert wie kein zweiter, malt mit Wörtern. Ein flammender Roman über Kunst, Liebe und Verrat.

Das Beben

€ [D] 9,90 · € [A] 10,20
ISBN 978-3-423-13568-9

Stadt der wilden Hunde

€ [D] 9,90 · € [A] 10,20
ISBN 978-3-423-14342-4

Martin Mosebach, geboren 1951 in Frankfurt am Main, war zunächst Jurist, ehe er sich dem Schreiben zuwandte. Für seine Romane, Erzählungen und Essays erhielt er zahlreiche Auszeichnungen, u.a. den Kleist-Preis, den Großen Literaturpreis der Bayerischen Akademie der Schönen Künste, den Georg-Büchner-Preis und die Goethe-Plakette 'der Stadt Frankfurt. Er lebt in Frankfurt am Main.

Liebeserklärungen an

›Storchenherzen‹

»Ich habe das Buch genossen von der ersten bis zur letzten Seite. Ich habe Tränen gelacht und auch Tränen geweint! Ich freue mich schon auf die Fortsetzung.« Meist1209

»Dieser Roman hat mir so schöne Lesestunden beschert, dass ich am liebsten immer weitergelesen hätte.« NiniSte

»Ihr MÜSST unbedingt diese tolle Liebeserklärung an das Leben lesen!!! Es gibt eine 100% Leseempfehlung! Das Kopfkino brachte Erinnerungen an den schönsten Moment in meinem Leben und ich kann es jedem ans Herz legen.« Cleo Be

»Eine rundum gelungene Geschichte, die zeigt, dass man weder ins Schnulzige, Unglaubwürdige oder Mörderische abtauchen muss, um die Leser SUPER zu unterhalten!« patricia

»Ich bin total verliebt in dieses Buch, lest es und liebt es. Eine klare Leseempfehlung von mir und ein Highlight für mich.« Stefanie Früh

»Für mich ein absoluter Gute-Laune-Wohlfühlroman, der mir unterhaltsame Lesestunden beschert hat. Gerne vergebe ich für dieses Lesevergnügen der Extraklasse 5 Sterne und freue mich schon riesig auf die Fortsetzung.« zauberblume

Taschenbuch

Fritzi Teichert
Storchennest – Wenn mit der Liebe Chaos einzieht
Roman

Original im Taschenbuch
Taschenbuch · 400 Seiten · WG 2112
Format 12,3 x 19,1 cm

ISBN 978-3-423-22046-0
€ [D] 13,00 · € [A] 13,40
ET 15.02.2024
9 783423 220460

- **Ein neuer Roman mit den sympathischen Hebammen Helga und Madita**
- **Eine romantisch-chaotische Wohlfühlgeschichte für Mütter, Schwestern und beste Freundinnen**
- **Spritzig und authentisch: lebendige Frauenunterhaltung voll Trubel und Charme**

© Christine Fenzl

Von knisternder Anziehung, Herztöne und Bauchgefühlen der besonderen Art

Storchenherzen

€ [D] 11,95 · € [A] 12,30
ISBN 978-3-423-22020-0
9 783423 220200

Auf Wolke sieben kann die Luft dünn werden. Das muss Madita, die quirlige Hebamme aus der Praxis Storchennest, feststellen. Nach einem Streit mit ihrem Freund, dem attraktiven Polizisten Silas, fällt sie unsanft auf den Boden der Tatsachen zurück, wo sie nicht nur ein übervoller Terminkalender, sondern auch ihre Schwester Lotta mit einem immer größer werdenden Problem erwarten.
Maditas Kollegin Helga befindet sich ebenfalls im Gefühlschaos. Denn obwohl sich auch Noch-Ehemann Hans rührend um das gemeinsame Baby kümmert, leben sie weiterhin getrennt. Gleichzeitig sorgt Nachbar Jim für Herzklopfen der besonderen Art.
Helga und Madita müssen wolkenhoch über sich hinauswachsen und stellen dabei fest: Zusammen halten sie besser als allein.

Das Autorinnen-Duo **Fritzi Teichert**, bestehend aus Friederike Grauf und Mina Teichert, schreibt bestechende Gute-Laune-Romane ganz nach dem Motto: heiter bis wolkig mit Aussicht auf Happy End. Die mitten aus dem Alltag gegriffenen Geschichten erzählen vom Wachsen und Lieben, von Irrungen und Wirrungen und verführen zum Träumen.

GLAMOURÖS, HISTORISCH, ATMOSPHÄRISCH.

Die Leo Wechsler-Reihe von Susanne Goga

BUCH-PREMIERE:
05.03.2024 in der Spukvilla, Berlin

Taschenbuch

Susanne Goga
Der Teufel von Tempelhof
Kriminalroman

Original im Taschenbuch
Taschenbuch · 400 Seiten · WG 2110
Format 12,2 x 19,1 cm

ISBN 978-3-423-22047-7
€ [D] 13,00 · € [A] 13,40
ET 15.02.2024

- **Atmosphärisch, exzellent recherchiert und unglaublich spannend**
- **Vor der mondänen und faszinierenden Kulisse Berlins in den Zwanzigerjahren**
- **Für Fans von Volker Kutscher und Anne Stern**

Der neunte Fall für Kommissar Leo Wechsler

Februar 1929: In einer Grünanlage am Ufer des Gewässers Blanke Hölle wird ein Mann ermordet aufgefunden. Man identifiziert ihn als Dr. Ferdinand Clasen, der in der Nähe in einem Haus wohnte, das im Volksmund Spukvilla genannt wird. Es finden sich Hinweise darauf, dass Dr. Clasen sehr freigiebig mit der Verordnung von Medikamenten war, solange das Honorar stimmte. Ein Mordmotiv? Eine weitere Spur führt Oberkommissar Leo Wechsler zum Kloster vom Guten Hirten im benachbarten Marienfelde, das ein Erziehungsheim für Mädchen unterhält. Clasen wurde zur ärztlichen Versorgung der Mädchen hinzugezogen. Gerade ist die junge Erika von dort verschwunden, die von ihm behandelt werden sollte. Doch wo ist das Mädchen jetzt und könnte sie eine Mörderin sein?

© Thomas Rabsch

Susanne Goga lebt als Autorin und Übersetzerin in Mönchengladbach. Sie ist Mitglied des deutschen PEN-Zentrums. Außer ihrer Krimireihe um Leo Wechsler hat sie mehrere historische Romane veröffentlicht und wurde mit verschiedenen literarischen Preisen ausgezeichnet.

»WENN MAN DIESEN ROMAN VON BLUT UND LIEBE, VERSPRECHEN UND BETRUG GELESEN HAT, WIRD MAN FORTAN VERMUTLICH EINEN ANDEREN BLICK AUF DIE FAMILIE HABEN.«
Washington Post

© Matilda Delves/ ArcAngel; Mike Demidov, Shutterstock

Taschenbuch

Naomi Krupitsky
Die Familie
Roman
Taschenbuch · 400 Seiten · WG 2112
Format 12,2 x 19,1 cm
übersetzt von Ursula Wulfekamp

ISBN 978-3-423-22048-4
€ [D] 13,00 · € [A] 13,40
ET 15.02.2024
9 783423 220484

- **Eine faszinierende Frauenfreundschaft im schillernden New Yorker Mafia-Milieu der 1930/40er-Jahre**
- **»Der an die Ferrante-Saga erinnernde US-Bestseller ist ein Schnellfeuer an Gefühlen: Liebe, Trauer, Schuld, Wut. Großartig!« Brigitte**
- **Direkt nach Erscheinen ein ›New York Times‹- und ›USA Today‹-Bestseller**

Zwei Töchter, zwei Familien – ein unentrinnbares Schicksal

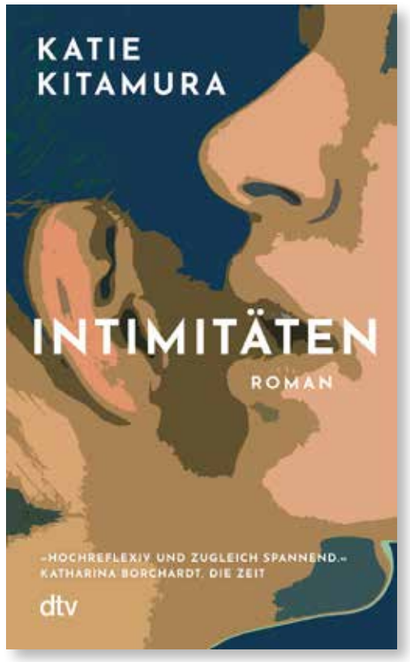
New York, 1928. Sofia ist ein Freigeist, laut und ungezähmt, Antonia ist eher still und agiert bedacht. Dennoch sind die beiden unzertrennlich, so wie ihre Familien, die sich jeden Sonntag zum Essen treffen, dabei Geschäfte besprechen – und das Band aus Blut und Liebe erneuern: Sie sind Teil der »ehrenwerten Gesellschaft«, der italo-amerikanischen Mafia. In den 30er-Jahren treiben das Verschwinden von Antonias Vater und der erbitterte Machtkampf zwischen den Bossen jedoch einen unsichtbaren Keil zwischen die Freundinnen. In einer schicksalhaften Nacht werden ihre Freundschaft und die Loyalität gegenüber der »Familie« auf die Probe gestellt …

Naomi Krupitsky lebt in San Francisco. Ihre Texte erschienen in verschiedenen Zeitschriften, bevor sie mit ihrem Debüt ›Die Familie‹ direkt in die ›New York Times‹-Bestsellerliste einstieg.

Taschenbuch

Katie Kitamura
Intimitäten
Roman
Taschenbuch · 224 Seiten · WG 2112
Lizenzgeber: Carl Hanser Verlag
Format 11,5 x 19,0 cm
übersetzt von Kathrin Razum

ISBN 978-3-423-14903-7
€ [D] 14,00 · € [A] 14,40
ET 15.02.2024



- **»Verhandelt große Themen auf kleinstem Raum.« Meike Feßmann, Süddeutsche Zeitung**
- **Top 10 ›Best Books of 2021‹ der ›New York Times‹, Longlist des National Book Award und unter Obamas Lieblingsbüchern**
- **Bestechend präzise schreibt Kitamura über verschiedene Spielarten von Intimität**

Über Sprache, Macht und deren Grenzen

Die heimatlose Erzählerin verlässt New York, um am internationalen Gerichtshof in Den Haag als Dolmetscherin zu arbeiten. Als sie Adriaan kennenlernt, scheint die Stadt zur Antwort ihrer Sehnsucht nach einem Ankommen zu werden. Doch dann verschwindet er zu seiner Noch-Ehefrau und hinterlässt nichts als Fragen. Fragen, die sich zu einem existenziellen Abgrund auftun, als sie für einen angeklagten westafrikanischen Kriegsverbrecher dolmetschen muss und zweifelt: Was ist kalkulierte Lüge, was Wahrheit? Glauben nur noch die Naiven an Gerechtigkeit? Wer kann über wen richten? Katie Kitamuras subtiler Roman ist ein intellektuelles Vergnügen mit hypnotischer Sogwirkung.

© Clayton Cubbit

Katie Kitamura, 1979 in Kalifornien geboren, ist eine amerikanische Schriftstellerin, Journalistin und Literaturkritikerin. Sie schreibt für zahlreiche Zeitungen, darunter ›The New York Times‹, ›Wired‹ und ›The Guardian‹. Katie Kitamura lebt in New York.

Taschenbuch

Barbara Honigmann
Unverschämt jüdisch
Taschenbuch · 160 Seiten · WG 2112
Lizenzgeber: Carl Hanser Verlag
Format 11,5 x 19,0 cm

ISBN 978-3-423-14857-3
€ [D] 13,00 · € [A] 13,40
ET 15.02.2024

- **Über Literatur, Leben und jüdische Identität**
- **»Mit leichthändigem Humor, in lapidarer Klarheit porträtiert Honigmann das literarische Gesicht unserer Zeit.« Konrad-Adenauer-Stiftung**
- **Das Ergebnis eines Versuchs, der ihr Leben andauert: ihr Judentum selbstbewusst wie kompromisslos zu leben**

»Eine Meisterin des autobiographischen Erzählens.« FAZ

Barbara Honigmann ist eine Klasse für sich: Ob sie von einer lebhaften Begegnung mit einem jüdischen Geschäftsmann im Flugzeug nach New York erzählt, die in der Frage gipfelt: Worüber reden eigentlich Gojim? Oder ob sie davon berichtet, wie sie als 14-Jährige in Ost-Berlin den Existentialismus für sich entdeckte. Mit ihrem feinen Sinn für Komik, offen und direkt schreibt sie über ihren Lebensweg im ganz wörtlichen Sinne »un-verschämt« jüdisch, persönlich und lebensklug.

Georg

€ [D] 10,90 · € [A] 11,30
ISBN 978-3-423-14773-6

Ein Kapitel aus meinem Leben

€ [D] 13,00 · € [A] 13,40
ISBN 978-3-423-13478-1

© Peter Andreas Hassiepen

Barbara Honigmann, 1949 in Ost-Berlin geboren, arbeitete als Dramaturgin und Regisseurin. 1984 emigrierte sie mit ihrer Familie nach Straßburg, wo sie noch heute lebt. Honigmanns Werk wurde mit zahlreichen Preisen ausgezeichnet, u.a. dem Kleist-Preis, dem Max-Frisch-Preis der Stadt Zürich, dem Jean-Paul-Preis, dem Literaturpreis der Konrad-Adenauer-Stiftung und dem Goethepreis der Stadt Frankfurt a. M..

Krischan Koch

Die Kampagne für die Bestsellerliste

ONLINE

Großes Autorenspecial

Social-Ads-Kampagne

Google Ads

Reichweitenstarke Bannerrotation

Sylt WELT am SONNTAG

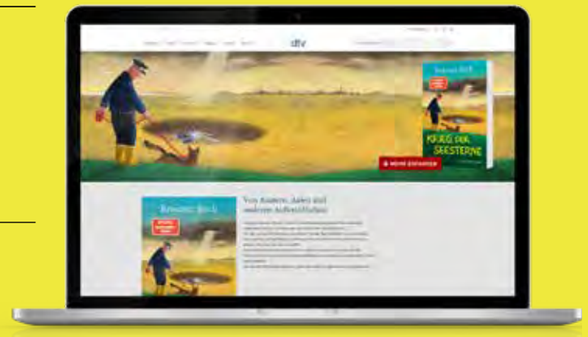
Kooperation mit
nordsee
Schleswig-Holstein. Der echte Norden.

Sondernewsletter

Empfehlungsmarketing
LOVELYBOOKS

RADIO

Bundesweite
Radio-Advertorials



Tischaufsteller mit Holzleiste
(TN 92246-3)

Wendeplakat DIN A2
(TN 92196-1)

BUCH-PREMIERE:

22. März 2024
Speicherstadtmuseum
Hamburg

Vom 26. Oktober
bis 2. November 2024
ist Krischan Koch zu Gast bei Crime Cruise, dem Krimi-Festival auf dem Nordatlantik

Viele weitere Lesungen in Planung!

EINE REIHE MIT BESTSELLERGARANTIE!

Rang 4	TB-Liste für ›Mord im Nord-Ostsee-Express‹
Rang 5	TB-Liste für ›Schnappt Scholle‹
Rang 7	TB-Liste für ›Der weiße Heilbutt‹
Rang 8	TB-Liste für ›Friedhof der Krustentiere‹

SPITZENTITEL★

Taschenbuch

Krischan Koch
Krieg der Seesterne
Ein Küsten-Krimi

Original im Taschenbuch
Taschenbuch · 320 Seiten · WG 2120
Format 12,2 x 19,1 cm

ISBN 978-3-423-22049-1
€ [D] 13,00 · € [A] 13,40
ET 14.03.2024

9 783423 220491

Audio-CD: 978-3-7424-3100-4

- **Der 12. Band der kultigen SPIEGEL-Bestseller-Krimireihe von der Nordseeküste**
- **Gesamtauflage Krischan Koch: über 1 Million Exemplare**
- **Der Krimispaß aus dem hohen Norden geht weiter: einfach überirdisch gut!**

Von Austern, Aalen und anderen Außerirdischen

Piet Paulsen traut seinen Augen nicht: »Ufos über Fredenbüll? Dat kann doch gar nich angehen.« Doch er ist sich sicher: »Das Ding schwebt und leuchtet. Die Außerirdischen sind gelandet, gleich hinterm Deich.« Als dann ein Toter im neu entstandenen Kornkreis liegt, sind Dorfpolizist Thies Detlefsen und Kollegin KHK Nicole Stappenbek aus Husum alarmiert. Mit den üblichen Ermittlungsmethoden kommen sie nicht weiter. Mysteriöses passiert im spätsommerlichen Fredenbüll. Fahrerlose Autos rasen übers Land, das Getreide wächst wie verrückt und geheimnisvolles Trommeln hallt durch die Nacht. Ist das nordfriesische Küstendorf womöglich ins Visier einer außerirdischen Macht geraten? – Der 12. Fall für Thies Detlefsen: einfach überirdisch gut!

© Leif Quadens

Krischan Koch wurde 1953 in Hamburg geboren. Die für einen Autor üblichen Karrierestationen als Seefahrer, Rockmusiker und Kneipenwirt hat er sich geschenkt. Stattdessen macht er Kabarett und Kurzfilme und schreibt seit vielen Jahren Filmkritiken u.a. für die ›DIE ZEIT‹ und den ›Norddeutschen Rundfunk‹. Koch lebt mit seiner Frau in Hamburg und auf der Nordseeinsel Amrum, wo er mit Blick aufs Watt seine Kriminalromane schreibt.

»Alex Capus in bester Erzähllaune; seine Heldin vergisst man so schnell nicht.«

Rainer Moritz, NZZ

»Capus hat eine ungewöhnliche, sanft humorvolle Haltung zu seinen Figuren.«

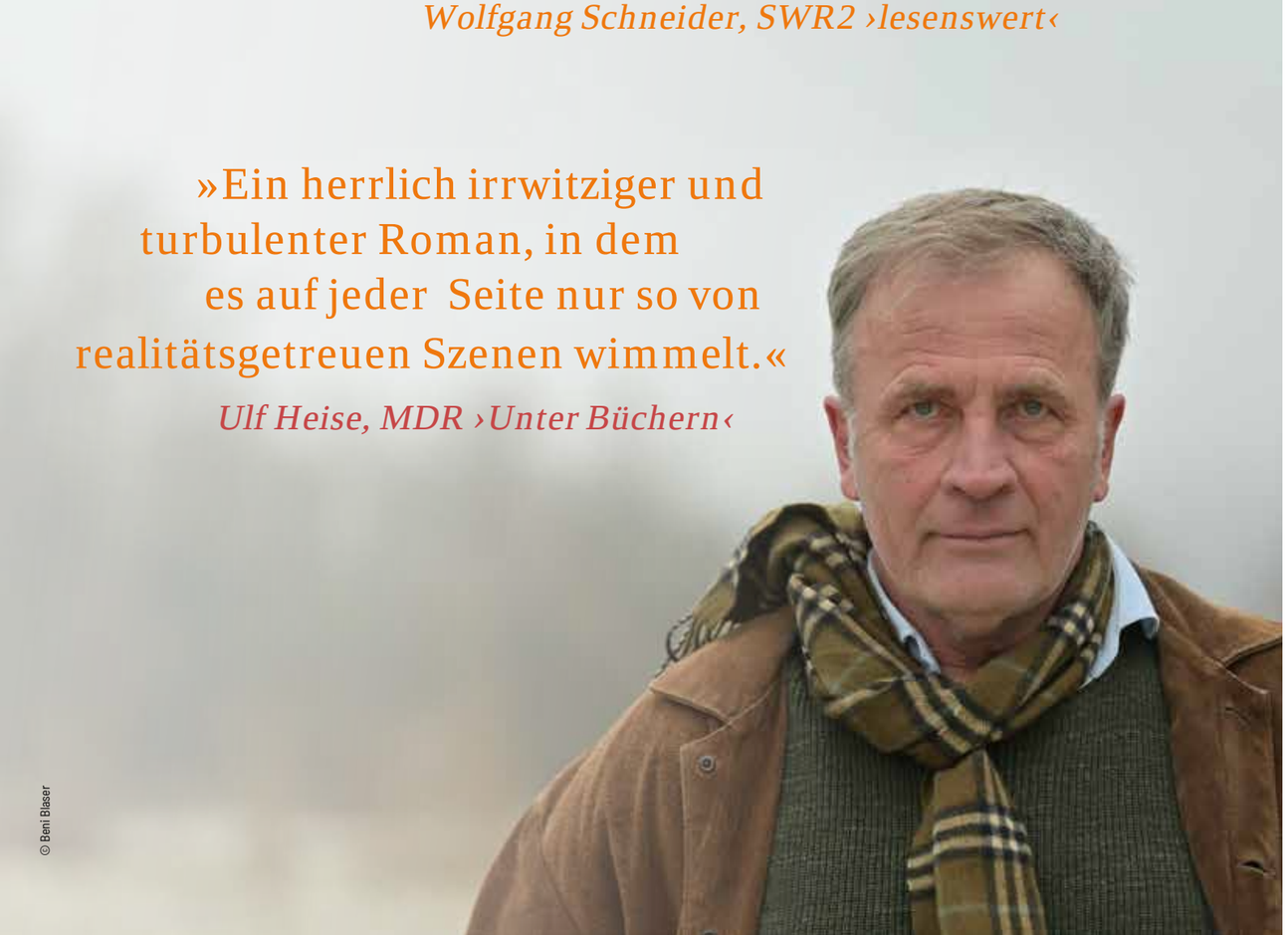
Kathleen Hildebrand, Süddeutsche Zeitung

»Lebensklug und mit feinem Humor geschrieben.«

Wolfgang Schneider, SWR2 ›lesenswert‹

»Ein herrlich irrwitziger und turbulenter Roman, in dem es auf jeder Seite nur so von realitätsgetreuen Szenen wimmelt.«

Ulf Heise, MDR ›Unter Büchern‹



© Beni Blaser

Taschenbuch

Alex Capus
Susanna
Roman
Taschenbuch · 288 Seiten · WG 2112
Lizenzgeber: Carl Hanser Verlag
Format 11,5 x 19,0 cm

ISBN 978-3-423-14891-7
€ [D] 14,00 · € [A] 14,40
ET 14.03.2024

- **»Eine augenöffnende Lektüre einer unglaublichen Emanzipation.« Denis Scheck, ARD ›druckfrisch‹**
- **Alex Capus erzählt voller Schönheit und Mitgefühl von einer wahren Begebenheit**
- **SPIEGEL-Bestseller: über 62.000 verkaufte Exemplare im Hardcover**

»Capus auf der Höhe seiner Fabulierkunst.« Manfred Papst, NZZ

Alte Gewissheiten gelten nicht mehr, neue sind noch nicht zu haben. In New York wird die Brooklyn Bridge eröffnet, Edisons Glühbirnen erleuchten die Stadt. Mittendrin Susanna, eine Malerin aus Basel, die mit ihrer Mutter nach Amerika ausgewandert ist. Während Maschinen die Welt erobern, kämpfen im Westen die Ureinwohner ums Überleben. Falsche Propheten versprechen das Paradies, die Kavallerie steht mit entsicherten Gewehren bereit. Mit ihrem Sohn reist Susanna ins Dakota-Territorium. Sie will zu Sitting Bull, um ihn zu warnen. Ein Portrait, das sie von ihm malt, hängt heute im State Museum North Dakotas. Das ergreifende Abenteuer einer eigenwilligen und wagemutigen Frau, voller Schönheit und Mitgefühl erzählt.

Königskinder

€ [D] 10,90 · € [A] 11,30
ISBN 978-3-423-14745-3

Léon und Louise

€ [D] 12,00 · € [A] 12,40
ISBN 978-3-423-14128-4

Alex Capus, 1961 in der Normandie geboren, lebt in Olten, Schweiz. Er schreibt Romane, Kurzgeschichten und Reportagen. Für sein literarisches Schaffen wurde er u.a. mit dem Solothurner Kunstpreis 2020 ausgezeichnet, 2021 erhielt er den Kulturpreis der Stadt Olten.

DER AUFREGENDE DESTINATION-THRILLER JETZT IM TASCHENBUCH.

DAS TEAM FÜR IHR UMSATZPLUS!

Mehr Informationen zur großen Marketing-kampagne mit 15 Millionen Kontakten finden Sie in unserer Belletristik Vorschau.

»Ein echter Pageturner.«
Chris Whitaker

»Lucy Clarke beweist einmal mehr, dass sie eine Meisterin des Thrillers ist.«
Julie Clark

»Ein brillanter Twist nach dem anderen – dieses Buch fesselt bis zum Schluss. Die perfekte Urlaubslektüre!«
Claire Douglas

100.000 verkaufte Exemplare

16 Wochen auf der SPIEGEL-Bestsellerliste

Taschenbuch

Lucy Clarke
One of the Girls
Roman
Taschenbuch · 432 Seiten · WG 2110
Format 12,2 x 19,1 cm
Übersetzt von Urban Hofstetter

ISBN 978-3-423-22068-2
€ [D] 13,00 · € [A] 13,40
ET 18.04.2024
9 783423 263597

- **Der SPIEGEL-Bestseller endlich im Taschenbuch!**
- **Wenn die Freundin zur Feindin wird: weibliche Psychospannung vom Feinsten**
- **Über 100.000 verkaufte Exemplare, 16 Wochen auf der Paperback-Bestsellerliste**

Sechs Frauen. Sechs Geheimnisse. Eine Leiche.

Es sollte der perfekte Kurzurlaub werden: Lexi reist mit fünf Freundinnen auf eine griechische Insel, um ihren Junggesellinnenabschied zu feiern. Von der abgelegenen Villa mit Meerblick bis hin zu den malerischen Tavernen und weiß getünchten Straßen scheint der Urlaub zu schön, um wahr zu sein. Und tatsächlich bekommt die Idylle bald Risse, denn abgesehen von ihrer Freundschaft mit Lexi haben die Frauen nur eines gemeinsam: Sie alle haben etwas zu verbergen. Nach und nach kommen versteckte Absichten ans Licht, Geheimnisse werden enthüllt und die Masken fallen – bis eine Leiche auf den Klippen unterhalb der Villa liegt ...

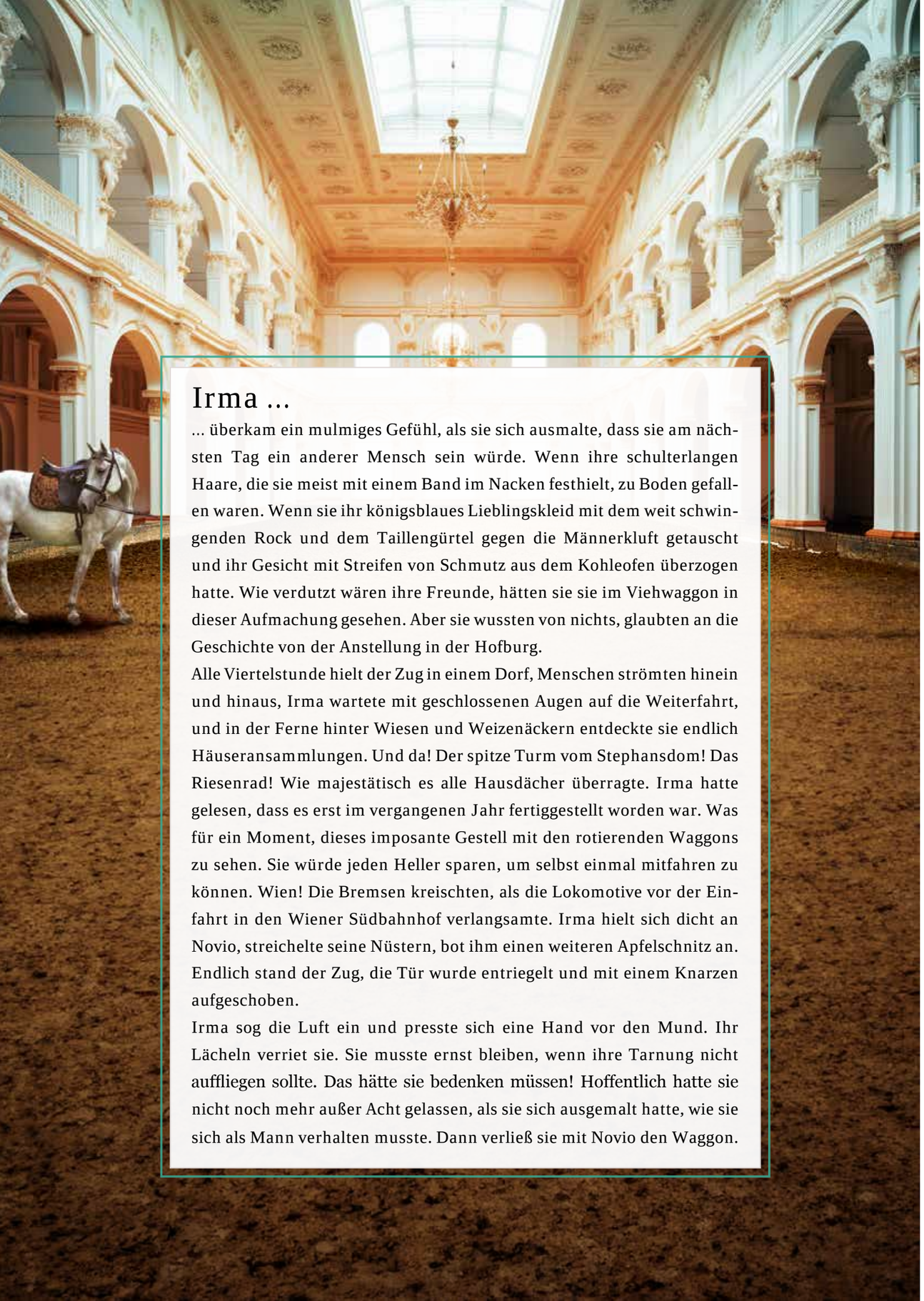
Der neue Destination-Thriller von Lucy Clarke erscheint zeitgleich im Paperback

The Hike

€ [D] 17,00 · € [A] 17,50
ISBN 978-3-423-26384-9

© James Bowden

Lucy Clarke studierte Englische Literatur, bevor sie sich ganz ihrer Karriere als Schriftstellerin widmete. Mit ihren letzten beiden Spannungsromanen, THE CASTAWAYS und ONE OF THE GIRLS, war sie auf der Sunday Times Bestseller Liste vertreten. Mit ihrem Mann, einem Profi-Windsurfer, und ihren zwei Kindern lebt sie an der englischen Südküste.



Irma ...

... überkam ein mulmiges Gefühl, als sie sich ausmalte, dass sie am nächsten Tag ein anderer Mensch sein würde. Wenn ihre schulterlangen Haare, die sie meist mit einem Band im Nacken festhielt, zu Boden gefallen waren. Wenn sie ihr königsblaues Lieblingskleid mit dem weit schwingenden Rock und dem Taillengürtel gegen die Männerkluft getauscht und ihr Gesicht mit Streifen von Schmutz aus dem Kohleofen überzogen hatte. Wie verdutzt wären ihre Freunde, hätten sie sie im Viehwaggon in dieser Aufmachung gesehen. Aber sie wussten von nichts, glaubten an die Geschichte von der Anstellung in der Hofburg.

Alle Viertelstunde hielt der Zug in einem Dorf, Menschen strömten hinein und hinaus, Irma wartete mit geschlossenen Augen auf die Weiterfahrt, und in der Ferne hinter Wiesen und Weizenäckern entdeckte sie endlich Häuseransammlungen. Und da! Der spitze Turm vom Stephansdom! Das Riesenrad! Wie majestätisch es alle Hausdächer überragte. Irma hatte gelesen, dass es erst im vergangenen Jahr fertiggestellt worden war. Was für ein Moment, dieses imposante Gestell mit den rotierenden Waggons zu sehen. Sie würde jeden Heller sparen, um selbst einmal mitfahren zu können. Wien! Die Bremsen kreischten, als die Lokomotive vor der Einfahrt in den Wiener Südbahnhof verlangsamte. Irma hielt sich dicht an Novio, streichelte seine Nüstern, bot ihm einen weiteren Apfelschnitz an. Endlich stand der Zug, die Tür wurde entriegelt und mit einem Knarzen aufgeschoben.

Irma sog die Luft ein und presste sich eine Hand vor den Mund. Ihr Lächeln verriet sie. Sie musste ernst bleiben, wenn ihre Tarnung nicht auffliegen sollte. Das hätte sie bedenken müssen! Hoffentlich hatte sie nicht noch mehr außer Acht gelassen, als sie sich ausgemalt hatte, wie sie sich als Mann verhalten musste. Dann verließ sie mit Novio den Waggon.

Taschenbuch

Franziska Stadler
Die Hofreiterin – Der Traum von Freiheit
Roman

Original im Taschenbuch
Taschenbuch · 400 Seiten · WG 2113
Format 12,3 x 19,1 cm

ISBN 978-3-423-22050-7
€ [D] 13,00 · € [A] 13,40
ET 14.03.2024

- **Eine Frau kämpft für ihre Zukunft: Schafft sie es, sich als erste Frau an der Spanischen Hofreitschule durchzusetzen?**
- **Wien um 1900: der Glanz der Habsburgermonarchie und die Eleganz der klassischen Reitkunst**
- **Für Leserinnen von Corina Bomanns ›Die Frauen vom Löwenhof‹ und Rena Rosenthals ›Die Hofgärtnerin‹**

Teil 2
erscheint im Herbst 2024

Das Versprechen der Liebe

Für ihren großen Traum setzt Irma alles aufs Spiel ...

Wien, 1898. Die junge Irma Rehberger liebt ihren Lipizzanerhengst Novio über alles. Als er verkauft werden muss, um das Gestüt ihrer Familie zu retten, bricht für sie eine Welt zusammen. Kurzentschlossen beschließt sie, ihrem Pferd an die berühmte Spanische Hofreitschule in Wien zu folgen. Verkleidet als Pferdeknecht tritt sie die Ausbildung als Eleve an, hat es ohne adligen Hintergrund allerdings nicht leicht. Durch ihr außergewöhnliches Talent wird schon bald ihr Lehrer Stephan auf sie aufmerksam und fördert sie besonders. Mit der Zeit fühlt Irma sich immer stärker zu ihm hingezogen, doch wenn ihre Tarnung auffliegt, muss sie Novio verlassen. Wie wird Irma sich entscheiden? Folgt sie der Vernunft oder ihrem Herzen?

© privat

Franziska Stadler ist das Pseudonym der Bestseller-Autorin Martina Sahler, die mit ihren historischen Romanen viele Leserinnen und Leser begeistert hat. Sie lebt mit ihrer Familie in der Nähe von Köln.

Pearls Geschichte berührt die Leserinnen!

»Ein Roman voller Charaktere, die einen noch lange nach der Lektüre der letzten Seite begleiten. Unbedingt empfehlenswert.«
Lisbeth Davies

»Ich liebe es, wie einfühlsam und realistisch Beth Miller Situationen ausleuchtet, mit denen wir alle jederzeit konfrontiert werden können.« Sandysbookaday

»Mein Herz schlug bei jeder Wendung, die diese Geschichte genommen hat.« Ellie's

»Eine Wohlfühllektüre, deren Tiefe und Wärme bewegen.«
Roch

»Ein Buch das Mut macht. Man darf es auf keinen Fall verpassen.« Nelly

ONLINEMARKETING

Facebook & Instagram Posts & Google Ads

Empfehlungsmarketing VORAB LESEN

Sondernewsletter

RADIO

Bundesweite Radio-Advertorials

© AdobeStock

Taschenbuch

Beth Miller
Wort für Wort zurück ins Leben
Roman

Original im Taschenbuch
Taschenbuch · 400 Seiten · WG 2110
Format 12,3 x 19,1 cm
übersetzt von Susanne Just

ISBN 978-3-423-21882-5
€ [D] 14,00 · € [A] 14,40
ET 14.03.2024

- **Ein warmherziger Roman über verpasste Gelegenheiten und zweite Chancen**
- **Über die späte Versöhnung einer Tochter mit ihrem Vater**
- **Für Leserinnen von Carsten Henn und Tessa Randau**

Es ist nie zu spät, sich auf das Leben einzulassen

Die 52-jährige Pearl lebt mit ihrem fürsorglichen Mann Denny abgeschieden in den Wäldern Frankreichs. Ihr Tagesablauf ist geregelt und vorhersehbar, bis eine Nachricht aus Großbritannien alles durcheinanderbringt: Pearls Vater Francis liegt im Sterben.
Obwohl sie seit über 30 Jahren entfremdet sind, hinterlässt Francis seiner Tochter ein ungewöhnliches Vermächtnis: seine in Kurzschrift verfassten Tagebücher, die – zum Leid der anderen Familienmitglieder – nur Pearl lesen kann.
Durch Francis' berührende Berichte lernt Pearl nicht nur ihren Vater besser zu verstehen. Sie wird auch mit ihrer eigenen Vergangenheit konfrontiert, vor der sie sich nicht länger verstecken kann. Wird sie es schaffen, sich ihrem Leben neu zu stellen?

© Katie Vandyck

Beth Miller hat einen Doktortitel in Psychologie und arbeitete unter anderem als Journalistin und Psychologiedozentin. Heute ist sie Mentorin und Schreibcoach.

Taschenbuch

Karla Letterman
Grausames Garn
Ein Fall für Henri und den Häkelclub

Original im Taschenbuch
Taschenbuch · 352 Seiten · WG 2121
Format 12,2 x 19,1 cm

ISBN 978-3-423-21894-8
€ [D] 12,00 · € [A] 12,40
ET 14.03.2024

• Edle Wolle, dunkle Machenschaften: ein Wohfühlkrimi mit überraschenden Verstrickungen

• Verfolgungsjagd und Nervenkitzel in den dunklen Ecken des Hamburger Hafens

• Für alle Leserinnen und Leser von Krischan Koch und Richard Osman

Teuer, trendy und todschick – der Häkelclub entwirrt gefährliche Fäden

›Klabauterkutten‹ selbst zu machen, ist der neueste Schrei in der Handarbeitswelt. Dafür wird die Wolle der Skudden-Schafe verwendet, die wegen aufwndiger Herstellungsverfahren sehr teuer ist. Doch die Firma ›Seemannsgarn‹ hat das Verspinnen der Wolle revolutioniert. Prompt organisiert Henri für die Kundinnen seines Handarbeitsladens ›Nähschiff & Nadelflotte‹ einen Ausflug dorthin. Hier zeigt man ihnen zwar die Schafhaltung, nicht aber die eigentliche Wollfabrik, denn die Herstellungsverfahren seien schließlich streng geheim. Eine Exkursions-Teilnehmerin äußert sich offen misstrauisch. Kurz darauf ist sie tot: Sie wurde von einem Mähdrescher überrollt. Ein Unfall mit Todesfolge? Der Häkelclub beginnt zu ermitteln.

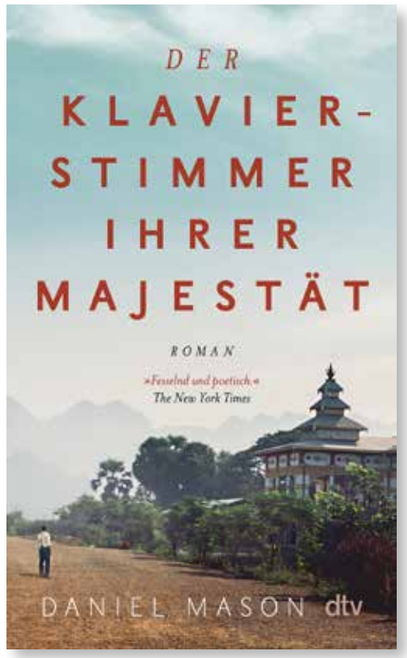
© Thomas Schmitt-Scheck

Karla Letterman, 1964 geboren, studierte Informatik und Philosophie und handarbeitet leidenschaftlich gern. Ursprünglich stammt sie aus dem Harz, heute lebt sie mit ihrem Mann in Lübeck.

Taschenbuch

Daniel Mason
Der Klavierstimmer Ihrer Majestät
Roman
Taschenbuch · 398 Seiten · WG 2112
Lizenzgeber: C.H. Beck
Format 11,5 x 19,0 cm
übersetzt von Barbara Heller

ISBN 978-3-423-14892-4
€ [D] 14,00 · € [A] 14,40
ET 14.03.2024



• »Starke Bilder von schwülen Monsuntagen, exotischen Landschaften und fremden Bräuchen wirken lange nach. Eine erstklassige Abenteuergeschichte.« Brigitte

• Eine faszinierende Reise aus dem viktorianischen London ins heutige Myanmar

• Über die verbindende Kraft von Musik und die Graumsamkeit des Kolonialismus

»Poetisch und kraftvoll.« Dorothea Hußlein, SWR2

1887, die britischen Kolonialherren in Afrika und Asien stehen auf der Höhe ihrer Macht, wird Klavierstimmer Edgar Drake plötzlich vom britischen Kriegsministerium in den umkämpften Dschungel von Birma geschickt, um einen Flügel zu reparieren. Der gehört dem dort stationierten Militärarzt Anthony Carrol, der das Instrument einsetzt, um über die Kraft der Musik einen friedlichen Dialog mit den Einheimischen zu führen. In Birma verfällt Drake nicht nur der exotischen Landschaft und den fremden Bräuchen, sondern auch dem charismatischen Arzt Carrol. Selbst als die Arbeiten am Flügel längst vollzogen sind, schafft er es nicht, sich von dieser faszinierenden Welt zu lösen – mit fatalen Folgen.

Der Wintersoldat

€ [D] 13,00 · € [A] 13,40
ISBN 978-3-423-14807-8

© Sara Houghteling

Daniel Mason, 1976 geboren, ist Schriftsteller und Assistenzprofessor für Psychiatrie an der Universität Stanford. Sein Debüt wurde in 28 Sprachen übersetzt und auch für die Bühne adaptiert. Eine Verfilmung ist geplant.

SPIEGEL-Bestsellerautor ERIC WEISSMANN lässt in der Luxusimmobilie morden

Sylt, ZWISCHEN Fischbrötchen UND Champagner

Eric Weißmann, Jahrgang 1987, ist selbstständiger Immobilienmakler auf Sylt. Er lebt seit fast 20 Jahren auf der Lieblingsinsel der Deutschen. Mit seinem Buch ›Aber bitte mit Reet!: Ein Sylter Makler erzählt Geschichten von der schönsten Insel der Welt‹ gelang ihm auf Anhieb ein Bestsellererfolg. Dies ist sein erster Krimi.

© Robert Schlesinger

GESTATTEN: DENNERMANN MAKLER, ERMITTLER, HOBBYKOCH!

Immobilienmakler Kristan Dennermann lebt schon seit fast 20 Jahren auf Sylt. Mit seiner großen Liebe, dem putzigen Corgi »Prince of Wales«, hat er stets einen treuen Freund an seiner Seite, der ihn begleitet. Außerdem ist Dennermann passionierter Koch und geübter Feinschmecker – zu gratinierten Sylter Royal oder Hummer auf karamellisierten Zuckerschoten kann er nur schwer Nein sagen. Doch da sein Bauchumfang langsam, aber sicher gefährliche Ausmaße annimmt, übt er sich neuerdings in Zurückhaltung. Ob das bei dem ganzen Stress, der ihm als Hobbyermittler bevorsteht, so bleibt, muss sich erst noch zeigen …

SPITZENTITEL★

ONLINE

Großes Autorenspecial

Social-Ads-Kampagne

Sonder-newsletter

Reichweitenstarke Bannerrotation

VORAB LESEN
Empfehlungs-marketing

Bundesweite Radio-Advertorials

Wendeplakat DIN A2
(TN 92195-4)

Tischaufsteller mit Holzleiste
(TN 92194-7)

Taschenbuch

Eric Weißmann
Mord unterm Reetdach
Kristan Dennermann ermittelt –
Ein Sylt-Krimi

Original im Taschenbuch
Taschenbuch · 352 Seiten · WG 2120
Format 12,3 x 19,1 cm

ISBN 978-3-423-22051-4
€ [D] 13,00 · € [A] 13,40
ET 18.04.2024

- **Auf der Lieblingsinsel der Deutschen trifft friesische Tradition auf Glamour. Doch jetzt wird auch gemordet**
- **Eric Weißmann lebt seit fast 20 Jahren auf Sylt. Er kennt Land und Leute wie seine Westentasche**
- **Band 2 erscheint im Frühjahr 2025**

Tatort: Sylter Luxusimmobilie

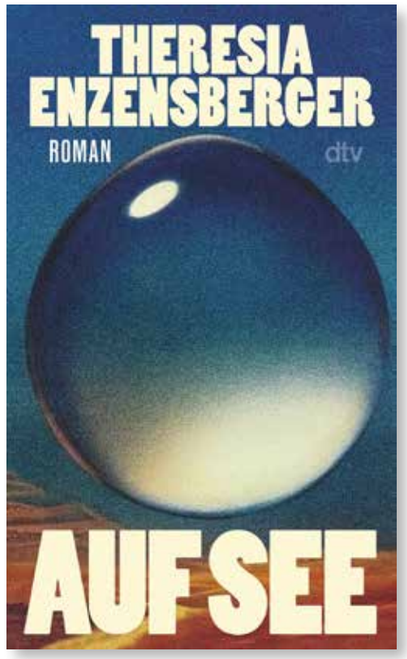
Das traditionelle Strandfeuer zur Sonnenwendfeier in Hörnum endet mit einem Schock: Die Leiche des Archsumer Großbauern Hinnerk Petersen wird in dessen Garten gefunden, alles deutet auf Mord hin. Auch Immobilienmakler Kristan Dennermann ist dabei, als der Tote entdeckt wird. Petersen hinterlässt ein prächtiges Anwesen, das Dennermann verkaufen soll. Schnell stößt der Makler auf gewisse Ungereimtheiten. Ging es um einen Erbschaftsstreit? Und was hat es mit dem Gerücht auf sich, der Verstorbene habe regelmäßig eine hübsche junge Prostituierte empfangen? Je intensiver Dennermann nachforscht, desto größer wird der Kreis der Verdächtigen. Und schon bald hat der Killer es auch auf ihn abgesehen ...

AUTORIN DES MONATS★

Taschenbuch

Theresia Enzensberger
Auf See
Taschenbuch · 272 Seiten · WG 2112
Lizenzgeber: Carl Hanser Verlag
Format 11,5 x 19,0 cm

ISBN 978-3-423-14895-5
€ [D] 14,00 · € [A] 14,40
ET 18.04.2024



- **Ein visionärer Roman über die großen Fragen unserer Zeit**
- **Theresia Enzensbergers lange erwartetes Zweitwerk war für den Deutschen Buchpreis nominiert**
- **»Theresia Enzensbergers neuer Roman ist eine brillante Zukunftsvision, so unterhaltsam wie klug konstruiert und schnörkellos geschrieben.« Corinne Orlowski, WDR3 Lesestoff**

Wie wollen wir leben in einer Welt, deren Zukunft ungewiss ist?

Yada wächst als Bürgerin einer schwimmenden Stadt in der Ostsee auf. Ihr Vater, ein libertärer Tech-Unternehmer, hat die Seestatt als Rettung vor dem Chaos entworfen, in dem die übrige Welt versinkt. In den Jahren seit ihrer Gründung ist der Glanz vergangen, Algen und Moos überwuchern die einst spiegelnden Flächen. Yadas Vater fürchtet, sie könne das Schicksal ihrer Mutter ereilen, die vor ihrem Tod an einer rätselhaften Krankheit litt. Und Yada macht eines Tages eine Entdeckung, die alles ins Wanken bringt. Klug, packend und visionär erzählt Theresia Enzensbergers großer Roman von den utopischen Versprechen neuer Gemeinschaften und dem Glück im Angesicht des Untergangs.

Blaupause

€ [D] 12,00 · € [A] 12,40
ISBN 978-3-423-14671-5

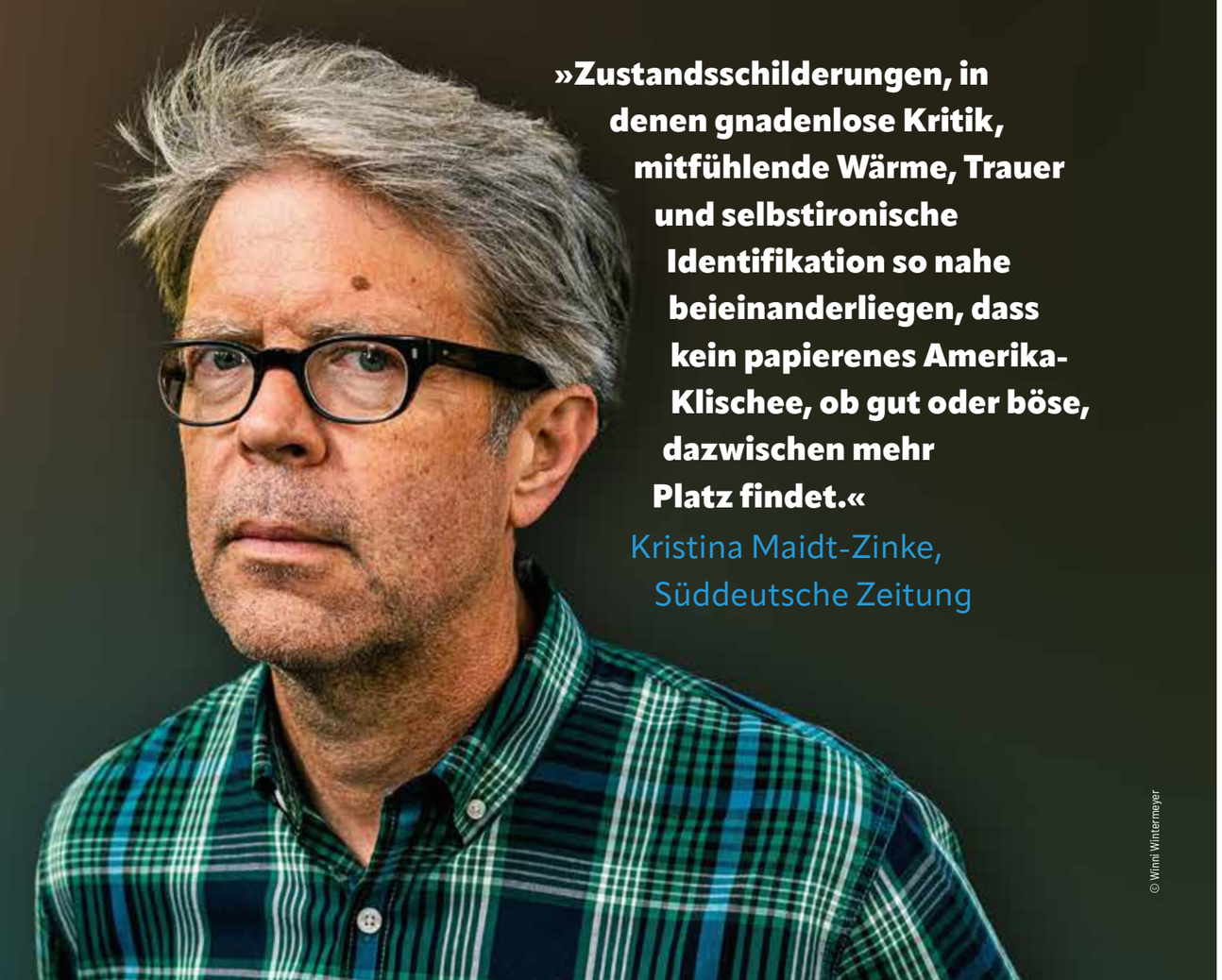
Theresia Enzensberger, 1986 geboren, lebt in Berlin und schreibt als freie Autorin u.a. für F.A.Z., F.A.S.,›Monopol, ZEIT Online und DIE ZEIT. Für ihren Debütroman ›Blaupause‹ (2017) erhielt sie die Alfred-Döblin-Medaille.

»In diesen nachdenklichen und zweifelnden Essays enthüllt sich ein Autor von anmaßender Bescheidenheit: Er teilt uns Bedeutendes mit über unsere Welt.«

Felicitas von Lovenberg, Frankfurter Allgemeine Zeitung

»Diese Sammlung unterstreicht seine Eleganz, seinen Scharfsinn und seine Kühnheit als Essayist, außerdem die wache, kluge Art der Selbstwahrnehmung, die ähnlich beeindruckend und gewinnend ist wie die von Joan Didion.«

Janet Maslin, The New York Times



© Winni Wintermeyer

»Zustandsschilderungen, in denen gnadenlose Kritik, mitfühlende Wärme, Trauer und selbstironische Identifikation so nahe beieinanderliegen, dass kein papierenes Amerika-Klischee, ob gut oder böse, dazwischen mehr Platz findet.«

Kristina Maidt-Zinke, Süddeutsche Zeitung

Taschenbuch

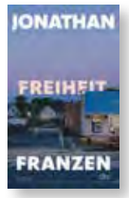
Jonathan Franzen
Anleitung zum Alleinsein
Essays
Taschenbuch · 334 Seiten · WG 2112
Format 11,6 x 19,0 cm
übersetzt von Eike Schönfeld

ISBN 978-3-423-14894-8
€ [D] 14,00 · € [A] 14,40
ET 18.04.2024

- **Jonathan Franzens erster Essayband als Neuausgabe – erhellend, persönlich und aktuell**
- **Enthält den berührenden Essay ›Das Gehirn meines Vaters‹ über dessen Alzheimer-Erkrankung**
- **Poetologische Herzstücke: der Harper's-Essay und der Aufsatz über William Gaddis alias »Mr. Schwierig«**

»Sind gute Bücher noch von Belang? Dieses Buch ist es.« TIME

Virtuos und pointiert setzt sich Jonathan Franzen mit dem Geist seiner Zeit auseinander und offenbart ganz persönliche Erfahrungen: In fünfzehn Essays ergründet er »die Schwierigkeit, in einer lärmenden und zerstreuenden Massenkultur Individualität und Vielschichtigkeit zu bewahren: die Frage, wie Alleinsein geht«. Gegen eine medial beschleunigte Welt und von Ideologien gefärbte Wahrnehmung setzt er die kreative Abgeschiedenheit, den genauen Blick, das Lesen. Entstanden ist eine Sammlung seiner Gedanken zu vielfältigen Themen, sei es die Alzheimer-Erkrankung seines Vaters, die Liebe zu alten Dingen oder das amerikanische Postwesen. Vor allem aber geht es ums Schreiben.



Freiheit

€ [D] 15,00 · € [A] 15,50
ISBN 978-3-423-14872-6

Jonathan Franzen, 1959 geboren, bekam für seinen Weltbestseller ›Die Korrekturen‹ den National Book Award. Er veröffentlichte weitere fünf Romane, außerdem Essays und Übersetzungen aus dem Deutschen. Für sein Gesamtwerk wurden ihm der WELT-Literaturpreis und der Thomas-Mann-Preis verliehen. Er lebt in Santa Cruz, Kalifornien.

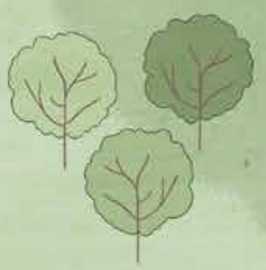
Eike Schönfeld hat u.a. J. D. Salinger, Saul Bellow, Charles Darwin und Oscar Wilde übersetzt und viele Preise erhalten, darunter den der Leipziger Buchmesse. Er lebt in Paris.

Lovelight Farms

Weit über 5 Millionen Aufrufe des #lovelightfarms

BLÜTENZAUBER mit Evelyn und Beckett

Evelyn St. James ist eine erfolgreiche Influencerin. Die Orte und Menschen, die sie liebevoll vorstellt, bekommen eine riesige Online Publicity. Doch Evelyn selbst fühlt sich zunehmend ausgelaugt. Wann war sie das letzte Mal glücklich? Spontan fährt sie nach Inglewild, um herauszufinden, was sie wirklich erfüllt.



Beckett Porter liebt seine Routinen, die Ruhe der frühen Morgenstunden und die Arbeit auf dem Feld. Mit seiner loyalen Art kümmert sich der introvertierte, zumal missmutig wirkende Jungfarmer von Lovelight Farms nämlich nicht nur um verwaiste Tiere, sondern unterstützt seine Freunde und Familie, wo er nur kann. Wird er es schaffen, auch für sein eigenes Glück einzustehen?

SOMMERLEUCHTEN mit Layla und Caleb

Laut ihren Freunden erhellt **Layla Dupree** jeden Raum. Doch die leidenschaftliche Bäckermeisterin beginnt ihren sonnigen Optimismus zu verlieren. Denn während sich alle anderen auf Lovelight Farms verlieben, erlebt sie ein missratenes Date nach dem anderen – dabei stellt sie noch nicht einmal besonders hohe Ansprüche an die Liebe. Ist das vielleicht ihr Fehler?

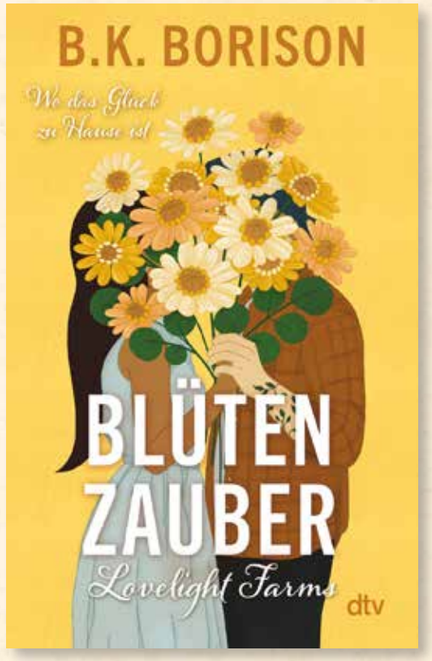
Caleb Alvarez ist chronisch freundlich und zuvorkommend – und damit völlig ungeeignet für den Beruf des Polizisten. Nun unterstützt der Ex-Cop als Spanisch-Lehrer die Jugend in Inglewild. Er selbst bekommt von seiner zwölfköpfigen Familie allerhand Tipps für sein Privatleben – ob er will, oder nicht. Doch vielleicht wagt Caleb auch dank diesem Rückhalt sein kleines Experiment in Sachen Liebe.

Taschenbuch

B.K. Borison
Lovelight Farms – Blütenzauber

Original im Taschenbuch
Taschenbuch · 432 Seiten · WG 2110
Format 12,3 x 19,1 cm
übersetzt von Michaela Link

ISBN 978-3-423-22042-2
€ [D] 13,00 · € [A] 13,40
ET 11.01.2024



- **Mit Humor und Liebe zum Detail entführt B.K. Borison wieder ins charmante Inglewild**
- **Vom langsamen Wachsen einer Liebe – sanft, berührend, wunderschön**
- **Ein absoluter Leserliebling: Auf Lovelight Farms finden nicht nur Evelyn und Beckett ihr Glück**

»Hast du heute dein Glück gefunden?«

Evelyn ist nicht die Frau, die man vergisst. Nach einem unglaublichen Wochenende in Maine erkennt Beckett die attraktive Frau sofort wieder, als sie ihm auf Lovelight Farms gegenübersteht. Der junge Farmer hatte keine Ahnung, dass sie eigentlich eine bekannte Social-Media-Influencerin ist.
Aber Evelyn St. James braucht eine Pause von ihrer Online-Karriere. Auf Lovelight Farms möchte sie Kraft tanken und herausfinden, was sie wirklich glücklich macht. Dass sie dabei Unterschlupf bei dem verschlossenen Beckett findet, hat sie nicht geahnt – auch nicht, dass ein schroffer, tätowierter Farmer so hinreißend sein kann.

Taschenbuch

B.K. Borison
Lovelight Farms – Sommerleuchten

Original im Taschenbuch
Taschenbuch · 368 Seiten · WG 2110
Format 12,3 x 19,1 cm
übersetzt von Michaela Link

ISBN 978-3-423-22043-9
€ [D] 13,00 · € [A] 13,40
ET 18.04.2024

- **Die neue Lieblingsserie in Buchform geht weiter: Auf BookTok und Co. überschlagen sich begeisterte Leserstimmen**
- **Mit Layla und Caleb fassen wir Vertrauen zu uns selbst – und der Liebe**
- **»Borisons Worte haben eine besondere Magie« Elena Armas, Autorin von ›The Spanish Love Deception‹**

© Marlayna Demond

Wo die Liebe Erwartungen übertrifft

Layla Durpree sucht jemanden, der ihr Schmetterlinge im Bauch beschert – vergeblich. Denn während die Bäckerin auf Lovelight Farms alle mit ihren Köstlichkeiten verzaubert, sind ihre Datingerfahrungen alles andere als magisch.
Auch Caleb, der gutaussehende Spanischlehrer Inglewilds, ist in Sachen Romantik erfolglos. Spontan schlägt er Layla ein Experiment vor: Einen Monat lang möchte er ihren Glauben an romantische Beziehungen erneuern, während sie ihm Feedback für seine Anstrengungen gibt. Zunächst eine Win-Win-Situation – aber bald müssen sie sich die beiden fragen: Was ist Teil der Abmachung, was geht darüber hinaus?

Lovelight Farms – Lichterglanz

€ [D] 13,00 · € [A] 13,40
ISBN 978-3-423-22041-5

B.K. Borison lebt mit ihrem Mann, einem temperamentvollen Kleinkind und einem riesigen Hund in Baltimore. Mit der Lovelight-Farms-Reihe begeistert die Debütautorin eine rasant wachsende Leserschaft.

ROM AM RANDE DES ZERFALLS!

»Genau sowas habe ich gesucht – ein actionreiches Lesevergnügen! Als großer Fan von Simon Scarrow war ich schon länger auf der Suche nach einer neuen Rom-Reihe und wurde von Gough nicht enttäuscht! Der Autor hat sehr gut recherchiert, besonders gefällt mir, dass eine nicht so bekannte Epoche rund um den Kaiser Caracalla thematisiert wurde … Ich hoffe es geht noch länger und vor allem so qualitativ gut weiter. 5 Sterne von mir!«

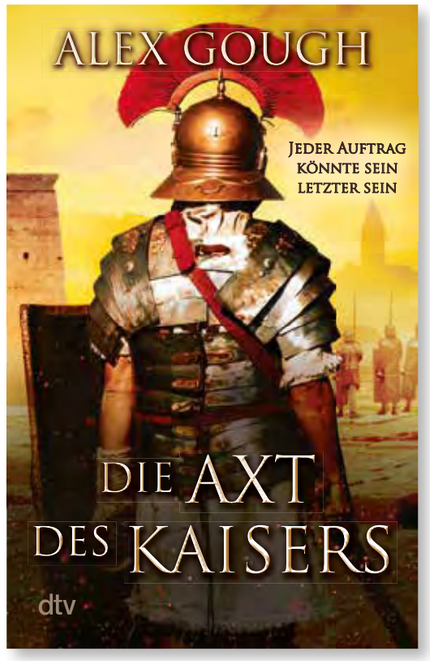
doug_heffernan

Taschenbuch

Alex Gough
Die Axt des Kaisers
Roman

Original im Taschenbuch
Taschenbuch · 368 Seiten · WG 2113
Format 12,2 x 19,1 cm
übersetzt von Kristof Kurz

ISBN 978-3-423-22053-8
€ [D] 13,00 · € [A] 13,40
ET 18.04.2024
9 783423 220538



- **Perfekt für Fans des alten Rom und Leser von Simon Scarrow und Robert Fabbri**
- **Die mitreißende Geschichte rund um den kaiserlichen Assassine Silus geht weiter und führt ihn auf eine neue Mission nach Ägypten**
- **Actionreicher historischer Schmökerstoff vom Feinsten**

Das Schicksal Roms ruht auf den Schultern eines Mannes

Rom, 211 n. Chr.: Nachdem Caracalla seinen Bruder Geta ermordet und die Kaiserwürde an sich gerissen hat, ordnet er eine brutale Säuberungsaktion unter Getas Anhängern an. Währenddessen wird der Sohn von Caracallas Verbündetem Marcellus nach Ägypten entführt. Aber warum? Der kaiserliche Assassine Silus erhält den Auftrag, den Jungen aufzuspüren und zu retten, von dem man behauptet, er sei in Wahrheit Caracallas Kind. Während Rom unter der Last des Gemetzels zusammenbricht, reist Silus nach Alexandria. Dort muss er alles riskieren, um den Jungen, das Reich und letztendlich sein eigenes Leben zu retten …

Das Schwert des Kaisers

€ [D] 13,00 · € [A] 13,40
ISBN 978-3-423-21883-2
9 783423 218832

Der Dolch des Kaisers

€ [D] 13,00 · € [A] 13,40
ISBN 978-3-423-21896-2
9 783423 218962

© privat

Alex Gough ist Autor von historischen Rom-Serien und lebt als Tierarzt im Südwesten Englands. Seine Leidenschaft für das alte Rom bringt er in seinen Büchern sowie auf seinem Blog romanfiction.com zum Ausdruck.

Taschenbuch

Herausgegeben von Karoline Adler
Urlaubslesebuch 2024

Original im Taschenbuch
Taschenbuch · 240 Seiten · WG 2115
Format 12,2 x 19,1 cm

ISBN 978-3-423-22054-5
€ [D] 12,00 · € [A] 12,40
ET 18.04.2024

• Von unerwarteten Sehenswürdigkeiten, bereichernden Umwegen und der süßen Kunst des Nichtstuns

• Die besten Urlaubsgeschichten von den Meistern der Kurzform

• Dieses Buch darf in keiner Reisetasche fehlen

Der Urlaub kann kommen!

Geschichten für die schönste Zeit im Jahr. Entspannte Urlaubslektüre für den Liegestuhl, die Parkbank oder die Hängematte. Beliebte und bekannte Autorinnen und Autoren erzählen von lustigen Begegnungen, außergewöhnlichen Menschen, spannenden Orten und schönen Erlebnissen.
Mit Erzählungen von: **Dietmar Bittrich, Alena Schröder, Waldimir Kaminer, T. C. Boyle, Horst Evers, Ewald Arenz, Axel Hacke, Astrid Ruppert und v.a.**

Karoline Adler ist Verlagslektorin in München und Herausgeberin verschiedener literarischer Anthologien.

Taschenbuch

Gloria Gray, **Robin Felder**
Jenseits von Verhausen
Ein Zwischenfall für Vikki Victoria – Krimi

Original im Taschenbuch
Taschenbuch · 344 Seiten · WG 2121
Format 12,3 x 19,1 cm

ISBN 978-3-423-21887-0
€ [D] 13,00 · € [A] 13,40
ET 16.05.2024

Audio-CD: 978-3-7424-2889-9

• »Lustige Dialoge, unangepasste, schräge Figuren und eine sympathische, pragmatische und lebenskluge Heldin.« BR Fernsehen vüber ›Zurück nach Übertreibling‹

• Modern, zünftig, divers: Gloria Gray ist eine Autorin mit Alleinstellungsmerkmal

• Warner Bros. hat sich die Filmrechte an der Krimireihe gesichert

Mut, Mord, Manipulation – das nächste Drehbuch wird perfekt

Vikki Victoria ahnt nichts Gutes, als Ex-Freund und Biker-Anführer Wolf ihr gesteht, während einer Tierschutz-Intervention ordentlich Mist gebaut, genauer einen Mord begangen zu haben. Daraufhin ist nicht nur er, sondern seine gesamte Switch Blades Crew untergetaucht, quasi spurlos verschwunden.
Biker, Gewalt und Tierschutz – das ist auch der perfekte Stoff für Bestsellerautor Lars Kessler.
Für seine neue Streaming-Doku engagiert er den 22-jährigen Mario, undercover bestimmte Leute zu filmen. Darunter auch Vikki samt (Ex-)Verflossenen, Freunden, Feinden und Dalmatiner. Die Sache wird brisant und zur Gefahr für alle Beteiligten: Wer wird am Ende wen in einem gut ausgeleuchteten Spektakel vernichten – und warum?

Zurück nach Übertreibling

€ [D] 11,95 · € [A] 12,30
ISBN 978-3-423-22009-5

Grüße aus Bad Seltsham

€ [D] 11,95 · € [A] 12,30
ISBN 978-3-423-22019-4

Gloria Gray ist seit über 30 Jahren international als Performerin tätig. 2010 kehrte sie in ihre Heimat Zwiesel im Bayerischen Wald zurück und macht sich dort einen Namen als Unternehmerin, Kreisrätin und Botschafterin. Mit der Serie rund um Vikki Victoria legt sie ihr fulminantes Debüt vor.

Co-Autor **Robin Felder** lebt und arbeitet in München als Komponist, Texter und Schriftsteller. Bislang sind von ihm vier Romane erschienen.

DER SOMMER-KRIMI

UNTER DEN REICHEN UND SCHÖNEN:

EIN PELZIGES ABENTEUER AN DER CÔTE D'AZUR!

Malerische Sandbuchten und das Spiel der Natur mit den Farben des Südens. Im Azurblau des Meeres spiegelt sich das sanfte Grün von Pinien und Zypressen. Hier leben sie, die Superreichen ... Prominente, Künstler, Stars, Sternchen, Adlige – und mittendrin unsere flauschigen Ermittler, natürlich UNDERCOVER!

»Und als was wollen Sie mich auf der Hochzeit einschleusen? Als Katzenfutterlieferant?«

»Nicht doch. Da kommen Sie nicht weiter als bis zum Hintereingang. Sie brauchen Bewegungsfreiheit. Deshalb werden Sie als Phil & Friends eingeschleust. Ray und Rufus werden das Wägelchen mit den Trauringen zum Altar ziehen, Ray als Bräutigam verkleidet, Rufus als Braut, inklusive Schleier.« Sie wirft Rufus und mir einen Blick zu. »Der Weddingplanner freut sich schon auf euch.«

Phil wendet sich Rufus und mir zu: »Jungs?«

»Issnwitz«, sage ich.

Rufus haut sich eine Klaue aufs Ohr. »Nicht ganz, was ich mir vorgestellt habe.«

»Vorher hacke ich mir ein Bein ab«, sage ich.

Phil wendet sich Montgomery zu: »Schätze, Sie haben uns ... «

©buerosued, schoeldesign

SPITZENTITEL★

Taschenbuch

Moritz Matthies
Arsch voll Geld
Ein Erdmännchen-Krimi

Original im Taschenbuch
Taschenbuch · 300 Seiten · WG 2121
Format 12,3 x 19,1 cm

ISBN 978-3-423-22058-3
€ [D] 13,00 · € [A] 13,40
ET 16.05.2024
9 783423 220583

• Pierre Durand und Kommissar Dupin bekommen Konkurrenz: Die Erdmännchen erobern Frankreich!

• »Die putzigen Detektive kommen tierisch gut an und sind längst Kult.« BR24 Kulturnachrichten

• »Sie sind wieder da. Das Warten hat sich gelohnt. Hab mich weggeschmissen.« Christoph Maria Herbst über ›Der Wald ruft‹

Rien ne va plus, Madame!

Keine gute Stimmung im Erdmännchen-Bau: Roxy fühlt sich unterfordert, Rocky versteht die Welt nicht mehr, Häsin Grete braucht bitte mehr Me-Time und Natalie möchte erst mal keinen Nachwuchs mit Ray. In all diese Beziehungs- und Sinnkrisen platzt ein Anruf von Interpol, und wenig später sind Phil, Rufus und Ray unterwegs an die Côte d'Azur zu den Reichen und Schönen. Denn dort heiratet der Sohn einer zwielichtigen Investmentfonds-Größe eine Frau aus bestem Haus. Zu Gast sein wird auch »Samtpfote«, Kopf eines mexikanischen Drogenimperiums. Um diese irrlichternde Figur dingfest zu machen, wagen Phil & Friends den ganz großen Auftritt ...

© Sophie von Heppe

Hinter dem Pseudonym **Moritz Matthies** verbergen sich die erfolgreichen Berliner Autoren Hans Rath und Edgar Rai. Mit ihrer Bestsellerserie um die Erdmännchen Ray und Rufus – ›Ausgefressen‹, ›Voll Speed‹, ›Dumm gelaufen‹, ›Dickes Fell‹, ›Letzte Runde‹, ›Der Wald ruft‹, ›Da ist was im Busch‹ und ›Schiffe versenken‹ – haben sie sich eine riesige Fangemeinde erschrieben.

»Jane Gardam hat alle Register ihres Könnens gezogen.«

Annemarie Stoltenberg, NDR Kultur

»Der Roman zeigt das Potenzial der Jane Gardam, die mit ihrem Debüt Maßstäbe setzte und ein ebenso kluges wie zeitloses Werk schuf. Es hat auch mehr als 40 Jahre später nichts von seiner literarischen Kraft eingebüßt.«

Petra Pluwatsch, Frankfurter Rundschau

»Die britische Autorin erzählt mit gewohnt feiner Klinge.«

Katharina Hirschmann, Ö1 ›ex libris‹

»Gardam beherrscht die große Kunst der verschiedenen Perspektiven und überraschenden Wendungen, mit der sie uns immer wieder packt.«

David Eisermann, WDR 5 ›Scala‹

© Victoria Salmon

Taschenbuch

Jane Gardam
Mädchen auf den Felsen
Roman
Taschenbuch · 224 Seiten · WG 2112
Lizenzgeber: Hanser Berlin
Format 11,5 x 19,0 cm
übersetzt von Isabel Bogdan

ISBN 978-3-423-14897-9
€ [D] 14,00 · € [A] 14,40
ET 16.05.2024

- **Ein flirrender Sommerroman an der englischen Küste**
- **Grandios, klarsichtig und liebevoll: über den Einbruch von Sinnlichkeit, Begehren, Unordnung in die fromme Idylle einer Kleinfamilie zwischen den Weltkriegen**
- **»Gardams brillanter Roman spürt den grausamen Auswirkungen der britischen Klassengesellschaft nach.« ORF**

»Große Erzählkunst.« Eberhard Falcke, SWR2 ›lesenswert‹

Es ist Sommer und die achtjährige Margaret ist schwer genervt: Der frischgeborene Bruder ist hässlich und schreit, die Mutter hat sich in ein träges, ausschließlich stillendes Wesen verwandelt, der Vater predigt gegen die Verderbtheit der Welt.
Aber ein Mal in der Woche kann Margaret der Langeweile zu Hause entfliehen: Mittwoch ist Ausflugstag mit Lydia, dem neuen Hausmädchen, die mit ihrer selbstbewussten Körperlichkeit und handfesten Sprache in diese Familie platzt und als einzige Erwachsene wirklich zu wissen scheint, was sie will – Spaß. Ihre Anwesenheit eröffnet nicht nur Margaret eine neue Welt, sie bringt auch das bigotte familiäre System aus dem Gleichgewicht, und am Ende dieses Sommers wird nichts mehr so sein, wie es war.

Bell und Harry

€ [D] 11,90 · € [A] 12,30
ISBN 978-3-423-14772-9

Ein untadeliger Mann

€ [D] 12,90 · € [A] 13,30
ISBN 978-3-423-14567-1

Jane Gardam, geboren 1928, ist eine bekannte englische Kritikerin und vielfach ausgezeichnete Schriftstellerin. Als einzige Schriftstellerin erhielt sie zweimal den Whitbread/Costa Award. Sie ist Fellow der Royal Society of Literature.

ZWISCHEN GRANDHOTEL UND ALM

Freundschaft, Glück und Liebe im Berchtesgaden der 50er-Jahre

Als »zugereiste« Kölnerin fremdelt Hanni anfangs mit der neuen Umgebung und den ruppigen, rustikalen Bayern. Sie liebt Berchtesgaden, die Ruhe auf dem Land, den geregelten Alltag und die Schönheit der Natur. Eigentlich will sie nur für eine Saison bleiben. Aber dann kommt die Liebe dazwischen und das Gefühl, im Leben angekommen zu sein …

Annamirl ist eine talentierte Sängerin, sie verzaubert die Hotelgäste mit ihrer schönen Stimme und ihrer frischen, resoluten, lebenslustigen und immer fröhlichen Art. Ihre Kollegin Hanni schließt sie sofort ins Herz und sie nimmt sie unter ihre Fittiche, zeigt ihr ihre bayerische Heimat, den Bauernhof, auf dem sie aufgewachsen ist, die Berge – und ihren Bruder Andreas, den Holzschnitzer …

Taschenbuch

Bettina Seidl
Sommermeisen

Original im Taschenbuch
Taschenbuch · 416 Seiten · WG 2110
Format 12,2 x 19,1 cm

ISBN 978-3-423-22057-6
€ [D] 13,00 · € [A] 13,40
ET 16.05.2024

- **Ein hinreißender Liebesroman vor prachtvoller Alpenkulisse**
- **Zwischen Dirndl und Petticoat: Eine junge Frau findet ihren Platz im Leben**
- **Für Leserinnen von Caren Benedikt, Michaela Grünig und Julia Kröhn**

Eine zauberhafte Liebesgeschichte zwischen Grandhotel und Alm

Berchtesgaden, 50er-Jahre. Die junge Kölnerin Hanni ist eine »Sommermeise«, für eine Saison arbeitet sie als Zimmermädchen im weltberühmten Hotel Gruber. Prominenz und Geldadel logieren dort. So auch Cäcilie Jacoby, Frau eines Kölner Industriellen, die in den Bergen Erholung für ihre kranke Lunge und ihre verletzte Seele sucht. Noch ahnt sie nicht, dass dieser Aufenthalt ihr Leben umkrempeln wird. Anfangs fremdelt Hanni mit den eigenwilligen Bayern und ihrem Dialekt. Doch ihre fröhliche Zimmergenossin Annamirl nimmt sie an die Hand und mit in ihre bayerische Heimat. Und Hanni verliebt sich: in die Schönheit der Bergwelt – und in den Holzschnitzer Andreas. Doch der Weg ins Glück ist ein steiniger Aufstieg …

Bettina Seidl wuchs auf einem Bauernhof in den Berchtesgadener Bergen auf. Nach ihrem Studium der Kunstgeschichte in Regensburg ist sie heute in der Erwachsenenbildung tätig. Mit ihrer Familie lebt sie im Chiemgau. Doch am liebsten ist sie in den Bergen rund um den Königssee unterwegs, wo sie auch die Inspiration zu ihren Geschichten findet.

Taschenbuch

Catalin Dorian Florescu
Der blinde Masseur
Taschenbuch · 280 Seiten · WG 2112
Format: 11,5 x 19,0 cm

ISBN 978-3-423-14904-4
€ [D] 13,00 · € [A] 13,40
ET 16.05.2024
9 783423 149044

• Eine lebenspralle Geschichte – und eine wunderbare Liebeserklärung an die Kraft der Literatur

• »Ein ebenso liebevolles wie sarkastisches Porträt des neuen alten Rumänien.« Martin Sander, Deutschlandfunk Kultur

• Der Roman, mit dem Catalin Dorian Florescu der Durchbruch gelang: Einmal mehr stellt er seine unbändige Fabulierlust unter Beweis

Ein sinnlicher Roman über Sehnsucht, Freundschaft und Täuschung

Als Halbwüchsiger ist Teodor durch die rumänischen Dörfer gereist und hat sich von den abergläubischen Bauern Geschichten erzählen lassen. Nun kehrt er als erfolgreicher Mann aus dem Westen zurück, um herauszufinden, ob er in seiner Heimat glücklicher geworden wäre. Und auch, um seine Jugendliebe wiederzufinden. Am Ende aller Straßen trifft er auf den blinden Masseur. Teodor ist fasziniert von dem Ort, wo Patienten Werke der Weltliteratur auf Band sprechen. Doch nicht alle sind so gastfreundlich wie die schöne Elena, bei der er sich eingemietet hat. Schon bald gerät er in ein Netz aus Hinterlist, Korruption und Gewalt. Florescu lässt eine Welt entstehen, die ebenso unbarmherzig wie poetisch, ebenso schön wie verzweifelt ist.

© Stadler

Catalin Dorian Florescu, 1967 in Timisoara, Rumänien, geboren, lebt als freier Schriftsteller in Zürich. Für seine Romane wurde er mehrfach ausgezeichnet, darunter mit dem Schweizer Buchpreis, dem Anna-Seghers- und dem Josef-von-Eichendorff-Literaturpreis.

Taschenbuch

Charlotte Printz
Im Netz der Lügen
Die Detektivinnen von Nachtigall & Co. – Roman

Original im Taschenbuch
Taschenbuch · 352 Seiten · WG 2121
Format 12,3 x 19,1 cm

ISBN 978-3-423-22063-7
€ [D] 13,00 · € [A] 13,40
ET 11.07.2024
9 783423 220637

• Band 2 der Detektivinnen-Reihe im spannungsgeladenen Berlin der 60er-Jahre

• Ein bekanntes Genre aus einem originellen Blickwinkel betrachtet – zwei starke Frauen, die sich mit ihrer Detektei in einer männerdominierten Welt beweisen müssen

• Atmosphärisch dicht, exzellent recherchiert, voll Liebe zum Detail

Nichts bleibt verborgen

Berlin, September 1961. In der Detektivagentur Nachtigall & Co. geht es hoch her. Ein scheinbar kleiner Routineauftrag führt dazu, dass die Halbschwestern Carla und Wally im wahrsten Sinn des Wortes über Leichen gehen müssen. Zeitgleich schleppt Tante Lulu eine reiche Klientin an, die den Detektivinnen den Auftrag erteilt, die verstörenden Geheimnisse einer ehemaligen Nazihebamme ans Tageslicht zu bringen. Als diese Klientin ermordet und Lulu verhaftet wird, braucht Carla ihre Schwester mehr denn je, doch die scheint völlig den Verstand verloren zu haben. Doch als Carla herausfindet, warum sich Wally so merkwürdig verhält, ist es längst zu spät. Wallys Geheimnisse könnten sie beide in den Abgrund reißen …

Die rätselhafte Klientin

€ [D] 11,95 · € [A] 12,30
ISBN 978-3-423-21866-5
9 783423 218665

© erolgurian

Charlotte Printz ist das Pseudonym von Beatrix Mannel. Die ehemalige TV-Redakteurin schreibt besonders gern packende historische Romane und Drehbücher. Außerdem gründete sie die Münchner Schreibakademie.

Eine junge Frau und ihr mutiger Aufbruch in die Neue Welt

»Links und rechts des offenen Bootes …

… erstreckte sich Sumpfland mit hohem, dichtem Gras und fremdartigen Bäumen, deren Äste wie lange Finger bis auf die Wasseroberfläche herabhingen. Weiße, langbeinige Wasservögel mit spitzen Schnäbeln wateten durch den schlammigen Untergrund. Fliegen schwirrten in der warmen Luft, die salzig nach dem noch nahen Meer roch. Vor einer halben Stunde erst waren Nellie und zwanzig andere Menschen in der Port Royal Bay mühsam von der Fregatte in das Beiboot geklettert, in dem sie ein Einheimischer auf dem Fluss ins Landesinnere geleiten sollte. Immer wieder glitt Nellies Blick zu dem nackten Rücken des jungen Mannes. Er hatte dunkle Haut und langes, glattes schwarzes Haar, in das Perlen und Federn geflochten waren. Sein dunkles, wie gemeißelt wirkendes Gesicht mit kantigem Kinn war von fremdartiger, geheimnisvoller Schönheit.

»Ein Einheimischer?«, hatte Nellie Justus zugeraunt. »Ganz so wild und unberührt scheint das Land doch nicht zu sein!« Nun saßen sie dicht gedrängt auf dem Boot. Nellie hielt Theo auf dem Schoß umklammert und fürchtete zu kentern. Sie hatten doch nicht zwei Monate auf See überstanden, um hier in einem Flussdelta zu ertrinken! Endlich steuerte ihr Boot das Ufer an, wo es an einem langen Steg anlegte. Soldaten in roten Uniformjacken eilten herbei, um den Ankömmlingen an Land zu helfen. Nellie übergab Theo den erstbesten Händen, die sich ihm entgegenstreckten. Dann raffte sie ihren langen Rock und ließ sich auf den Steg helfen. Im ersten Moment schien sich alles um sie herum zu drehen, so ungewohnt war es, wieder festen Boden unter den Füßen zu spüren. »Welcome, good people! Willkommen, ihr guten Leute!« Wie im Nebel vernahm Nellie die Begrüßung, und nach all den Wochen der Strapazen wurde sie auf einmal von einem unbändigen Glücksgefühl durchströmt. …«

Leporello
›Was für Frauen‹
(TN 92225-8)

OFFLINE

Buchtipp in

RADIO

Bundesweite Radio-Advertorials

ONLINE

Große Social-Media-Kampagne

Bannerrotation direkt an der Zielgruppe

DONNA
Brigitte
freundin Meins

Newsletter-marketing

Empfehlungsmarketing

VORAB LESEN

Wendeplakat DIN A2
(TN 92204-3)

SPITZENTITEL★

Taschenbuch

Malou Wilke
Savannah – Aufbruch in eine neue Welt

Original im Taschenbuch
Taschenbuch · 500 Seiten · WG 2113
Format 12,3 x 19,1 cm

ISBN 978-3-423-22056-9
€ [D] 14,00 · € [A] 14,40
ET 13.06.2024

- **Die Geschichte einer jungen Frau, vom Schicksal gezeichnet, aber eine Kämpfernatur**
- **Wird Nellie es schaffen, in Amerika eine neue Heimat und ihr Glück zu finden?**
- **Mitreißend geschriebene, hochemotionale historische Frauenunterhaltung**

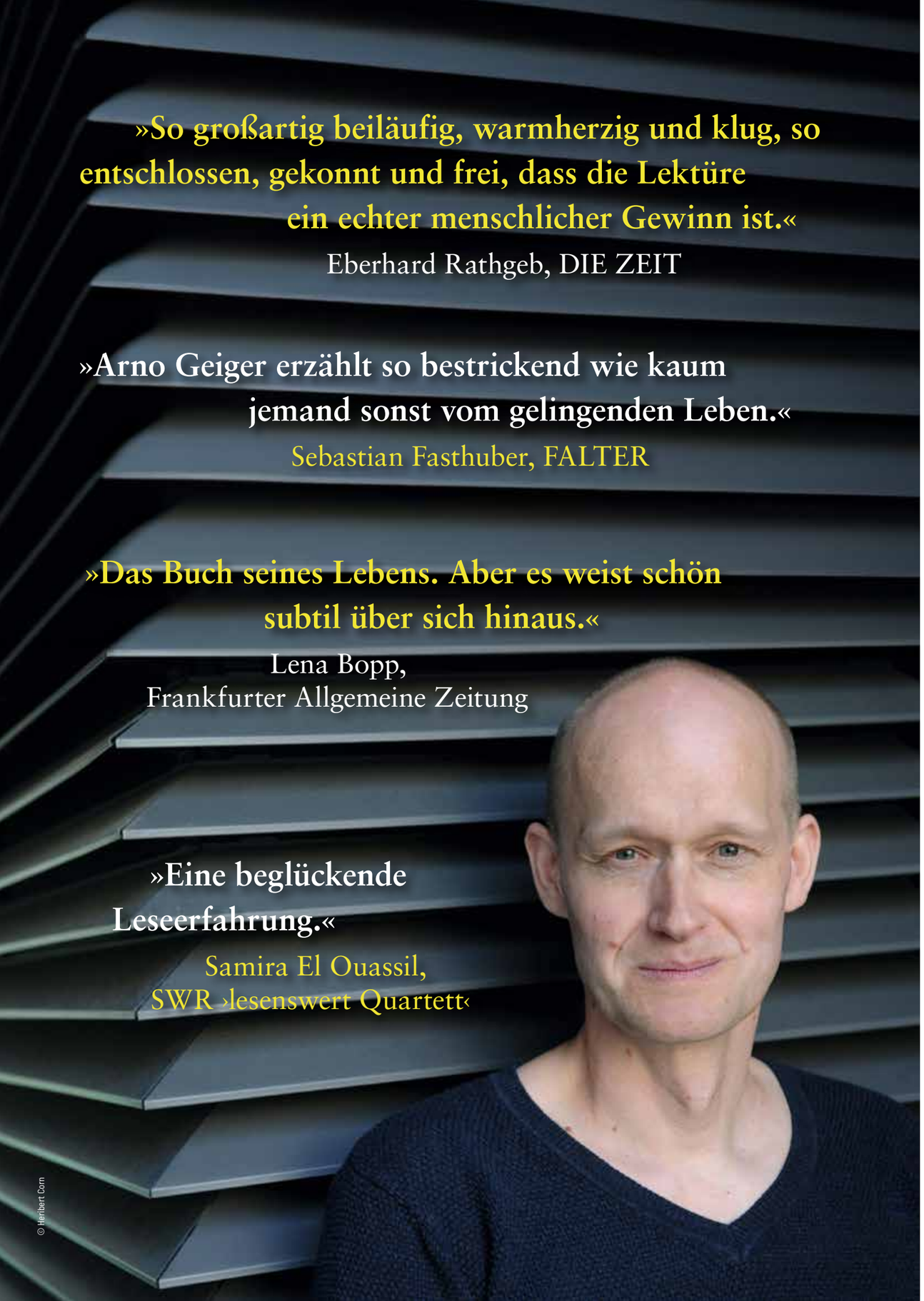
Neue Welt, neue Zeiten, neue Hoffnung

Als die junge, unverheiratete Nellie Bernstein im Januar 1733 das sumpfig-wilde Marschland von South Carolina betritt, liegt eine lange entbehrungsreiche Schiffspassage hinter ihr. Ungewollt schwanger wurde sie vom Vater verstoßen und sah für sich in Preußen keine Zukunft mehr. Wie viele andere war sie dem Aufruf des Visionärs James Oglethorpe gefolgt, der mit mutigen Auswanderern in Amerika eine Kolonie namens Georgia gründen will. Doch das harte Leben in der Wildnis birgt ungeahnte Gefahren und Nellie muss für ihr Zuhause in der Neuen Welt tagtäglich kämpfen. Vor allem liegen ihr die verwaisten Siedler-Kinder am Herzen – und Samuel, der englische Anwalt mit den blauen Augen, der ihr in schweren Stunden beisteht …

© privat

Malou Wilke, Jahrgang 1968, liebt Sprachen, Natur und fremde Länder. Nach mehreren Jahren in Osteuropa und Südostasien, lebt sie jetzt mit ihrer Familie und drei Hunden in den Südstaaten der USA.

AUTOR DES MONATS★



Taschenbuch

Arno Geiger
Das glückliche Geheimnis
Taschenbuch · 240 Seiten · WG 2112
Lizenzgeber: Carl Hanser Verlag
Format 11,5 x 19,0 cm

ISBN 978-3-423-14900-6
€ [D] 14,00 · € [A] 14,40
ET 13.06.2024
9 783423 149006

- **Ein wunderschönes Stück Literatur über Hürden, Umwege und überraschendes Gelingen – in der Liebe, im Leben und beim Schreiben**
- **Arno Geiger erzählt eine ungewöhnlich persönliche Geschichte mit großer Bedeutung für seinen Werdegang als Schriftsteller**
- **Aufrichtig und lebensklug – und über 90.000 verkaufte Exemplare im HC**

»Ein literarisches Ereignis!« Denis Scheck, WDR 2

Frühmorgens bricht ein junger Mann mit dem Fahrrad in die Straßen der Stadt auf. Was er dort tut, bleibt sein Geheimnis. Zerschunden und müde kehrt er zurück. Und oft ist er glücklich. Jahrzehntelang hat Arno Geiger ein Doppelleben geführt. Jetzt erzählt er davon, pointiert, auch voller Witz und mit großer Offenheit. Wie er Dinge tat, die andere unterlassen. Wie gewunden, schmerzhaft und überraschend Lebenswege sein können, auch der Weg zur großen Liebe. Wie er als Schriftsteller gegen eine Mauer rannte, bevor der Erfolg kam. Und von der wachsenden Sorge um die Eltern. Ein Buch voller Lebens- und Straßenerfahrung, voller Menschenkenntnis, Liebe und Trauer.

Der alte König in seinem Exil

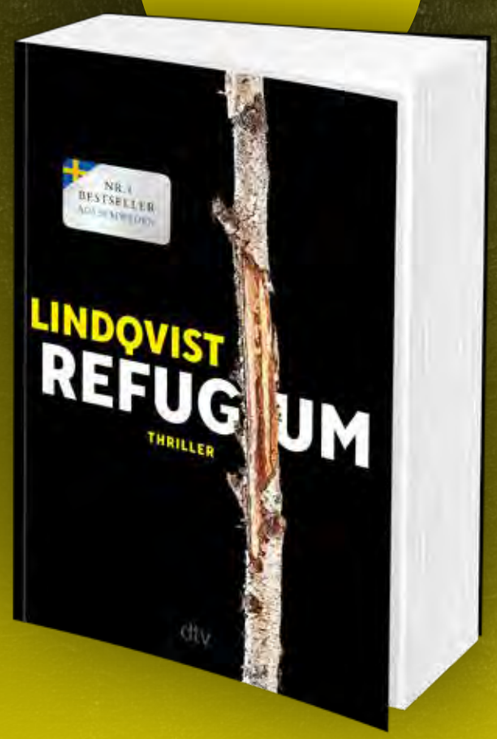
€ [D] 12,00 · € [A] 12,40
ISBN 978-3-423-14154-3
9 783423 141543

Arno Geiger, 1968 in Bregenz geboren, gewann 2005 mit ›Es geht uns gut‹, seinem vierten Roman, den Deutschen Buchpreis. Sein umfangreiches Werk wurde seither mit vielen weiteren Auszeichnungen bedacht, darunter der Friedrich-Hölderlin-Preis, der Literaturpreis der Konrad-Adenauer-Stiftung, der Joseph-Breitbach-Preis, der Bremer Literaturpreis, der Europese Literatuurprijs und der Rheingau Literatur Preis 2023. Er lebt in Wien und Wolfurt.

LIES LINDQVIST.

Marketing im Doppelpack mit 30 Millionen Kontakten

Band 1 erscheint am 11.07. als Taschenbuch



EISKALT GESTARTET

Band 2 erscheint am 11.07. als Hardcover

GNADENLOS FORTGESETZT

BUNDESWEITE INFOSCREEN-SPOTS an hochfrequentierten Bahnhöfen

ONLINE

Empfehlungsmarketing
VORAB LESEN

Große Vorbestellkampagne

Social Ads und Google Ads mit 5 Mio. Kontakten

Bannerkampagne auf
DER SPIEGEL

Newslettermarketing

Endkundengewinnspiel mit tollen Preisen

Bewegtes Schaufenster: Kooperation mit MVB

RADIO

Radio-Advertorials bundesweit mit 2 Mio. Hörern

Auftritt in der Literatursendung ›Buchhaltung‹ mit Günter Keil auf ego FM

BEGEISTERTE PRESSESTIMMEN
ZUM AUFTAKT DER ›STORMLAND‹-TRILOGIE

»›Refugium‹ als Beginn der ›Stormland‹-Trilogie lässt es richtig krachen, kommt aber auch ruhig und gefühlvoll daher. Die Charaktere haben Tiefe, Ecken und Kanten.« *n-tv.de*

»Ein Thriller mit unglaublich dichter Atmosphäre und vielschichtigen Charakteren, ein gelungener Auftakt der in Schweden schon sehr erfolgreichen ›Stormland‹-Trilogie.« *sueddeutsche.de*

»Die Geschichte hat wahnsinnigen Thrill! Ganz großes Kino.« *Andreas Wallentin, WDR 5*

Tischaufsteller in L-Form
(ca. 60 cm hoch)
(TN 92248-7)

Wendeplakat DIN A2
(TN 92247-0)

Dekowürfel (ca. 19 x 19 cm)
zum Hängen oder Aufstellen
VPE = 3 Expl. (TN 92249-4)

In Schweden hat **John Ajvide Lindqvist** längst Kultstatus. Seine Romane und Kurzgeschichten wurden in 31 Sprachen übersetzt, vielfach ausgezeichnet (u. a. mit dem Selma-Lagerlöf-Preis) und von Hollywood verfilmt. Mit der spektakulären ›Stormland‹-Trilogie legt der Meister des Thrillers sein bislang größtes Werk vor.

© Thron Ullberg

Hardcover

John Ajvide Lindqvist
Signum
Thriller
Hardcover · ca. 480 Seiten · WG 1120
Format 13,8 x 21,5 cm
Aus dem Schwedischen von
Ricarda Essrich und Thorsten Alms

ISBN 978-3-423-28378-6
€ [D] 24,00 · € [A] 24,70
ET 11.07.2024
9 783423 283786

Audio-CD: 978-3-7424-2909-4

Erscheint am 11.07. als Hardcover

Liebe, Rache, Tod: Wenn das Ende erst der Anfang ist

Kim Ribbing hat den Schockdoktor Martin Rudbeck gekidnappt und hält ihn im Keller seiner Villa fest. Er will verstehen, was es ist, das einen Menschen dazu bringt, unter dem Vorwand der Wissenschaft junge Menschen zu quälen. Derweil recherchiert die Ex-Polizistin Julia Malmros im Milieu der »Wahren Schweden«, einer rechtsextremen Partei mit Kontakten in die kriminelle Szene. Und plötzlich steht Julia vor der schwersten Entscheidung ihres Lebens: Muss sie Kim, der zu einem Teil von ihr geworden ist, verraten?

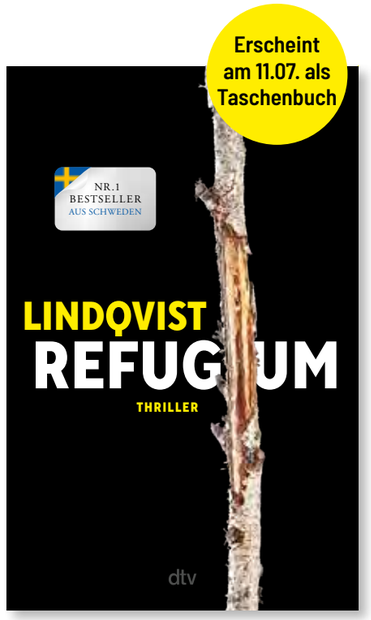
- **›Stormland‹ geht weiter – die Spannungssensation aus Schweden!**
- **Noch atemberaubender, noch härter: John Ajvide Lindqvist ist der König des modernen Thrillers**

Taschenbuch

John Ajvide Lindqvist
Refugium
Thriller
Taschenbuch · ca. 480 Seiten · WG 1120
Format 12,2 x 19,1 cm
übersetzt von Ricarda Essrich, Franziska Hüther,
Thorsten Alms und Hannes Langendörfer

ISBN 978-3-423-22064-4
€ [D] 14,00 · € [A] 14,40
ET 11.07.2024
9 783423 220644

Audio-CD: 978-3-7424-3096-0



Erscheint am 11.07. als Taschenbuch

Mittsommer. Der längste Tag. Die dunkelste Nacht.

Blendend helles Licht und Meeresrauschen, sanftes Gläserklingen: Mittsommer auf einer Schäreninsel. Während Astrids Vater, der Unternehmer Olof Helander, seine Gäste mit schwedischen Bräuchen unterhält, schwankt seine Tochter zwischen Scham und Langeweile. Da nähert sich ein Schatten von der offenen See. Innerhalb von Sekunden wird die Festgesellschaft ausgelöscht. Wie durch ein Wunder überlebt das Mädchen. Aber jetzt ist es in Gefahr. Der erste Fall für Julia Malmros und Kim Ribbing führt von einer Schäreninsel nach Shanghai und Kuba, von der Helligkeit eines Sommertages bis ins dunkelste Verlies.

Taschenbuch

Castle Freeman
Herren der Lage
Roman
Taschenbuch · 184 Seiten · WG 2112
Lizenzgeber: Carl Hanser Verlag
Format 11,5 x 19,0 cm
übersetzt von Dirk van Gunsteren

ISBN 978-3-423-14898-6
€ [D] 12,00 · € [A] 12,40
ET 13.06.2024

• Ein rasanter, hochkomischer, moderner Western über das ländliche Amerika

• Für Fans von ›Fargo‹ und ›Three Billboards Outside Ebbing, Missouri‹

• »Castle Freeman ist eine Entdeckung. Lakonisch und mit abgründigem Humor.« Sandra Kegel, FAZ

»Charmanter, beinharter Country Noir.« Simone Buchholz

Lucian Wing, der »Hinterwäldler mit Sheriffstern«, bekommt hohen Besuch. Männer in Nadelstreifenanzug und Seidenkrawatte sieht man in dem kleinen Nest in Vermont selten. Der vollmundige Anwalt aus New York behauptet auf der Suche nach der verschwundenen Tochter seines Auftraggebers zu sein. Gemeinsam mit seinem neuen Deputy, dem wortkargen Treat, nimmt Wing die Spur auf. Doch schon bald wünscht er sich, er hätte auf seinen Instinkt gehört. Denn urbaner Großschnäuzigkeit sollte man niemals trauen.

Auf die sanfte Tour

€ [D] 10,90 · € [A] 11,30
ISBN 978-3-423-14678-4

Der Klügere lädt nach

€ [D] 10,90 · € [A] 11,30
ISBN 978-3-423-14755-2

Castle Freeman, 1944 in Texas geboren und in Chicago aufgewachsen, studierte an der Columbia University und lebt seit 1972 in Vermont.

Taschenbuch

David Grossman
Sei du mir das Messer
Roman
Taschenbuch · 408 Seiten · WG 2110
Lizenzgeber: Carl Hanser Verlag
Format: 11,5 x 19,0 cm
übersetzt von Vera Loos, Naomi Nir-Bleimling

ISBN 978-3-423-14899-3
€ [D] 14,00 · € [A] 14,40
ET 13.06.2024

• »Eine vehemente, sich in immer neuen Spracheskapaden feiernde Imagination.« Meike Feßmann, Süddeutsche Zeitung

• Ein fantastischer Text, der auch nach 20 Jahren nichts von seiner Kraft eingebüßt hat

• »Atemberaubend konstruiert in rasantem Perspektivenwechsel.« Denis Scheck, Tages-Anzeiger

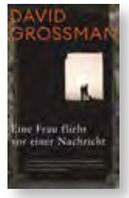
David Grossman, 1954 in Jerusalem geboren, gehört zu den bedeutendsten Erzählern der israelischen Gegenwartsliteratur. Seine Werke wurden in viele Sprachen übersetzt und mit zahlreichen Preisen bedacht, u. a. mit dem Man Booker International und dem Erasmus-Preis.

»Ein Lieblingsbuch.« Elke Heidenreich

Jair sieht eines Tages eine fremde Frau, Mirjam. Wie hypnotisiert nähert er sich ihr, zunächst in verhaltenen Briefen, erhofft gar keine Antworten, aber bald beginnen die beiden, einander zu erzählen: Geschichten, Sehnsüchte, Leidenschaften. Jair enthüllt Mirjam seine Traum- und Seelenwelt, sie berichtet aus ihrem täglichen Leben. Aber dieses Leben, so erfährt er nach und nach, ist ganz und gar nicht, was es scheint … Ein Liebesroman in Briefen und eine faszinierende Erkundung des Verhältnisses zwischen Mann und Frau, ihrer unterschiedlichen Erwartungen an die Liebe.

Was Nina wusste

€ [D] 14,00 · € [A] 14,40
ISBN 978-3-423-14827-6



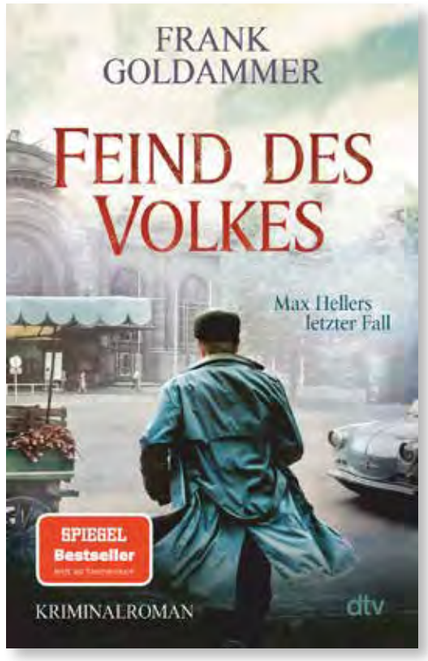
Eine Frau flieht vor einer Nachricht

€ [D] 18,00 · € [A] 18,50
ISBN 978-3-423-14859-7

Taschenbuch

Frank Goldammer
Feind des Volkes
Max Hellers letzter Fall
Taschenbuch · 416 Seiten · WG 2120
Format 12,2 x 19,1 cm

ISBN 978-3-423-22060-6
€ [D] 12,00 · € [A] 12,40
ET 13.06.2024



• Das große Finale der SPIEGEL-Bestsellerreihe: Jetzt im Taschenbuch!

• Die dramatische Geschichte der Familie Heller im geteilten Deutschland

• Gesamtauflage Frank Goldammer: mehr als 350.000

Sein letzter Fall

August 1961: Hauptmann Max Heller von der Dresdner Kriminalpolizei ist von seinem neuen Vorgesetzten in den Innendienst versetzt worden. Ein Affront für Heller, der kurz vor seinem Ruhestand steht. Als er eines Tages ein Paket mit Beweismaterial aus einem längst aufgeklärten Mordfall erhält, ist er alarmiert. Bald ist klar, der wahre Täter von damals ist zurück und fordert Heller zu einem perfiden Kampf um Leben und Tod heraus. Eine atemlose Mörderjagd beginnt, die Hellers Familie in größte Gefahr bringt. Auch die politische Lage in der DDR spitzt sich zu. Nahezu unbemerkt von der Welt wird der Bau der Berliner Mauer vorbereitet. Am 10. August 1961 müssen Karin und Max Heller eine dramatische Entscheidung treffen: gehen oder bleiben.

Lernen Sie den Großvater von Max Heller kennen, in der Belletristik-Vorschau auf Seite 46.

Verlorene Engel

€ [D] 11,95 · € [A] 12,30
ISBN 978-3-423-21995-2

Juni 53

€ [D] 11,00 · € [A] 11,40
ISBN 978-3-423-21940-2

Roter Rabe

€ [D] 12,00 · € [A] 12,40
ISBN 978-3-423-21917-4

Frank Goldammer, Jahrgang 1975, ist gelernter Handwerksmeister und begann schon früh mit dem Schreiben. Die Bände seiner historischen Kriminalromanreihe über den Dresdner Kommissar Max Heller landen regelmäßig auf den Bestsellerlisten. Goldammer lebt als freier Autor in seiner Heimatstadt Dresden.

Taschenbuch

J. H. Gelernter
Schatz der Armada
Ein Captain-Grey-Roman

Original im Taschenbuch
Taschenbuch · 280 Seiten · WG 2113
Format 12,2 x 19,1 cm
übersetzt von Susanne Just

ISBN 978-3-423-22061-3
€ [D] 12,00 · € [A] 12,40
ET 13.06.2024

• »Bernard-Cornwell-Fans werden sich über dieses vielversprechende neue Talent freuen.« Publishers Weekly

• Ein packendes Seefahrer-Abenteuer zur Zeit der napoleonischen Kriege

• Eindrucksvoll verknüpft Gelernter die actiongeladene Handlung mit historischen Details

J. H. (Josh) Gelernter lebt in Connecticut. Mit seiner Reihe rund um Captain Grey legt er sein Debüt vor.

Der Captain auf einem gefährlichen Streifzug durch die Karibik

England, 1804: Spanien muss England den Krieg erklären, um ein Geheimabkommen mit Frankreich zu erfüllen, das Spanien von Napoleons geplantem Europafeldzug verschont. Um den Krieg zu finanzieren, müssen die Spanier einen wertvollen Schatz aus ihren Kolonien in Südamerika über den Atlantik herbeischaffen. Die einzige Hoffnung des britischen Empires, den drohenden Krieg zu verhindern, besteht darin, die spanische Armada zu versenken oder zu kapern. Für diese schwierige Mission kommt nur einer infrage: der beste Spion des Geheimdienstes Seiner Majestät, Captain Thomas Grey. So begibt er sich auf eine gefährliche Reise in die unbekannten Gewässer der Karibik und muss um das Schicksal seines Heimatlandes kämpfen.

Jagd nach Vergeltung

€ [D] 11,95 · € [A] 12,30
ISBN 978-3-423-22033-0

Spiel des Deserteurs

€ [D] 11,95 · € [A] 12,30
ISBN 978-3-423-21870-2

»Eine sehr empfehlenswerte Beigabe für Horizonterweiterungen.«
Niels Beintker, Bayern 2 ›Diwan‹

»In seinen Essays, Reden und Sprachglossen zeigt der Berliner Autor Ingo Schulze sich als Beobachter der Gegenwart und als Kritiker seiner selbst.« *Cornelia Geißler, Berliner Zeitung*

»Ein spannender Einblick in die Inspirationsquellen eines kritischen Ästheten.«
Helmut Böttiger, Deutschlandfunk

»Ingo Schulze ist ein raffinierter Autor.«
Ulrich Kühn, NDR Kultur

© Gaby Gerster/laif

Taschenbuch

Ingo Schulze
Der Amerikaner, der den Kolumbus zuerst entdeckte ...
Essays
Taschenbuch · 320 Seiten · WG 2118
Lizenzgeber: S. FISCHER Verlag
Format 11,5 x 19,0 cm

ISBN 978-3-423-14905-1
€ [D] 14,00 · € [A] 14,40
ET 11.07.2024

- **Persönlich, einfühlsam und vielschichtig – Ingo Schulze als Kritiker seiner Zeit und seiner selbst**
- **Streitbare Reflexionen über Sprache und westliche Politik stehen neben scharfsinnigen literarischen Analysen**
- **Enthält u. a. seine Dankesrede zum Bertolt-Brecht-Preis, seine kritische Antrittsrede als Mainzer Stadtschreiber**

»Gänsehaut stellt sich ein.«
Frankfurter Rundschau

Ingo Schulze, großer Erzähler und politischer Autor, reflektiert in diesen Essays die gesellschaftlichen Entwicklungen der letzten Jahrzehnte mit einem intensiven Blick auf Literatur und Kunst: wie beide Perspektiven verändern, der Vereinzelung entgegenwirken und dem lähmenden ›Weiter so‹ widersprechen können. Er erinnert an die glückhaften wie die problematischen Erfahrungen von 1989/90, beleuchtet die Konsequenzen der zunehmenden Polarisierung und Radikalisierung in allen Bereichen, besteht auf dem Vorrang des Gemeinwohls und einer gerechten Weltinnenpolitik. Ein Band mit zentralen Texten dieses kritischen und selbstkritischen Denkens.

Ingo Schulze wurde 1962 in Dresden geboren und lebt in Berlin. Er wurde vielfach ausgezeichnet, u.a. mit dem Joseph-Breitbach-Preis und dem Preis der Leipziger Buchmesse. Seine Werke erscheinen in 30 Sprachen.

Die rechtschaffenen Mörder
€ [D] 13,00 · € [A] 13,40
ISBN 978-3-423-14804-7

Peter Holtz – Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst
€ [D] 12,90 · € [A] 13,30
ISBN 978-3-423-14698-2

Tasso im Irrenhaus
€ [D] 20,00 · € [A] 20,60
ISBN 978-3-423-28239-0

»Ich wünschte, ich könnte jedem Menschen in Amerika dieses Buch in die Hand drücken. Oder besser noch: Jedem Menschen auf dieser Welt.« Celeste Ng

»Eine bittere Vater-Sohn-Geschichte von nachgerade biblischer Wucht.« Tobias Döring, Frankfurter Allgemeine Zeitung

»Baldwins Bücher legen Spuren einer Revolution, die noch nicht beendet ist.« Verena Lueken, Frankfurter Allgemeine Sonntagszeitung

»Wie differenziert James Baldwin über Diskriminierung und Selbstwertgefühl der Amerikaner schreibt, ohne zu stigmatisieren, ist immer noch beeindruckend.« Welf Grombacher, Schwäbische Zeitung

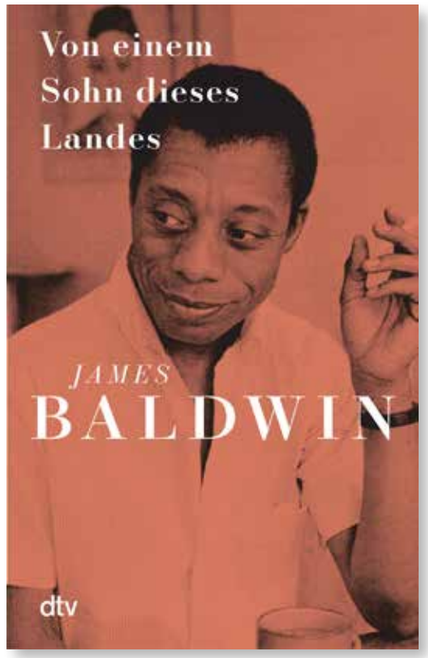
Bitte beachten Sie auch die zeitgleiche Hardcover-Neuerscheinung in der Literatur-Vorschau auf den Seiten 26–29

AUTOR DES MONATS★

Taschenbuch

James Baldwin
Von einem Sohn dieses Landes
Taschenbuch · 240 Seiten · WG 2112
Format 12,2 x 19,1 cm
übersetzt von Miriam Mandelkow

ISBN 978-3-423-14902-0
€ [D] 14,00 · € [A] 14,40
ET 11.07.2024



- **»Baldwins prägendes Werk, und sein größtes.« TIME Magazine**
- **Im Alter von nur 31 Jahren avancierte Baldwin zu einem führenden Intellektuellen des 20. Jahrhunderts**
- **Mit einem Vorwort von Mithu Sanyal und einer Nachbemerkung der Übersetzerin**

»Die Welt ist nicht mehr weiß, und sie wird nie mehr weiß sein.«

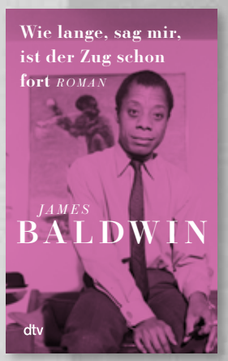
Als wäre es eine Nachricht von heute: Nachdem ein weißer Polizist einen Schwarzen erschossen hat, kommt es in Harlem 1943 zu Ausschreitungen. Inmitten der Unruhen trägt der 19-jährige James Baldwin seinen Vater zu Grabe. Das Verhältnis der beiden war zerrüttet wie das Land, das Baldwin bald Richtung Frankreich verlassen wird. Erst aus der Distanz vermag er sich seinem Vater und seiner Heimat wieder anzunähern und sich den brennenden Fragen zu stellen: Was bedeutet es, schwarz zu sein – in den USA und in Europa? Von weißen Präsidenten regiert, von weißen Medien informiert, von einer weißen Popkultur umgeben. In zehn Essays verbindet Baldwin Analyse und Argument mit intimen Einblicken in die Suche nach der eigenen Identität.

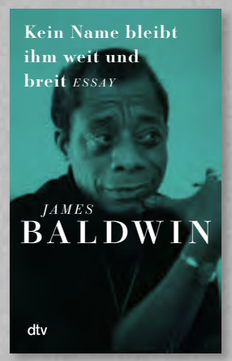
James Baldwin, 1924 geboren, ist einer der bedeutendsten US-amerikanischen Schriftsteller. Sein bereits zu Lebzeiten vielfach ausgezeichnetes Werk umfasst Essays, Romane, Erzählungen, Gedichte und Theaterstücke. Er verstarb am 1. Dezember 1987 in Saint-Paul-de-Vence, Frankreich.

ZUM 100. GEBU RTSTAG VON

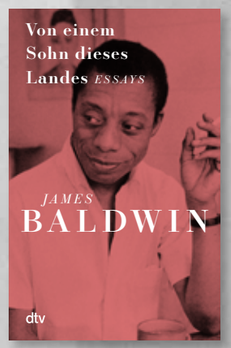
JAMES BALDWIN,

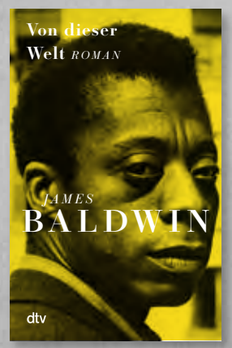
dem großen Stilisten und der Ikone der Gleichberechtigung

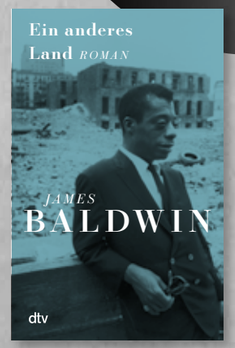


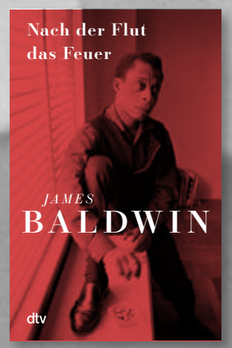


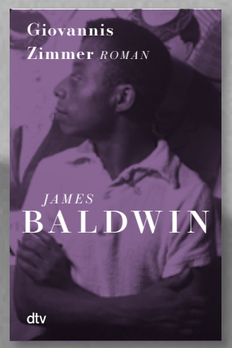
NEUE WERK-AUS-STATTUNG

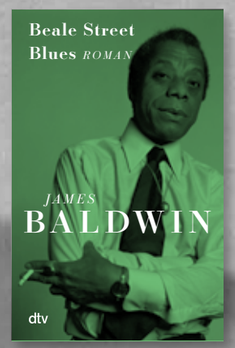




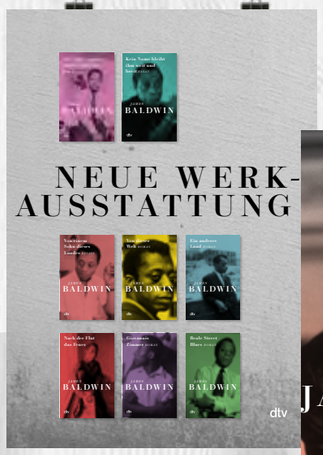








Wendeplakat
(TN 92207-4)



45% AKTIONSPAKET

mit 18 Exemplaren (ISBN 978-3-423-95696-3)

3 x	14863	Beale Street Blues
3 x	14863	Ein anderes Land
3 x	14791	Giovannis Zimmer
3 x	14725	Von dieser Welt
3 x	14736	Nach der Flut das Feuer
3 x	14902	Von einem Sohn dieses Landes
3 x	92207-4	Plakat

ca. € 225,- (D) zu Ladenpreisen
ET 11.07.2024

© GRANGER - Historical Picture Archive / Alamy Stock Foto

»Eine bravouröse Leistung.«

Kristina Maidt-Zinke, Süddeutsche Zeitung

»Ein schmales Meisterwerk. Der Autor setzt Ton, Tempo und Thema mit einer atemberaubenden Souveränität.«

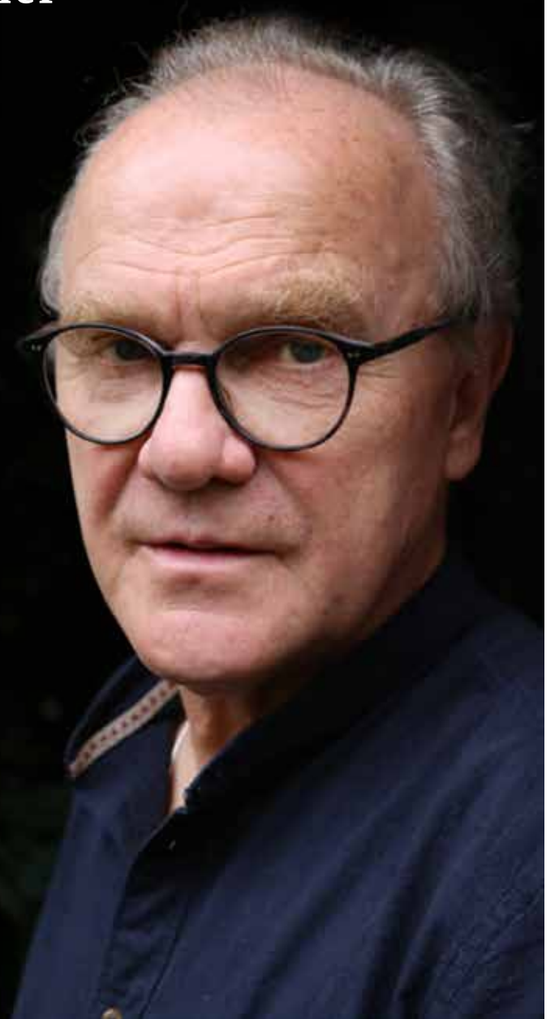
Martin Oehlen, Frankfurter Rundschau

»Ein Familienroman mit Thriller-Elementen und grotesken Roadmovie-Szenen. Eine perfekt erzählte Geschichte über die Frage nach Verantwortung und Schuld.«

Carsten Otte, SWR

»Einfach bestechend gute Literatur.«

Martin Maria Schwarz, hr2



© Heike Bogenberger

Taschenbuch

Michael Köhlmeier
Frankie
Roman
Taschenbuch · 208 Seiten · WG 2112
Lizenzgeber: Carl Hanser Verlag
Format 11,5 x 19,0 cm

ISBN 978-3-423-14901-3
€ [D] 14,00 · € [A] 14,40
ET 11.07.2024

- Eine rasante All-Age-Road-Novel über die Frage, wie Erwachsensein eigentlich geht – über Vorbilder, ein gestohlenes Auto, Verantwortung und Schuld
- Einfühlsam und packend erzählt von Österreichs großem Stilisten
- »So schnörkellos, schön und ungebärdig wie ein Song von Johnny Cash.« Alexander Solloch, NDR

»Ganz einfach virtuos.«
Elke Schmitter, Die Zeit

Ein Teenager, ein soeben aus dem Gefängnis entlassener Großvater und eine geladene Pistole: Frank ist vierzehn, lebt in Wien, kocht gern und liebt die gemeinsamen Abende mit seiner Mutter. Aber dann gerät sein Leben durcheinander. Der Großvater ist nach achtzehn Jahren aus dem Gefängnis entlassen worden, Frank kennt ihn nur von wenigen Besuchen. Der alte Mann reißt den Jungen an sich, einmal tyrannisch, dann zärtlich, und Frank ist fasziniert von ihm. Am Ende stehen sich die beiden auf einer Autobahnraststätte gegenüber wie bei einem Duell. Michael Köhlmeier erzählt von einer Initiation, von Rebellion und Befreiung und der ewigen Faszination des Bösen – von einem Duo, das man nie wieder vergisst.

Matou
€ [D] 18,00 · € [A] 18,50
ISBN 978-3-423-14856-6

Zwei Herren am Strand
€ [D] 12,00 · € [A] 12,40
ISBN 978-3-423-14468-1

Michael Köhlmeier, 1949 in Hard am Bodensee geboren, lebt in Hohenems/Vorarlberg und Wien. Er schreibt Romane, Erzählungen, Hörspiele und Lieder. Sein Werk wurde vielfach ausgezeichnet, u.a. mit dem Johann-Peter-Hebel-Preis, dem Manès-Sperber-Preis, dem Österreichischen Ehrenkreuz für Wissenschaft und Kunst I. Klasse, dem Marie-Luise-Kaschnitz-Preis und dem Ferdinand-Berger-Preis für sein politisches Engagement.

großdruck & zweisprachig

dtv

GROSSDRUCK★

Taschenbuch

Krischan Koch
Friedhof der Krustentiere
Ein Küsten-Krimi
Taschenbuch · 384 Seiten · WG 2121
Format 13,6 x 19,1 cm

ISBN 978-3-423-25452-6
€ [D] 14,00 · € [A] 14,40
ET 15.02.2024

9 783423 254526

- **Der achte Band der SPIEGEL-Bestseller-Krimireihe – jetzt im Großdruck**
- **Der große Krimi-Spaß von der Nordseeküste**
- **Krischan Koch-Gesamtauflage: über 1 Million Exemplare**

Heringshappen und Horrornächte

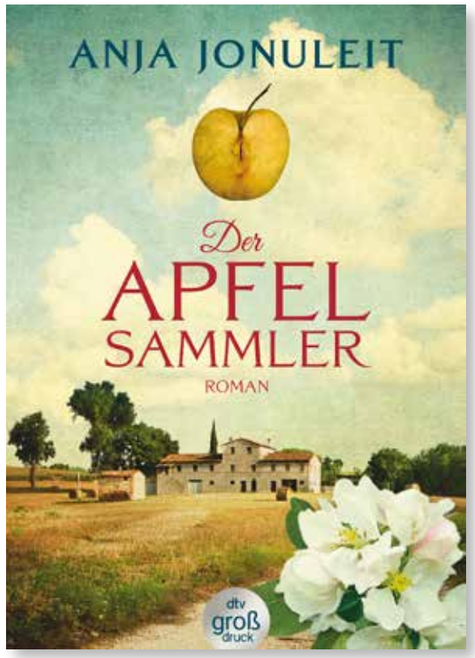
Der Herbststurm fegt durch Fredenbüll und bringt nichts Gutes in den nordfriesischen Küstenort. Schimmelreiter Hauke Schröder findet Tante Telse in seinem Ford Mustang, eine Einbruchserie verunsichert die Dorfbewohner, und auf der gegenüber liegenden Hallig Westeroog gehen unheimliche Dinge vor sich. Eine gruselige Gestalt versetzt die wenigen Gäste des Hallig-Hotels, in dem Polizistentochter Tadje gerade ihr Hotelpraktikum absolviert, in Angst und Schrecken. Dorfpolizist Thies Detlefsen und ganz Fredenbüll durchleben eine wahre Horrornacht ...

Krischan Koch, Jahrgang 1953, macht Kabarett und Kurzfilme und schreibt Filmkritiken u.a. für die ›DIE ZEIT‹ und den NDR. Er lebt mit seiner Frau in Hamburg und auf Amrum.

Taschenbuch

Anja Jonuleit
Der Apfelsammler
Roman
Taschenbuch · 464 Seiten · WG 2112
Format 13,6 x 19,1 cm

ISBN 978-3-423-25453-3
€ [D] 14,00 · € [A] 14,40
ET 16.05.2024



• Zwei Frauenschicksale in ihrer Zeit: Anja Jonuleits Erfolgsroman – jetzt im Großdruck

• Eine perfekte Sommerlektüre: emotional, mitreißend, geheimnisvoll

• 85.000 verkaufte Exemplare in KBR, TB und eBook

Nichts ist vergessen

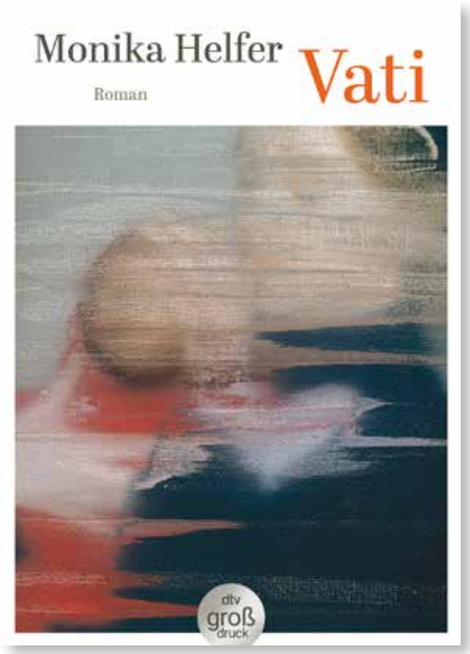
Nach der Trennung von ihrem Freund reist Hannah nach Castelnuovo in Umbrien, um das Erbe ihrer geliebten Tante Eli anzutreten: ein kleines Steinhaus voller Rätsel. Auf einer Erkundungstour gelangt sie auf ein Grundstück mit seltsam verbrannten Obstbäumen. Von einem schroffen Fremden wird sie unsanft von dort vertrieben. Wie sie später herausfindet, handelt es sich um den »Apfelsammler«, einen leidenschaftlichen Züchter alter Obstsorten. Aus unerfindlichen Gründen hatte sich Eli einst mit ihm angefreundet, und auch Hannah sucht seine Nähe. Ist er der Schlüssel zu Elis Geheimnis?

Anja Jonuleit, in Bonn geboren, arbeitete als Übersetzerin und Dolmetscherin, bis sie anfing, Romane und Geschichten zu schreiben. Sie lebt mit ihrer Familie nahe Friedrichshafen.

Taschenbuch

Monika Helfer
Vati
Roman
Taschenbuch · 224 Seiten · WG 2110
Lizenzgeber: Carl Hanser Verlag
Format 13,6 x 19,1 cm

ISBN 978-3-423-25454-0
€ [D] 13,00 · € [A] 13,40
ET 11.07.2024



• Monika Helfers mit großer Wahrhaftigkeit erzählte eigene Familiengeschichte.

• Der Spiegel-Bestseller – jetzt in großer Schrift.

• 16.000 verkaufte Exemplare im Taschenbuch.

Das berührende Porträt einer Nachkriegsgeneration

Ein Mann mit Beinprothese, ein Abwesender, ein Witwer, ein Pensionär, ein Literaturliebhaber. Monika Helfer umkreist das Leben ihres Vaters und erzählt von ihrer eigenen Kindheit und Jugend. Von dem vielen Platz und der Bibliothek im Kriegsopfer-Erholungsheim in den Bergen, von der Armut und den beengten Lebensverhältnissen. Von dem, was sie weiß über ihren Vater, was sie über ihn in Erfahrung bringen kann. Mit großer Wahrhaftigkeit entsteht ein Roman über das Aufwachsen in schwierigen Verhältnissen, eine Suche nach der eigenen Herkunft. Ein Erinnerungsbuch, das sanft von Existenziellem berichtet und schmerzhaft im Erinnern bleibt. »Ja, alles ist gut geworden. Auf eine bösartige Weise ist alles gut geworden.«

Monika Helfer, geboren 1947, lebt mit ihrer Familie in Vorarlberg. Ihre Werke wurden vielfach ausgezeichnet. Zuletzt erschienen ihre Romane ›Die Bagage‹, ›Vati‹ und ›Löwenherz‹.

Taschenbuch

Italo Calvino
Fiabe siciliane dalla Raccolta di Italo Calvino. Sizilianische Märchen aus der Sammlung von Italo Calvino
Taschenbuch · 112 Seiten · WG 2163
Format 12,2 x 19,1 cm
übersetzt von Hanna Dehio

ISBN 978-3-423-09565-5
€ [D] 12,00 · € [A] 12,40
ET 15.02.2024

• Texte für Einsteiger in reihenspezifischer Gestaltung: Original und deutsche Übersetzung in Zeilengleichheit

• Ein magischer Einblick in die reiche folkloristische Erzähltradition Italiens

• Aus der ersten Sammlung original-italienischer Märchen von Italo Calvino, das italienische Pendant zum Grimm'schen Märchenschatz

Italo Calvino (1923-1985), arbeitete nach seinem Studium als Journalist und Lektor. Als einer der innovativsten italienischen Nachkriegsautoren wurde er mit seinen Romanen weltberühmt.

Kabinettstücke der italienischen Märchenliteratur

Ninetta entdeckt einen geheimen Garten, in dem sich der Königssohn unsterblich in sie verliebt. Ein junges Mädchen muss ihr Elternhaus verlassen, weil sie vom Pech verfolgt wird, Pippina wird mit einem Fluch belegt und verwandelt sich, von der Sonne berührt, in eine Schlange. Caterina die Kluge überlistet ihren Ehemann, damit er bei ihr bleibt. Und eine junge Fürstin wird mithilfe ihres Dieners ihren geizigen Gatten los. Sie alle müssen sich den Herausforderungen stellen, die das Leben ihnen aufgibt, ehe sie Liebe und Lebensglück finden können. Diese fünf sizilianischen Märchen, aufgezeichnet von Italo Calvino, zeigen die Magie der mündlich überlieferten italienischen Fabeln, die reich an fantastischen Wesen und Zauber sind.

Amore all'italiana Italienische Liebesgeschichten
€ [D] 12,00 · € [A] 12,40
ISBN 978-3-423-09225-8

Prime Letture Erste italienische Lesestücke
€ [D] 12,00 · € [A] 12,40
ISBN 978-3-423-09239-5

Su, leggiamo Italienisch für Einsteiger
€ [D] 12,00 · € [A] 12,40
ISBN 978-3-423-09536-5

Taschenbuch

H.G. Wells
A Story of the Days to Come. Eine Geschichte zukünftiger Tage
Taschenbuch · 260 Seiten · WG 2161
Format 12,2 x 19,1 cm
übersetzt von Harald Raykowski

ISBN 978-3-423-09566-2
€ [D] 14,00 · € [A] 14,40
ET 16.05.2024

• Erstmals in zweisprachiger Ausgabe mit Paralleldruck – Texte für Könner im reihenspezifischen Layout

• Ein dystopischer Klassiker für Fans von George Orwell oder Isaac Asimov

• Visionär überträgt H.G. Wells die Beobachtungen seiner Zeit in eine zweihundert Jahre entfernte Zukunft

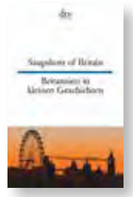
H.G. Wells (1866 -1946) war ein englischer Schriftsteller, der mit seinen zahlreichen Romanen und Erzählungen als Begründer der modernen Science-Fiction gilt.

Harald Raykowski, 1943 geboren, unterrichtete an der Universität Frankfurt und hat zahlreiche Titel für dtv zweisprachig übersetzt.

Zwei Liebende im übervölkerten London des 22. Jahrhunderts

Elizabeth, eine reiche Erbin, verliebt sich in Denton, einen Arbeiter aus der Mittelschicht. Der Vater ist strikt gegen die Verbindung und setzt alles daran, die beiden zu entzweien. Das Paar sieht sich zur Flucht gezwungen – eine Flucht, die einen enormen sozialen Abstieg mit sich bringt und sie in den Teil Londons bringt, wo die Allerärmsten leben. Mit beunruhigender Vorstellungskraft untersucht H. G. Wells in seiner Novelle, erstmals 1899 veröffentlicht, die Auswirkungen von Klassenkampf, der zunehmenden Urbanisierung, Überbevölkerung und des ungebremsten gesellschaftlichen Fortschritts und schildert dabei eine Zukunft, die unserer Gegenwart nicht allzu fern scheint.

Simply Love Einfach Liebe
€ [D] 10,90 · € [A] 11,30
ISBN 978-3-423-09549-5



Snapshots of Britain Britannien in kleinen Geschichten
€ [D] 10,90 · € [A] 11,30
ISBN 978-3-423-09505-1

Funny Stories Komische Geschichten
€ [D] 12,00 · € [A] 12,40
ISBN 978-3-423-09491-7

SACH BUCH

dtv

Inspirierende Begegnungen unter einem atem beraubenden Sternenhimmel

»Das Mondscheincafé hat keinen festen Standort. Es kann an beliebigen Plätzen erscheinen, vielleicht in einem belebten Einkaufsviertel, an der Endstation einer Bahnlinie oder an einem ruhigen Flussufer. In unserem Café nehmen wir keine Bestellungen von Gästen entgegen, sondern servieren Ihnen eigens für Sie kreierte Desserts, Speisen und Getränke. Vielleicht ist es nur ein Traum ...«

So sprach die große Schildpattkatze, die vor mir erschienen war, und kniff lächelnd die Augen zusammen.

Mai Mochizuki wurde auf Hokkaido geboren und lebt nun in Kyoto. 2013 hat die Autorin den ›Everystar E-book Grand Prix‹ gewonnen. Sie ist Mitglied der Japan Mystery Writers Association und des Unconventional Mystery Writers Club. Ihr Debüt ›Das Mondscheincafé‹ verkaufte sich in Japan über 150.000 Mal.

© Xxxxxxx

#LEBENSHILFE – DER TIKTOK-TREND MIT 6 MILLIONEN AUFRUFEN!

ONLINE

Reichweitenstarke Bannerkampagne direkt an der Zielgruppe

#belove happinez yoga journal emotion slow.

TikTok-Kampagne

Empfehlungsmarketing auf LOVELYBOOKS

Social Ads-Kampagne

Google Ads

Newslettermarketing

Online-Gewinnspiel

RADIO

Bundesweite Radio-Advertorials

L-Display
(TN 92205-0)

Wendeplakat DIN A2
(TN 92206-7)

45% AKTIONSPAKET

BUCHPAKET
mit 20 Exemplaren
(ISBN 978-3-423-95723-6)
20 x Das Mondscheincafé 35227
1 x Aufsteller
1 x Plakat
im Gesamtwert von € 260,00 [D]
zu Ladenpreisen
ET: 18.04.2024

SPITZENTITEL

Taschenbuch

Mai Mochizuki
Das Mondscheincafé

Original im Taschenbuch
Taschenbuch · 208 Seiten · WG 2481
Format 11,5 x 19,0 cm
übersetzt von Sabine Mangold, Yukiko Luginbühl

ISBN 978-3-423-35227-7
€ [D] 13,00 · € [A] 13,40
ET 18.04.2024

Cover mit fluoreszierendem Mond

- **Ein atemberaubender Sternenhimmel, süße Leckereien, sprechende Katzen und inspirierende Lebensweisheiten**
- **Dieser Bestseller hat schon über 150.000 Japanern zu einem besseren Leben verholfen**
- **Ein Muss für Fans von John Strelecky, Michaela Wiebusch und Tessa Randau**

Dieses Café weist uns den Weg

Das Mondscheincafé hat keinen festen Standort, taucht unvorhersehbar in Vollmondnächten in Kyoto auf – und wird von Katzen betrieben. Eine erfolgreiche Drehbuchautorin in der Krise, ein Fernsehregisseur mit gebrochenem Herzen und zwei Unternehmer mit beruflichen Schwierigkeiten finden sich in der Nacht plötzlich in einem halb träumenden Zustand dort wieder. Im Café erhalten sie neben süßen Köstlichkeiten lebensverändernde Ratschläge zu Liebe, Arbeit und Beziehungen von den charismatischen Katzen, die das astrologische Horoskop ihrer Gäste interpretieren. Basierend auf dem japanischen Mythos, dass Katzen den Menschen, von denen sie gut behandelt wurden, etwas zurückgeben möchten, verzaubert diese Geschichte Leser auf der ganzen Welt.

32 Wochen auf der SPIEGEL-Bestsellerliste

»Ihr gelingt ein gleichermaßen fesselndes wie psychologisch nuanciertes Familienporträt.«
Denis Scheck, ARD Druckfrisch

»Röhrig erzählt davon, wie Gefühle über Generationen weitergegeben wurden, von ihrer schwierigen Beziehung zur Mutter. Und doch ist es, wie der Untertitel verrät, eine ›Liebeserklärung‹ geworden.«
Süddeutsche Zeitung

»Mit großer emotionaler Ehrlichkeit erzählt Dorothee Röhrig von der Rolle der Frauen in einer außergewöhnlichen Familie.«
WDR 2

»Ein sehr persönliches und historisch aufschlussreiches Buch. (...) Das Sittengemälde einer Familie, ein Porträt einer vom Krieg gezeichneten Generation, einem intellektuellen Großbürgertum.«
Die WELT

© privat

BESTSELLER★

Taschenbuch

Dorothee Röhrig
»Du wirst noch an mich denken«
Liebeserklärung an eine schwierige Mutter
Taschenbuch · 256 Seiten · WG 2941
Format 11,5 x 19,0 cm

ISBN 978-3-423-35231-4
€ [D] 14,00 · € [A] 14,40
ET 16.05.2024

- **Der eindringliche Blick auf eine Familie, die deutsche Geschichte schrieb: Bonhoeffer-Dohnanyi**
- **Voller Kraft, Schmerz und Liebe: beeindruckende Reflexion über die Beziehung zwischen den Generationen, über Mütter und Töchter**

»Eine faszinierende Mischung aus Zeit- und Familiengeschichte.« Christine Westermann

Als Dorothee Röhrig auf ein altes Foto ihrer Mutter stößt, setzt sich ein Gedankenkarussell in Bewegung: Was weiß sie eigentlich über diese Frau, deren Vater kurz vor Kriegsende hingerichtet wurde und zu der sie zeitlebens ein ungewöhnlich enges und doch kontrolliert-distanziertes Verhältnis hatte? Und was hat diese Geschichte mit ihrer eigenen zu tun?
Mit Empathie und Offenheit erzählt Dorothee Röhrig vom widersprüchlichen Verhältnis zu ihrer Mutter, der fremden Vertrauten, und von der Rolle der Frauen in einer Familie, die deutsche Geschichte schrieb: Bonhoeffer-Dohnanyi. Eine einfühlsame Reflexion über die Beziehung zwischen den Generationen, über die Schwierigkeit, mit quälenden Erinnerungen zu leben, und über den Versuch eines späten Kennenlernens.

Dorothee Röhrig, Journalistin und Autorin, gehörte zum Gründungsteam der Zeitschrift ›Emotion‹ und war lange Chefredakteurin. Sie lebt in Hamburg.
Die Idee zum Buch entstand, als sie in ihrer »Lebenskiste« Fotos und Briefe aus vielen Jahrzehnten fand.

Taschenbuch

Philipp Blom
Die Unterwerfung
Anfang und Ende der menschlichen Herrschaft über die Natur
Taschenbuch · 512 Seiten · WG 2940
Lizenzgeber: Carl Hanser Verlag
Format 13,5 x 21,0 cm

ISBN 978-3-423-35232-1
€ [D] 16,00 · € [A] 16,50
ET 13.06.2024

• »Es gehört zu Bloms Ausführungen ganz wesentlich, und übrigens ohne lästige Samthandschuhe, den Menschen mit seiner eigenen Hybris zu konfrontieren. Um ihn dann, eher elegant als brachial, vom Thron zu stürzen und ihm seinen tatsächlichen Platz zuzuweisen.« Der Freitag

• Aufschlussreich: die Doppelmoral des westlichen Denkens auf dem Prüfstand

»Macht euch die Erde untertan«

Vor rund 3000 Jahren legte der Autor der Genesis seinem Schöpfer diesen Satz in den Mund. Damit war die Idee geboren, dass der Mensch eine Sonderstellung auf der Erde einnimmt und deren Ressourcen rücksichtslos ausbeuten darf. Sie war so stark, dass sie sich über den ganzen Planeten verbreitete. Wer sich ihr widersetzte, bekam es mit Kolonisatoren und Geschäftemachern zu tun, die sich auf angeblich höhere Werte beriefen. In seiner Universalgeschichte der Umwelt erzählt Philipp Blom die Geschichte der Unterwerfung der Natur, deren Konsequenzen die Menschheit heute an den Rand des Abgrunds führen. Nur wenn sie sich von dem Wahn befreit, über der Natur zu stehen, bleibt der Menschheit die Chance, zu überleben.

Die Welt aus den Angeln

€ [D] 14,90 · € [A] 15,40
ISBN 978-3-423-34940-6

Die zerrissenen Jahre

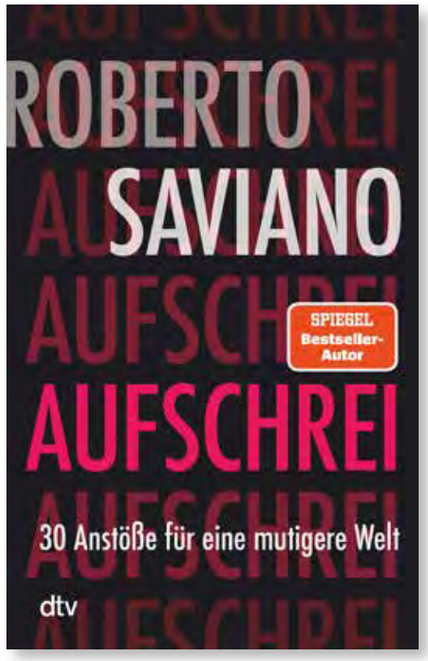
€ [D] 16,00 · € [A] 16,50
ISBN 978-3-423-34878-2

Philipp Blom, geboren 1970 in Hamburg, studierte Philosophie, Geschichte und Judaistik in Wien und Oxford. Er lebt heute als Schriftsteller und Historiker in Wien und schreibt regelmäßig für europäische und amerikanische Zeitschriften und Zeitungen.

Taschenbuch

Roberto Saviano
Aufschrei
30 Anstöße für eine mutigere Welt
Taschenbuch · 512 Seiten · WG 2970
Lizenzgeber: Carl Hanser Verlag
Format 12,2 x 19,1 cm

ISBN 978-3-423-35224-6
€ [D] 16,00 · € [A] 16,50
ET 15.02.2024



• Edward Snowden, Jamal Khashoggi, Martin Luther King: 30 Geschichten über Zivilcourage

• »Saviano weiß, wovon er redet. Selten habe ich jemanden kennengelernt, der so viel Gegenwind aushalten muss. Sein Wort ist wichtig, gerade für junge Menschen.« Giovanni di Lorenzo

»Ein Appell zur Zivilcourage.« Süddeutsche Zeitung

Wie kein anderer steht Roberto Saviano für Mut und Zivilcourage. ›Gomorrha‹, sein investigatives Werk über die Mafia, machte ihn weltberühmt und zwang ihn unter Personenschutz. Jetzt zieht er Bilanz – und ruft die nächste Generation auf, ebenfalls die Stimme zu erheben. Wie ist es um die Menschenrechte bestellt? Sind wir Propaganda und Lügen gewachsen? Wo stehen wir im Kampf gegen organisierte Kriminalität? Zwischen Reportage und romanhafter Erzählung, in auch einzeln lesbaren Kapiteln, schöpft Saviano aus eigenen Erfahrungen und berichtet von großen Frauen und Männern der Geschichte, die im Kampf für die Wahrheit kein Risiko scheuten. Eine mutige Inspiration für alle, die sich für eine gerechtere Welt engagieren wollen.

Gomorrha

€ [D] 13,00 · € [A] 13,40
ISBN 978-3-423-34529-3

ZeroZeroZero

€ [D] 12,90 · € [A] 13,30
ISBN 978-3-423-34853-9

Roberto Saviano, geboren 1979 in Neapel, ist Autor des internationalen Bestsellers ›Gomorrha‹. Wegen andauernder Morddrohungen von Seiten der Camorra steht Saviano unter Polizeischutz und lebt seit mehr als acht Jahren im Untergrund. Er erhielt 2009 den Geschwister-Scholl-Preis und 2011 den Olof-Palme-Preis für seinen publizistischen Einsatz gegen organisiertes Verbrechen und Korruption.

So wurde das liebste Reiseland von Deutschen, Österreichern und Schweizern noch nie beschrieben

SPITZENTITEL★

Taschenbuch

Stefan Ulrich
Isole Belle
Ganz Italien in 15 Inselgeschichten

Original im Taschenbuch
Taschenbuch · 320 Seiten · WG 2360
Format 11,5 x 19,0 cm

ISBN 978-3-423-35228-4
€ [D] 14,00 · € [A] 14,40
ET 18.04.2024
9 783423 352284

- **Eine Recherche rund um den italienischen Stiefel, eine Reise durch die Jahrtausende und eine Tour d'Horizon durch das Italien von heute**
- **Über Küche und Keller, Italianità, Meeresschutz, Mafia, Migration und die Zukunft Italiens**
- **Von den Phöniziern und Römern über Araber und Spanier bis in die Gegenwart**

15 Inseln. 15 Geschichten. Italien ganz verstehen

Italienische Inseln sind nicht nur traumhafte Urlaubsorte mit Sandstränden, Klippen, Altstadtgassen und Eisläden, sondern auch Orte, die reich an jahrtausendealter Geschichte sind – und an heutigen Gegensätzen und Konflikten. Stefan Ulrich lädt zu einer Entdeckungsreise ein, bei der jede der bekannten oder unbekannten Inseln stellvertretend für eine historische Epoche des Landes steht. Daneben ist mit jeder der Inseln ein ganz aktuelles Thema verbunden. So macht Ulrich die Auswirkungen der Geschichte auf die Gegenwart deutlich, auf Mentalität und Küche, Politik, Wirtschaft und Tourismus.

Und wieder Azzurro

€ [D] 13,00 · € [A] 13,40
ISBN 978-3-423-35181-2
9 783423 351812

© Annette Ulrich

Stefan Ulrich, geboren 1963, berichtete acht Jahre lang für die ›Süddeutsche Zeitung‹ aus Rom und Paris. Heute lebt er als freier Publizist mit seiner Familie an der Isar. Seine Bücher sind SPIEGEL-Bestseller. Stefan Ulrich wurde für seine Arbeit als Journalist und Schriftsteller unter anderem mit dem Deutsch-Italienischen Journalistenpreis und mit dem Theodor-Wolff-Preis ausgezeichnet.

»Mangold legt überzeugend dar, dass es sich bei Bitcoin und Co. um mehr als nur Geld handelt, und lädt die Leserschaft dazu ein, alte Glaubenssätze zum Thema Geld zu hinterfragen. Zudem kann ›Die orange Pille‹ als unterhaltsames Szenenporträt gelesen werden.«
Handelsblatt

»Mangold unternimmt eine ›Reise in den Kaninchenbau‹, die auch für den Leser zu einem intellektuellen Abenteuer wird.«
Süddeutsche Zeitung

»Die orange Pille erklärt die Digitalwährung, die man nicht anfassen kann, so anschaulich, dass jeder das Phänomen versteht.«
Welt am Sonntag

»In seinem Essay ›Die orange Pille - Warum Bitcoin weit mehr als nur ein neues Geld ist‹ erkundet er nicht nur den monetären, sondern auch den philosophischen Reiz des Bitcoins.«
NDR Kultur

Taschenbuch

Ijoma Mangold
Die orange Pille
Warum Bitcoin weit mehr als nur ein neues Geld ist
Taschenbuch · 256 Seiten · WG 2970
Format 11,5 x 19,0 cm

ISBN 978-3-423-35229-1
€ [D] 14,00 · € [A] 14,40
ET 18.04.2024
9 783423 352291

- **Bitcoin geht alle an, nicht nur Finanzgurus und IT-Nerds**
- **Sachkundig, persönlich, unterhaltsam: eines der spannendsten Themen der Gegenwart, packend erläutert**
- **Mangolds Diskussion über Bitcoin in ›Sternstunden der Philosophie‹ wurde über 1.000.000-mal angeschaut**

Das größte Gerechtigkeitsversprechen seit Karl Marx

Im Film ›Matrix‹ muss sich der Held entscheiden, ob er die blaue oder die rote Pille schluckt. Die blaue lässt ihn vergessen, die rote die Wahrheit über die Welt erkennen. Daran angelehnt wird der Bitcoin »die orange Pille« genannt, denn wer sich mit ihm auseinandersetzt, dem wird die Macht von Wall Street und Zentralbanken in unserer Welt bewusst. Und der Bitcoin verheißt die Befreiung davon: Er ist unabhängig von zentralen Instanzen wie Banken und nicht durch sie manipulierbar.
Kenntnisreich und mit Leidenschaft schildert Mangold, wie sogar er, der Literaturkritiker, der Faszination Bitcoin verfiel und weswegen es sich dabei nicht lediglich um eine digitale Währung handelt, sondern um ein Freiheits- und Gerechtigkeitssystem.

Ijoma Mangold, geboren 1971, ist Journalist, Literaturkritiker und Autor. Er war Literaturchef von ›DIE ZEIT‹, heute schreibt er für sie als kulturpolitischer Korrespondent. In der Zurückgezogenheit des Lockdowns tauchte er in das Bitcoin-Universum ein. Seither sieht er unsere Welt anders – und erklärt in seinem Buch, weshalb auch wir das tun sollten.

@geschichtegram

Über 480.000 Follower und 7,3 Mio Likes!

@geschichtetok

ELISABETH I. und MARIE ANTOINETTE – die heißesten Tinderdates!

Wusstest du, dass lange vor Tinder, Gemälde an potenzielle Verehrer verschickt wurden?

•

Wusstest du, dass sich Marie Antoinette in Unterwäsche malen ließ?

•

Wusstest du, dass schon die allerersten Fotos stark bearbeitet und retuschiert wurden, denn mit der Realität kam man damals schon nicht zurecht.

•

Wusstest du, dass sich Queen Victoria nicht nur mit gestohlenen Diamanten, sondern auch mit den Milchzähnen und Haaren ihrer Kinder, schmückte?

•

Wusstest du, wie der »Sonnenkönig« Ludwig XIV. seine Schuhe am liebsten trug?: mit hohem rotem Absatz, vielen Schleifen und Spitze!

© privat

Taschenbuch

Samra Kljajic
Selfie mit dem Sonnenkönig
Skurrile Hobbys, wilde Liebesgeschichten & andere Absurditäten aus dem Leben der größten Influencer der Geschichte

Original im Taschenbuch
Taschenbuch · 208 Seiten · WG 2940
Format 11,5 x 19,0 cm

ISBN 978-3-423-35230-7
€ [D] 13,00 · € [A] 13,40
ET 18.04.2024

- **Die Weltgeschichte der Selbstdarstellung - skurril, machthungrig, menschlich**
- **Unerwartete Facts, die die Weltgeschichte veränderten**
- **Revolutionäre Erfindungen und wissenschaftliche Durchbrüche**
- **Für Fans von ›Geschichten aus der Geschichte‹**

Keeping up with the Habsburger & Co

Statussymbole, Selbstdarstellung und Fake News – ein Blick in die Vergangenheit zeigt, dass diese Phänomene keine Begleiterscheinungen der Digitalisierung sind. Samra Kljajic stellt uns die Influencer früherer Zeiten vor: Historische Persönlichkeiten und Bekannte aus dem Geschichtsunterricht werden hier von einer anderen Seite gezeigt. Wer hätte vor 250 Jahren die meisten Follower gehabt? Wer machte das erste Selfie überhaupt? Und welchen Erfindungen haben wir den steilen Weg in die Moderne zu verdanken? Mit enormem Wissen und unerwarteten Facts zeigt uns die Autorin, dass die Wirkungsweisen von Social Media älter sind, als wir glauben, und wie einzelne Menschen lange vor der Erfindung des Internets enorme Reichweiten erzielten.

Samra Kljajic, 32, aus Wien, studierte Internationale Entwicklung. 2021 folgte sie ihrer Leidenschaft Geschichte und produzierte ihr erstes TikTok-Video. Dieses Video über die Kettensäge als Instrument der Geburtshilfe ging viral. Seither versorgt sie ihre Community mit unterhaltsamen Einblicken in die Vergangenheit und enthüllt unerwartete Geschichten hinter Persönlichkeiten, zu denen wir aufschauen, wenn wir ihre Porträts in Museen bestaunen.

© Dudy Dayan

Newslettermarketing

Social Postings auf Facebook & Instagram

Google Ads

Reichweitenstarke Bannerrotation

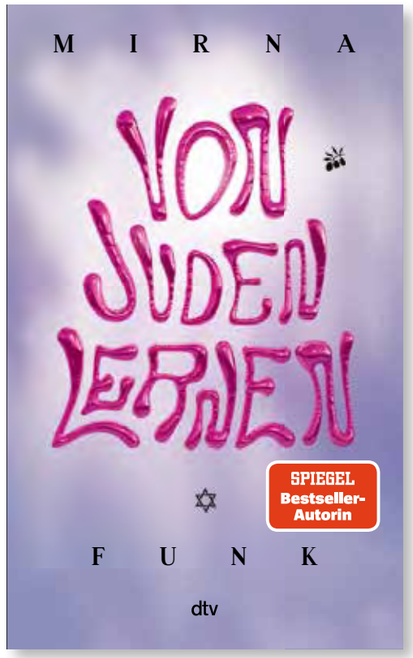
Themenmarketing
#Gesprächsstoff

Hardcover

Mirna Funk
Von Juden lernen

Originalausgabe
Hardcover · 192 Seiten · WG 1970
Format 11,8 x 19,5 cm

ISBN 978-3-423-28384-7
€ [D] 18,00 · € [A] 18,50
ET 15.02.2024
9 783423 283847



- **Mirna Funk zeigt auf, welches Potenzial jüdische Philosophie für unsere moderne Gesellschaft birgt**
- **Shitstorms, Sex, Selbstbestimmung – ein ungewöhnlicher Blick auf aktuelle Themen**

5780 Jahre Denkgeschichte für heute

Wenn es heute um jüdisches Leben geht, dreht sich die Diskussion – insbesondere in Deutschland – meist um den Holocaust, den arabisch-israelischen Konflikt oder Antisemitismus. Dabei ist das Judentum die älteste der monotheistischen abrahamitischen Religionen, das bedeutet eine jahrtausendealte Kultur und Philosophie. Mirna Funk greift in ihrem aktuellen Buch acht Theorien der jüdischen Ideengeschichte auf und bringt sie in Dialog mit dem »Jetzt«. Dazu gehört z. B. »lashon hara«, das Verbot der üblen Nachrede, oder »tikkun olam«, die Pflicht, die Welt zu verbessern. So eröffnet Funk eine neue Perspektive auf politische Debatten, Streitkultur und Persönlichkeitsentwicklung: lebensnah, philosophisch fundiert und einzigartig.

Who Cares!

€ [D] 10,00 · € [A] 10,30
ISBN 978-3-423-35188-1
9 783423 351881

Mirna Funk, geboren 1981 in Ostberlin, studierte Philosophie und arbeitet heute als Autorin sowie freie Journalistin u.a. für ›FAZ‹, ›SZ‹ und ›DIE ZEIT‹. Seit 2021 erscheint ihre monatliche Sex-Kolumne in der ›Cosmopolitan‹ und von 2018 bis 2020 die über jüdisches Leben bei ›Vogue online‹. Ihr Debüt erhielt den Uwe-Johnson-Förderpreis, das Sachbuch ›Who Cares‹ wurde ein sofortiger Bestseller.

Direkt aus der Praxis: Zwei Kinderärzte bieten medizinische Hilfestellung.

PD Dr. med. Florian Babor,

geboren 1978, arbeitet am Universitätsklinikum Düsseldorf und ist Oberarzt in der Kinderkrebsklinik. Neben seinem großen Fachwissen hat er als vierfacher Vater auch eine ganz private Perspektive auf das Thema Kindergesundheit.

VON DEN MACHERN DES ERFOLGSPODCASTS ›HAND FUSS MUND‹

Dr. med. Nibras Naami,

geboren 1988, ist Facharzt für Kinder- und Jugendmedizin und arbeitet als Oberarzt am Gemeinschaftskrankenhaus Herdecke. Weil im hektischen Krankenhausalltag oft die Zeit für ausführliche Beratung fehlt, musste er ein Buch schreiben, denn die medizinische Aufklärung von Eltern ist ihm ein Herzensanliegen.

Auf dieses medizinische Standardwerk wollen Eltern nicht mehr verzichten!

»Ich bin selbst Ärztin und Mama … ich bin immer auf der Suche nach guter Literatur, die ich meinen Patienteneltern in der Praxis weiterempfehlen kann. Dieses Buch hier ist absolut zu empfehlen. Anschaulich, unterhaltsam und gleichzeitig erstaunlich dezidiert und fundiert beschreibt es wichtige Säulen der kindlichen Gesundheit …«
E. Bertko

»Ein super medizinisches Standardwerk für alle Eltern. Das wird mein neues Geschenk zur Geburt!«
Vera

»Für mich ein Muss im Bücherregal für Eltern und Angehörige … Ich finde es richtig gut! Die beiden Ärzte erklären total gut alles rund um Kinderkrankheiten bzw. auch, wie man präventiv vorbeugen kann.«
Karolina

»Ich bin Krankenschwester und bin so positiv überrascht von diesem Buch. Es ist so ganzheitlich! Es deckt wirklich alle Facetten ab, Bereiche, die man selbst vielleicht nicht so im Kopf hat, die aber essenziell für die Gesundheit sind.«
Jenny Kreil

Taschenbuch

Nibras Naami, Florian Babor
Kompass Kindermedizin
Alles, was Eltern wissen müssen
Taschenbuch · 448 Seiten · WG 2484
Format 13,5 x 21,0 cm
illustriert von Lorena Addotto

ISBN 978-3-423-35223-9
€ [D] 14,00 · € [A] 14,40
ET 15.02.2024
9 783423 352239

- **Zugänglich, praktisch, fundiert – erfahrene Kinderärzte erklären Kindergesundheit**
- **Ganzheitlicher Ansatz: in fünf Schritten zum gesunden Kind**
- **»Ein absolut empfehlenswertes Nachschlagwerk für alle, die Kinder haben und großziehen«**
  Pharmazeutische Zeitung

Kindergesundheit von der 1. Schwangerschaftswoche bis zum 12. Lebensjahr

Ist es normal, dass ein Kind jeden Kita-Virus mitnimmt? Ab wann wird Fieber gefährlich? Gegen welche Krankheiten sollte ich mein Kind impfen lassen? Und warum? Was ist »Nestschutz« eigentlich genau? Diese und viele andere Fragen junger Eltern beantworten die Ärzte Florian Babor und Nibras Naami, besser bekannt als @handfussmund in diesem Buch. Dabei vermitteln sie die fünf essenziellen Säulen der Kindergesundheit und nehmen nicht nur Klassiker wie »Ernährung« oder »Bewegung« in den Blick. Sie widmen sich genauso Themen wie der kindlichen Psyche oder der Prävention während der Schwangerschaft.
›Kompass Kindermedizin‹ ist ein umfassender Ratgeber für alle, die ihren Sprösslingen den gesunden Start ins Leben erleichtern möchten.

EINE GESCHICHTE VON WIRKLICH GELEBTEM MINIMALISMUS, DEMUT UND GLÜCK!

»Klein, aber fein, wer zusammenrückt, hat mehr vom Leben.«

Familie Şahin

frau.wonnevoll, über 75k Follower!

Newslettermarketing

Social Postings auf Facebook & Instagram

Google Ads

Reichweitenstarke Bannerrotation

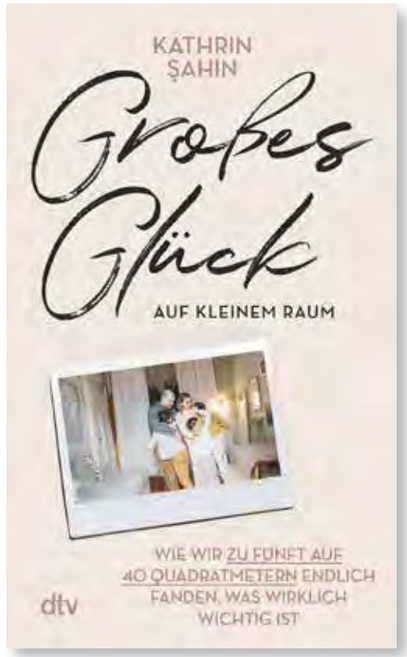
© privat

Taschenbuch

Kathrin Şahin
Großes Glück auf kleinem Raum
Wie wir zu fünft auf 40 Quadratmetern endlich fanden, was wirklich wichtig ist

Original im Taschenbuch
Taschenbuch · 200 Seiten · WG 2480
Format 11,5 x 19,0 cm

ISBN 978-3-423-35222-2
€ [D] 13,00 · € [A] 13,40
ET 16.05.2024



- **Leichtigkeit und Gleichgewicht – auf der Suche nach den größten Glücksbringern**
- **Ruhe und Sinn – mit Minimalismus bewusst Familienglück gestalten**
- **Inspirierend – welches Leben passt zu dir?**

Weniger ist mehr

So hatten sie sich ihr Leben nicht vorgestellt: Arbeit, Rechnungen bezahlen, aufräumen, putzen und ständiger Stress – vollkommen alltäglich. Zeit mit der Familie, Spaß mit den Kindern? Fehlanzeige. Das mühsam aufrechterhaltene Gleichgewicht war jeden Tag kurz davor, zusammenzubrechen. Für Kathrin Şahin und ihre Familie stand fest: So kann es nicht weitergehen. Sie stellten sich die Frage, was im Leben wirklich zählt. Die Antwort sollten sie auf 40 qm finden – zu fünft zogen sie in eine Einzimmerwohnung. Auf der Suche nach Leichtigkeit nimmt uns die Autorin mit auf ihren inspirierenden Weg. Denn Glück ist das, was wir jeden Tag daraus machen und mit einer guten Portion Mut fangen manchmal die schönsten Geschichten an.

© privat

Kathrin Şahin ist Sozialpädagogin und arbeitet als Social-Media-Managerin. Seit zwei Jahren lebt sie mit fünfköpfiger Familie ein minimalistisches Leben in einer Einzimmerwohnung und teilt ihr Leben auf Instagram. Ihre Follower verfolgen ihr Leben, weil sie die Gefühle, die dazu führten, teilen und sich mehr Leichtigkeit im Alltag wünschen.

»In seinem neuen Buch fordert der Politikwissenschaftler Hamed Abdel-Samad von Muslim:innen, sich von alten Denkmustern zu verabschieden, um ihre Religion für die Moderne zu öffnen.« **ZDF**

»Kritische, höchst lesenswerte Geschichte des Islams.« **Der Standard**

»Neben breit gestreutem Wissen eine tiefschürfende, auch sehr spannende, gut lesbare Auseinandersetzung mit dem Islam in seinen zahlreichen Ausformungen, Aspekten und Gefahren.« **Humanistischer Pressedienst**

© Christine_Fenzl

Taschenbuch

Hamed Abdel-Samad
Islam
Eine kritische Geschichte
Taschenbuch · 320 Seiten · WG 2970
Format 12,5 x 20,5 cm

ISBN 978-3-423-35226-0
€ [D] 14,00 · € [A] 14,40
ET 14.03.2024

- **Von Mohammeds Eroberungszügen bis zum islamistischen Terror: Die blutige Geschichte ist offen**
- **Spannend, kenntnisreich, distanziert: Diese Darstellung des Islam ist konkurrenzlos**
- **Über 25.000 verkaufte Hardcover**

Die Summa seines Denkens: Abdel-Samads wichtigstes Buch

Hamed Abdel-Samad analysiert die Geschichte des Islam, um zu zeigen, was Europa erwartet. Ob das mittelalterliche oder das aufgeklärte Europa, der Islam positionierte sich immer als Antithese. Er baute sein Reich auf den Trümmern des römischen Imperiums und sah sich als legitimer Anführer der Welt. Der Machtverlust, der mit dem Ende des Osmanischen Reiches einherging, hat daran nichts geändert.
Heute kommen Muslime nach Europa nicht mehr als Eroberer, sondern als meist friedliche Migranten, doch der Islamismus wandert mit ein und will sein Projekt in Europa vollenden.
Abdel-Samad warnt eindringlich: »Wir müssen über den Islam wieder reden, denn von seiner Zukunft hängt auch die Zukunft Europas ab.«

Aus Liebe zu Deutschland

€ [D] 12,00 · € [A] 12,40
ISBN 978-3-423-35048-8

Hamed Abdel-Samad, geboren 1972, studierte Sprachen und Politik. Er arbeitete für die UNESCO, am Lehrstuhl für Islamwissenschaft in Erfurt und am Institut für Jüdische Geschichte und Kultur in München, er war Mitglied der Deutschen Islam Konferenz. Seine Bestseller sorgen für Aufsehen: »Aufklärung durch Tabubruch« (ZDF-Aspekte). Wegen seiner Tabubrüche wurde 2013 eine Fatwa gegen ihn verhängt, seither lebt er unter permanentem Polizeischutz.

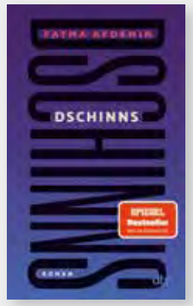
UNSERE TASCHENBUCH-BESTSELLER

€ [D] 11,95 · € [A] 12,30
978-3-423-21877-1

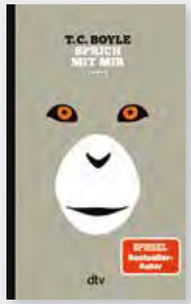
€ [D] 13,00 · € [A] 13,40
978-3-423-22014-9

€ [D] 13,00 · € [A] 13,40
978-3-423-21892-4

€ [D] 12,00 · € [A] 12,40
978-3-423-21880-1

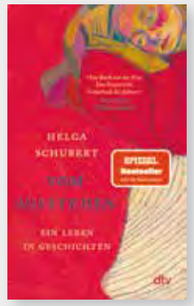


€ [D] 13,00 · € [A] 13,40
978-3-423-14881-8



€ [D] 14,00 · € [A] 14,40
978-3-423-14845-0

€ [D] 13,00 · € [A] 13,40
978-3-423-14701-9



€ [D] 13,00 · € [A] 13,40
978-3-423-14847-4

€ [D] 11,95 · € [A] 12,30
978-3-423-21244-1

€ [D] 13,00 · € [A] 13,40
978-3-423-21884-9

€ [D] 10,95 · € [A] 11,30
978-3-423-21997-6

€ [D] 12,95 · € [A] 13,40
978-3-423-21856-6

€ [D] 15,00 · € [A] 15,50
978-3-423-35192-8

€ [D] 14,00 · € [A] 14,40
978-3-423-35208-6

€ [D] 12,00 · € [A] 12,40
978-3-423-35203-1

€ [D] 11,00 · € [A] 11,40
978-3-423-34976-5

€ [D] 12,95 · € [A] 13,40
978-3-423-21853-5

€ [D] 12,95 · € [A] 13,40
978-3-423-21852-8

€ [D] 13,00 · € [A] 13,40
978-3-423-21878-8

€ [D] 13,00 · € [A] 13,40
978-3-423-22028-6

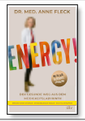
€ [D] 11,00 · € [A] 11,40
978-3-423-34048-9

€ [D] 11,00 · € [A] 11,40
978-3-423-34528-6

€ [D] 9,95 · € [A] 10,30
978-3-423-20969-4

€ [D] 12,00 · € [A] 12,40
978-3-423-35214-7

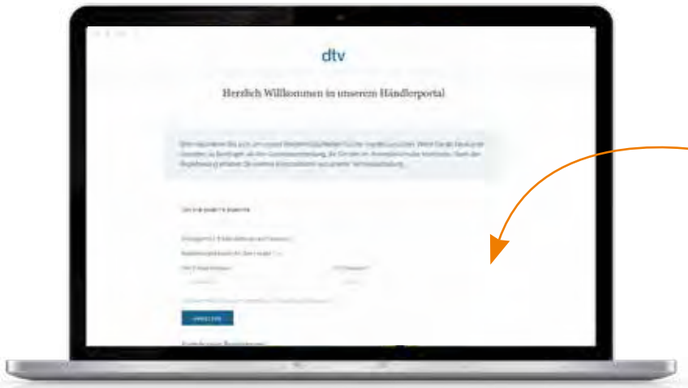
Unsere SPIEGEL-Bestseller für Ihren Umsatz

Rang 1	**Stay away from Gretchen** Susanne Abel | 13,– € 978-3-423-22014-9	
Rang 1	**Nur noch einmal und für immer** Colleen Hoover | 13,– € 978-3-423-21884-9	
Rang 1	**Das Café am Rande der Welt** John Strelecky | 9,95 € 978-3-423-20969-4	
Rang 2	**Was ich nie gesagt habe** Susanne Abel | 13,– € 978-3-423-21892-4	
Rang 5	**Schnappt Scholle** Krischan Koch | 12,95 € 978-3-423-21852-8	
Rang 6	**Das Meer und ich** Tessa Randau | 12,– € 978-3-423-35203-1	
Rang 7	**ENERGY!** Dr. med. Anne Fleck | 15,– € 9978-3-423-35192-8	
Rang 14	**Im Dorf der Schmetterlinge** Michaela Wiebusch | 11,95 € 978-3-423-35165-2	
Rang 14	**Kalt und still** Viveca Sten | 13,– € 978-3-423-21899-3	
Rang 17	**Man vergisst nicht wie man schwimmt** Christian Huber | 12,95 € 978-3-423-21856-6	
Rang 18	**Dschinns** Fatma Aydemir | 13,– € 978-3-423-14881-8	

NEUES HÄNDLERPORTAL – NEUE MÖGLICHKEITEN FÜR SIE

Bestellen leicht gemacht:

- ✓ **Schnellbestellung**
  alle Titel ganz einfach zu Ihren Konditionen bestellen
- ✓ **Bestellunterlagen**
  Bestellscheine, Themenlisten und Top-Titel-Übersicht herunterladen
- ✓ **Vorbestellung**
  noch nicht erschienene Titel frühzeitig vorbestellen



BESTELLEN & GEWINNEN!

Bestellen Sie vom 01.01. bis 15.03.24 über unser Händlerportal und gewinnen Sie eines von 10 Buchpaketen mit 5 Titeln Ihrer Wahl oder einen von 10 Gutscheinen im Wert von 50€ für unsere Buch-Fanartikel (dtv-shop.myspreadshop.de/).

Unsere Lese-Highlights und Aktuelles zu unseren Titeln:

Digitaler Leseexemplarversand und Newsletter
anmelden, lesen und informiert bleiben bleiben

Informationen und Aktionspakete
alle Infos rund um unser Verlagsprogramm

Digitaler Zusatzcontent
Grafiken zu unseren Programm-Highlights für Ihren Webauftritt herunterladen

DIREKT LOSLEGEN:

www.dtv.de/haendler

Für Anfragen und Reklamationen:
Fon: 0711 - 78 60 - 22 54
Mail: kundenservice@zeitfracht.de

Für Bestellungen:
Fon: 0711 - 78 60 - 22 54
Mail: bestellung@zeitfracht.de

Ihre Fragen an den Vertrieb:
Fon: 089 - 38 167 - 300
Mail: kundenservice@dtv.de

VERLAGSAUSLIEFERUNGEN

Bundesrepublik Deutschland
Zeitfracht Medien GmbH
Industriestraße 23
70565 Stuttgart
Fon: 0711 - 78 60 - 300
Mail: kundenservice@zeitfracht.de

Österreich
Mohr Morawa
Buchvertrieb GmbH
Sulzengasse 2
1230 Wien
Fon: +43 1 6 80 14 0
Fax: +43 1 6 88 71 30
Mail: bestellung@mohrmorawa.at
Internet: www.mohrmorawa.at

Schweiz
Buchzentrum AG
Industriestraße Ost 10
4614 Hägendorf
Fon: +41 62 2 09 26 26
Fax: +41 62 2 09 26 27
Mail: kundendienst@buchzentrum.ch

IHRE VERLAGSVERTRETER – INLAND

Nord
Denis Hasse
Johann-Brand-Weg 41
28357 Bremen
Fon: 0421 - 17 87 82 86
Fax: 0421 - 17 87 82 87
Mail: hasse.denis@dtv.de

NRW (teilw.), Niedersachsen (teilw.)
Ilke Heinzelmann
Liegnitzer Straße 47
31789 Hameln
Fon: 05151 - 94 22 28
Mail: heinzelmann.ilke@dtv.de

Büro Nord/West
für Ilke Heinzelmann/Denis Hasse
Heide Warkentin
Fon: 089 - 38167 - 166
Mail: warkentin.heide@dtv.de

Mitte
Fernando Aco
Hettsteeg 41
47559 Kranenburg
Fon: 02826 - 99 20 84
Fax: 02826 - 99 21 26
Mail: aco.fernando@dtv.de

Berlin, Brandenburg, Mecklenburg-Vorpommern
Sonia Wrede
Hildburghauser Straße 239 G
12209 Berlin
Mobil: 0151 - 2 64 20 537
Fax: 032 - 22 13 27 241
Mail: wrede.sonia@dtv.de

Sachsen, Sachsen-Anhalt, Thüringen, Niedersachsen (teilw.), Hessen (teilw.)
Jürgen Fiedler
Kurzer Weg 5
01109 Dresden
Fon: 0351 - 8 03 50 89
Fax: 0351 - 8 01 57 56
Mobil: 0170 - 2 32 79 96
Mail: vvfiedler@t-online.de

Südwest und Luxemburg
Mathias Gross
Herrenstraße 21
76703 Kraichtal
Fon: 040 - 80 79 06 92
Fax: 089 - 38 167 - 558
Mail: gross.mathias@dtv.de

Bayern
Michael Messer
Bothestraße 140
69126 Heidelberg
Fon: 0171 - 4 41 58 05
Fax: 089 - 38 167 - 557
Mail: messer.michael@dtv.de

IHRE VERLAGSVERTRETER – AUSLAND

Österreich
Horst Bayer
Mail: bayer@kagertreml.at
c/o Verlagsagentur
Kager & Treml GmbH

Kundenservice:
Raffaela Springer
Gabriele Jindra-Schwarz
Guglgasse 6 · Gasometer A 1/5/5
1110 Wien
Fon: +43 1 503 64 03
Mail: office@kagertreml.at

Schweiz
Buchstapler GmbH
Cédric Eigner
Reichensteinerstrasse 16B
4053 Basel
Mobil: +41 79 782 07 92
Mail: c.eigner@buchstapler.ch

Telefonverkauf

bmd Buch- und Mediendienst
Goethestraße 21/6. OG
80336 München

Fon: 089 - 2 06 09 65 - 0
Fax: 089 - 2 06 09 65 - 400
Mail: kundenbetreuung@buch-mediendienst.de

IHRE ANSPRECHPARTNER IM VERLAG

Vertriebsleitung
Anke Hardt
Fon: 089 - 38 167 - 140
Mail: hardt.anke@dtv.de

Verkaufsleitung/ Key Account Management Buchhandel
Hubert Dold
Fon: 089 - 38 167 - 171
Mobil: 0151 - 26 42 05 27
Mail: dold.hubert@dtv.de

Verkaufsleitung/ Key Account Management Buchhandel
Maja Mann
Fon: 089 - 38 167 - 163
Mobil: 0172 - 8 65 28 63
Mail: mann.maja@dtv.de

Verkaufsleitung/ Key Account Management Bahnhofsbuchhandel, Presse-Grosso, Rack-Jobbing
Gabriele Mertl
Fon: 089 - 38 167 - 160
Mobil: 0174 - 302 88 68
Mail: mertl.gabriele@dtv.de

Kundenservice
Fon: 089 - 38 167 - 300
Mail: kundenservice@dtv.de

Marketingleitung
Rita Bollig
Fon: 089 - 38 167 - 201
Mail: bollig.rita@dtv.de

Leitung Lizenzen
Andrea Seibert
Fon: 089 - 38 167 - 124
Mail: seibert.andrea@dtv.de

Leitung Presse & Veranstaltungen
Julia Kositzki
Fon: 089 - 38 167 - 105
Mail: kositzki.julia@dtv.de

dtv pod cast
JETZT REINHÖREN
www.dtv.de/dora-heldt-trifft
www.dtv.de/hausmann-true-crime

Entdecken Sie unsere Titel auch auf NetGalley und in VLB-TIX

dtv ist Partner von Woche unabhängiger Buchhandlungen 2024

dtv Verlagsgesellschaft mbH & Co. KG
Postfach 75 02 19 · 81332 München
Tumblingerstraße 21 · 80337 München
Fon: 089 - 3 81 67 - 0 · Fax: 089 - 38 167 - 600
Mail: info@dtv.de · www.dtv.de/haendler

Umschlagabbildung: © xxx
Die in dieser Vorschau angegebenen Erscheinungsmonate und Preise sind nicht verbindlich.